RAIMONDO VIANELLO
Notizie sportive con mister calcio

TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVIII N. 32/1991 11/17 AGOSTO L. 1.800

SUL SET DI CANE SCIOLTO 3

CASTELLITTO S'INNAMORA DI NANCY BRILLI

2 1 4 2 3 1
OPERATORE S. DEVA
REGIA G. CAPITANI
UN CANE SCIOLTO 3
R.C.S. PROD. TV
PROD. D. FILM ALPHA
GIORNO

Philips e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

In copertina, Nancy Brilli e Sergio Castellitto
foto Marinetta Saglio

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi, Gigi e Andrea con Sabina Stilo e Claudio Lippi: è la «squadra» di Bellezze al bagno, il torneo europeo di Canale 5 trasmesso sabato alle 20,40

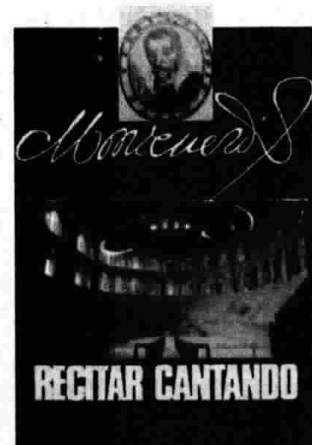
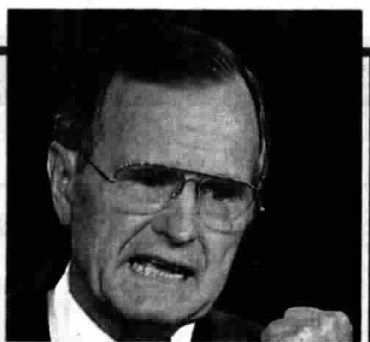
LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

Grecia Colmenares e Jorge Martinez, protagonisti di Manuela, la telenovela di Retequattro trasmessa lunedì alle 20,35 e domenica alle 14

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA

Claudio Monteverdi
foto Bruno Calvo

George Bush, presidente degli Stati Uniti: «Il patto sul disarmo è un monumento per diverse generazioni di negoziatori».

I L P U

● **INCENDI** / Serve una legge in difesa delle aree «bruciate»

LA BELLA ESTATE DEI PIROMANI

Anche in questa estate divampano gli incendi. Le immagini che la tv manda nelle case degli italiani sono sempre le stesse. Boschi in fiamme, gran correre di pompieri e di volontari, aerei ed elicotteri che sorvolano gli incendi scaricando milioni di litri di acqua, poi il consueto riferimento al fatto che «probabilmente l'incendio ha origine dolosa»; è stato, cioè, appiccato da persone interessate a distruggere ettari ed ettari di bosco. Questo riferimento fa venire alla mente Monsieur de la Palice che «un quarto d'ora prima di morire, era ancora in vita». Nessuno, alla notizia degli incendi dei boschi, crede alla favola del «piromane» e alla sua tendenza morbosa a dar fuoco a cespugli e rovi; come pure si fatica abbastanza ad accettare l'idea che il fuoco sia dovuto ad autocombustione. Certo, in via di principio, non si può scartare tra le ipotesi anche il caso di un «pazzo», di un distratto che fa cadere un mozzicone di sigaretta accesa o lascia, dopo un picnic all'aperto, un fuoco acceso o la brace, come pure non si può escludere che in particolarissime condizioni di caldo, di luce e di reazioni chimiche possano aversi fuochi spontanei. Ma, detto questo, è indubbio che nella stragrande maggioranza dei casi è appiccato con il chiaro intento di distruggere un bosco. Che vantaggio ne trae chi, direttamente o ricorrendo a «mercenari del fuoco», distrugge ettari di bosco e macchia mediterranea? Al di là di fatti personali (vendette per torti subiti, avvertimenti «mafiosi» a chi non accetta taglieggiamenti e soprusi vari, ecc.) il fuoco serve, nella generalità dei casi, a trasformare un suolo «boschivo» e «agricolo» in area edilizia. Ciò spiega perché l'estate dei fuochi si sviluppa nelle più belle zone del Paese: in Sardegna, a Pugnochiuso sul Gargano, sulla costiera amalfitana, a Ischia, sull'Argentario e in altre località di grande valore turistico. «Dov'era l'erba, ora c'è una città...» cantava negli anni '60 il ragazzo della Via Gluck. Dove c'era un bosco qualcuno vuol costruire una villa, un residence, un grande albergo... se questa è la «ragione» dei fuochi d'estate, perché non approvare una legge che vincoli per sempre le aree «bruciate» a essere agricole, boschive, escludendo per sempre che possano diventare aree edificabili? E chissà che in questo modo non si elimini o riduca il triste spettacolo estivo di tanti boschi in fiamme!

Spectator

Masi

Gran parte degli incendi estivi che divampano in località turistiche hanno origine dolosa

INCENDI / A colloquio

Ingegneri cambiano

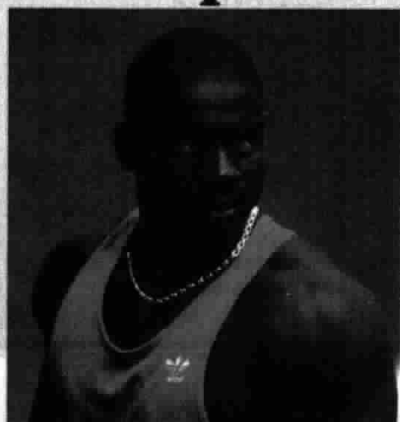
Sono 2590 in più i Vigili del Fuoco che, in questi mesi, si batteranno per arginare uno dei fenomeni più pericolosi delle estati italiane, quello degli incendi. Il Corpo è infatti passato dalle 22.500 unità del 1990 alle 25.090 dei primi mesi del 1991. Merito della legge di potenziamento del personale, in parte; ma anche un primo passo verso quell'atteso rafforzamento del Corpo che, secondo Valdo Spini, sottosegretario all'Interno, «va visto, proprio per gli infiniti compiti in cui è impegnato, sempre di più come l'asse portante dell'opera di protezione civile nel nostro Paese».

I Vigili del Fuoco avevano bisogno di maggiori forze a disposizione. Risulta chiaro dalle cifre, impressionanti, degli interventi di soccorso dell'anno passato, in tutto 436.877 interventi: 153.203 incendi (il 35 per cento delle operazioni svolte), 34.390 valanghe e crolli (8%), 45.060 soccorsi a persone e recupero

SPORT E SALUTE
Attenzione agli anabolizzanti

Per qualche muscolo in più

Olympia

Ben Johnson, protagonista del più clamoroso caso di doping nello sport

Le cronache dei giornali riportano sempre più spesso casi di atleti squalificati in seguito all'uso di doping, ossia di farmaci presi per migliorare i propri risultati. Questa tendenza si sta diffondendo anche nel campo dilettantistico, come testimoniano i casi di giovani colpiti da disturbi gravi, perfino mortali, in seguito all'assunzione di anabolizzanti e anfetamine. Ma quanto è diffuso il fenomeno, e in quali sport? «Si sta scoprendo, purtroppo», risponde il direttore dell'Istituto di Scienza dello Sport dell'Università Cattolica, Paolo Zeppilli, «che il fenomeno è più diffuso di quanto si pensasse. Il doping viene usato da atleti

Lucky Star

Michail Gorbaciov, presidente dell'U.R.S.S.: «Abbiamo cominciato a smantellare le infrastrutture della paura»

con Valdo Spini, sottosegretario all'Interno

architetti e donne così i vigili del fuoco

di salme (10,5%), 33.709 incidenti e rimozione di ostacoli nel traffico (8%), 26.508 mareggiate o alluvioni (6%), 144.007 tra rifornimenti idrici, trasporto ammalati e altri servizi (33%).

«L'impegno dei Vigili e il sacrificio di alcuni di essi deve essere un avvertimento», sostiene Spini, «per tutti coloro che, per negligenza o addirittura per dolo, causano incendi che mettono a rischio vite umane e ambiente naturale».

Basteranno a spegnere il fuoco dell'estate italiana i 2590 vigili in più? «È solo un primo passo», dice Spini, «molto ancora deve essere fatto». Sul piano dei mezzi di soccorso ad esempio, della modernizzazione degli strumenti di intervento. Ma tra le novità di quest'anno c'è anche l'assunzione, al termine dei sei mesi di corso formativo, di 168 nuovi ispettori laureati in Ingegneria e Architettura. Nove di questi ispettori sono donne, le prime a far parte del Corpo dei Vigili del Fuoco.

Le nove ispettrici vengono dalle più svariate regioni italiane: Eleonora Campani, 30 anni, architetto, da Firenze; Marisa Cesario, 28 anni, ingegnere idraulico, da Cosenza; Anna Maria De Chirico, 31 anni, anch'essa ingegnere idraulico, da Terlizzi (Bari); Rosa D'Eliseo, 27 anni, architetto, da Cesena; Maria Genna, 30 anni, ingegnere dei trasporti, da Trapani; Marcella Imbrisco, architetto, 29 anni, da Roma; Carmela Imparato, architetto, 30 anni, da Somma Vesuviana; Maddalena Lisanti, ingegnere idraulico, 31 anni, da Matera e infine Piera Pietrobiasi, ingegnere idraulico, 34 anni, da Bologna. Il corso di formazione prevedeva una parte culturale scientifica, una di esercitazioni pratiche ed una amministrativa. Le nove ispettrici lo hanno superato a pieni voti.

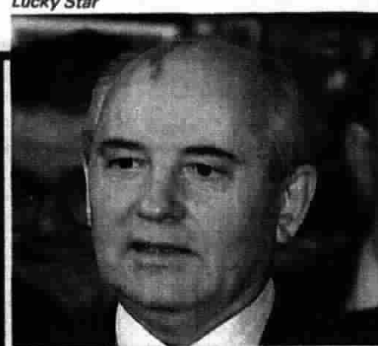
Daniele Azzolini

---

amatori che hanno una certa età e anche da giovanissimi».

La sostanza forse più usata è costituita dagli anabolizzanti. Si tratta di ormoni derivati da quello maschile (il testosterone), che aumentano la massa muscolare. Sono impiegati soprattutto negli sport di potenza, come sollevamento pesi, lancio del peso, corsa, salto. Ma provocano anche effetti nocivi sulla salute. «Siamo assolutamente sicuri», afferma Zeppilli, «che a lungo termine gli anabolizzanti causano gravi danni: nelle donne, alterazioni del ciclo, comparsa di caratteristiche mascoline con crescita di peli e barba; nell'uomo, intossicazione al fegato, aumento del colesterolo nel sangue e quindi rischio di malattie cardiovascolari. Abbiamo visto atleti di 18-20 anni, che usavano anabolizzanti, subire un infarto acuto».

Altra forma di doping è rappresentata dalle anfetamine, impiegate in sport di fatica e concentrazione, come calcio, ciclismo, maratona. Si tratta di stimolanti del sistema nervoso centrale che danno una sensazione di euforia. «Ma proprio questo», afferma Zeppilli, «è il rischio più grave legato al loro uso, poiché l'atleta tende a trascurare i segnali di fatica e quindi può essere spinto ad andare al di là delle proprie possibilità fino all'esaurimento».

Luciano Onder

AMBIENTE / Aspettando il sì del Senato

Un parco per difendere la fauna della Maiella

La Maiella, forse il più misterioso fra i gruppi montani dell'Appennino, diventerà parco nazionale non appena il Senato approverà definitivamente la legge-quadro. Lungo 35 chilometri, questo massiccio compreso fra il fiume Pescara ed il Sangro offre uno scenario da «primo giorno del mondo». Non mancano lungo le pendici grandi estensioni di boschi e c'è una parte turisticizzata (Campo di Giove, Passo Lanciano, Tavola Rotonda) che d'inverno offre alberghi e impianti di risalita agli appassionati di sci. Ma tutto il resto è brullo, selvaggio, un susseguirsi apocalittico di rocce, grotte, canaloni e 10 mila ettari di riserve naturali.

Panda Photo

Il vallone di Santo Spirito, una gola calcarea nel massiccio della Maiella

Per secoli, forse per millenni, soltanto i pastori e gli eremiti si sono avventurati su questi «altipiani della solitudine», dominati da cime maestose che raggiungono i 2795 metri del Monte Amaro, la vetta più elevata.

Fra gli eremiti è passato alla storia Pietro Angelerio, divenuto papa nel 1294 col nome di Celestino V: il Santuario di S. Spirito della Maiella indica il luogo dove riuscirono a rintracciarlo i messi della Chiesa Romana a cui era stata data istruzione di convincere il sant'uomo ad assumere le redini della Cristianità. Pietro Angelerio abbandonò a malincuore la sua spelonca e il suo abbigliamento di pelli d'asino.

L'avventura durò soltanto qualche mese: il papa anacoreta decise presto di deporre la tiara e di tornarsene alla sua montagna, tanto che Dante lo accusò di «gran rifiuto».

Nell'Ottocento si aprì sulla Maiella anche il capitolo dei cosiddetti «briganti» e dei relativi favolosi tesori. Più che di malviventi, si trattava in realtà di «patrioti borbonici».

La creazione del Parco Nazionale della Maiella (che sarà il secondo d'Abruzzo) incoraggerà il movimento turistico, permetterà anche di proteggere una fauna che, pur in questo scenario brullo, è variata e ricchissima: lupi, aquile reali, roditori e uccelli.

In questi giorni ai 2000 metri della Maiella sono stati trasferiti otto camosci dal Parco Nazionale d'Abruzzo per riformare un branco di questi animali estinti da tempo nella zona. La Maiella è uno dei 14 parchi previsti dalla legge che migliorerà la situazione parchi in Italia. Così siamo al 7,4 per cento del territorio nazionale contro il 10 per cento previsto dallo standard europeo.

Tarquinio Majorino

CINEMA / I francesi puntano al Festival d'autunno

E Cannes vuole il settembre di Venezia

È scoppiata la guerra dei festival. Le prime avvisaglie si erano avute alla fine del Festival di Cannes quando il sindaco della città aveva dichiarato che le date di maggio non andavano più bene per il festival e che bisognava spostarle a settembre, come agli inizi, nel '47, '48, '49. A Venezia, in difesa delle date tradizionali della Mostra, tra agosto e settembre, erano subito scesi in campo i responsabili della Biennale, poi non se n'era più parlato. Adesso non è più un sindaco, che forse aveva motivazioni solo turistiche, ma è lo stesso direttore del Festival, Gilles Jacob, che da Parigi rincara la dose. «L'anno prossimo sarà ancora così, ma dal '93 cambieremo le date», ha dichiarato, «e il periodo migliore, per la stagione che poi comincia e per i film americani che tengono molto a profittare di questa stagione, è proprio il settembre». Nuovo allarme a Venezia, seguito anche da un intervento del sindaco Ugo Bergamo, che, più di tutti, ha veste per parlare in nome e in difesa della città. «Non me lo nascondo: è una cosa grave. Nel '48, per evitare gli accavallamenti fra i due festival, venne stipulato un accordo a livelli ufficiali che divise in due le stagioni cinematografiche: a Cannes la primavera, a Venezia l'estate; e finora tutto è andato benissimo, con soddisfazione di tutti. Un cambiamento, comunque, non lo si decide autonomamente, c'è, nel cinema, un'alta autorità, la Federazione internazionale delle associazioni di produttori di film, presieduta dal produttore italiano Franco Cristaldi. Per cambiare le sue date il Festival di Cannes deve rivolgersi a quella, perché, fra l'altro, gestisce il calendario di tutti i festival. Mi auguro che non abbia il suo assenso. Perché si scompiglierebbero a catena anche le date di tutti gli altri festival. Fino ad un vero e proprio sconquasso».

Gian Luigi Rondi

Mencarini (2)

Il Palazzo del Cinema di Venezia e, in alto, la Croisette di Cannes

SPECIALE / Dieci giornaliste della radio e della

Guerre al bando: è

Rispetto per bambini e anziani

Le buone notizie sono sempre più rare, le cattive incombono. Di questo siamo tutti un po' stanchi e forse lo sono anche i giornalisti che ogni giorno, ai microfoni dei GR e dei TG, sono costretti a toglierci il buonumore. Abbiamo pensato: perché non chiediamo che notizie vorrebbero darci. Una pausa estiva? Può darsi. Ma non è tutto; vorremmo capire qual è la notizia che darebbero con più gioia e perché, e qual è quella che non vorrebbero mai più darci. Abbiamo scelto dieci donne, voci e visi familiari al grande pubblico. Tutte donne perché sono sempre più numerose in video e, soprattutto, perché sono una nuova forza professionale emergente. A dispetto della recente ondata di pettegolezzi sui topless di qualche collega che le giornaliste hanno digerito senza scomporsi. A dispetto di chi protesta perché sembra che i direttori stiano sempre più dalla loro parte. In realtà stiamo tutti scoprendo il fascino della notizia al femminile.

Alla nostra domanda tutte e dieci hanno reagito con una gran voglia: non raccontare più stragi e disastri, ingiustizie e omertà. E hanno accettato di sognare ad occhi aperti notizie impossibili. Ne è venuto fuori un TG molto speciale, fatto di tante piccole e grandi speranze per i problemi reali, dalla guerra alla sofferenza dei bambini e degli anziani, dalle stragi impunite ai mali della società. Le loro risposte, semplici e concrete, esprimono un po' i desideri di tutti noi.

Fiammetta Rossi

REA/Contrasto

Esclusivo: da oggi niente più violenze ai minori

Mi viene in mente tutto e nulla. So di certo che non vorrei parlare ancora di guerra... Mi piacerebbe dare la notizia che finalmente il problema dell'infanzia, cioè dei bambini abbandonati, o che addirittura muoiono di fame, venga affrontato in maniera seria e responsabile da tutti. Le notizie che riguardano le sofferenze dei bambini sono quelle che mi colpiscono di più. Penso alle giovani vittime della violenza, della miseria, dell'ignoranza. Vorrei quindi non vedere più e non dover accompagnare con la mia voce le immagini crudeli che testimoniano le ingiustizie che ogni giorno e in tutto il mondo subiscono i bambini.

Cesara Buonamici
Canale 5

Calvo

Pronta una clinica per i malati di Aids

Terrei molto a dire che Vincenzo Muccioli e i ragazzi della sua comunità sono riusciti a costruire la loro clinica per malati di Aids. Non chiedono soldi, solo che la burocrazia dello Stato sia più veloce nel dare i permessi.

A S. Patrignano ci sono cinquecento sieropositivi. Chi si ammala di Aids viene trasferito negli ospedali di Bologna, di Milano... I ragazzi vorrebbero invece tenerli in comunità, curarli con amore, in un ambiente sereno. Non si può vincere la morte, ma allontanarla sì. Negli ospedali i ragazzi si lasciano andare e muoiono in un anno. Tra i loro compagni, in famiglia, vivono sei anni di più... Realizzando un'inchiesta ho visitato molte comunità, tutte molto valide, anche per il solo fatto

televisione dicono quale notizia vorrebbero dare

scoppiata la pace

solidarietà per chi soffre

Lines Press

Sipa Press/Dossier

Immagini di distruzione e di morte durante la Guerra del Golfo

di cercare una risposta al problema droga. Quella di S. Patrignano però mi ha colpito particolarmente, forse perché vuole recuperare i ragazzi alla vita, ma anche dare «una buona morte».

Alda D'Eusanio
TG2

Cortini

Che bello sapere che tutti pagano le tasse

In questo periodo mi ha molto colpito leggere gli elenchi degli evasori fiscali pubblicati dal ministro Rino Formica. Scoprire che quello che si definisce un ambulante ha evaso 42 miliardi mi ha proprio scosso. E quindi la notizia che più mi piacerebbe dare è che finalmente lo Stato italiano ha trovato il meccanismo giusto per far pagare le tasse a tutti. Perché poi questa gente che ha miliardi di reddito e dichiara zero, è quella che usufruisce dei servizi sociali, che, come nullatenente o quasi, entra in tutte le graduatorie. E magari ruba i posti a noi, semplici lavoratori dipendenti. Io stessa ne ho fatto le spese perché proprio oggi ho scoperto che mio figlio non è stato accettato all'asilo comunale. Qualcun altro, che forse ha anche proprietà all'estero e ha meno bisogno, ha potuto dimostrare un reddito più basso del mio e ci ha «rubato» il posto.

Tiziana Ferrario
TG1

Bush e Gorbaciov d'accordo: salviamo i trichechi

Le notizie che vorrei dare sono quelle che non sentirete mai. Ho in mente un'ipotetica scaletta provocatoria di un telegiornale surreale. Eccola. Cronaca: contro il male del secolo, da domani vaccino gratis in tutte le USL. Politica estera: ancora un passo avanti nella distensione Est-Ovest. Vertice straordinario Usa-Urss in Alaska; Bush e Gorbaciov d'accordo: salviamo i trichechi. Politica interna: parla il Presidente della Repubblica: «Volevo gli scarponi» (a proposito dei famosi sassolini nelle scarpe). E infine. Scandalo al sole: Lilli Gruber sorpresa in bermuda sulla spiaggia di Fregene.

Giovanna Lio
TMC

Amendola

Un'estate migliore dalla parte degli anziani

In estate vorrei avere la possibilità di dare un punto di riferimento agli anziani, alle persone sole, ai più deboli.

Ci sono tanti di loro che non sanno dove e a chi rivolgersi: è un periodo difficilissimo dell'anno. *Diogene-Anni d'argento* dovrebbe essere una trasmissione aperta anche in estate, per poter dare una mano, consigliare, indirizzare.

In estate aumentano anche le richieste di accoglienza nelle case di riposo... Case di riposo che dovrebbero essere completamente rivoluzionate e trasformate da «parcheggi per anziani» in appartamenti protetti, con servizi centralizzati e moderni.

Gli anziani infatti non sono dei numeri, ma delle persone che negli anni hanno mantenuto intatto il loro diritto ad essere rispettate.

Mariella Milani
TG2

Eller

Individuati e catturati gli autori di tutte le stragi

Sono anni che aspetto di poter finalmente annunciare che si è individuato il responsabile, o i responsa-

bili, di tutte le stragi che in questo Paese si sono susseguite dal '69 in poi. Mi piacerebbe poter dire almeno una «verità vera», magari anche solo per uno dei tanti attentati rimasti nel buio. Significherebbe che qualcosa si è mosso. Vorrei che accadesse un po' quello che è successo per esempio nel campo del terrorismo rosso, cioè che i colpevoli sono sempre stati trovati. Sarebbe una grande soddisfazione smetterla, per una volta, con le solite informazioni vaghe. Smettere di ricordare, come ho fatto negli ultimi quindici anni (perché tanto è che mi occupo da vicino di questi argomenti), anniversari di stragi impunite, dare finalmente la notizia che la giustizia è in grado di dirci qualcosa di concreto. Questo non perché la giustizia non sia in grado ma perché di solito il processo è l'ultimo anello di una catena di depistaggi, silenzi e omertà.

Carla Mosca
GR1

Nusca

La strage di Bologna e la droga: scoprire i mandanti della prima e debellare la seconda è il sogno di molti

trattamenti ai bambini. Come diceva Dostoevskij: è lì che si vede proprio quanto l'uomo sia una bestia. Sono le notizie che più mi sconvolgono e che sarei felice di non dare.

Mariolina Sattanino
TG3

Team

Scoperto il vaccino contro il male del secolo

Io vorrei dare la notizia della scoperta del vaccino per l'Aids, perché mi sembra importante, o almeno una grande scoperta scientifica decisiva per il futuro dell'umanità. Darebbe speranza a tanta gente, e ad ognuno di noi, e può darsi che la possa dare presto o tardi, non è così fantascientifico. L'Aids o la cura del cancro, il mio sogno è di migliorare la qualità della vita dando una notizia che tutti aspettano con ansia. Io sono molto razionale come persona, certo la vita non è mai razionalizzabile al cento per cento, perciò sono così legata ad un'idea di informazione come speranza di miglioramento della vita, più che sui grandi sistemi politici o su altri grandi sogni. Le notizie che ogni giorno do malvolentieri sono quelle di mal-

Masterphoto

Sogno una carta geografica senza guerre

Sogno che arrivi un giorno in redazione un'improbabile statistica che veda ridotti a una piccolissima minoranza tutti quelli che nel mondo soffrono per la guerra, per la fame e per le malattie.

Vorrei arrivare al microfono con in mano una bella carta geografica e cerchiare di rosso uno dopo l'altro tutti i Paesi che hanno conquistato un nuovo benessere. Perché, a fare bene i conti, le tante piccole sofferenze che raccontiamo non ci danno mai l'idea di quanti sono tutti quelli che vivono in condizioni di grande difficoltà.

Perché forse non riflettiamo mai abbastanza che se una guerra finisce, altre più gravi nascono altrove, se la scienza fa una nuova conquista, tanti sono ancora i mali incurabili. Intanto, nel mio piccolo, mi consolo quando posso dare la notizia di una nuova legge che migliora la condizione della donna in famiglia e nel lavoro.

Anna Scalfati
TG3

Team

Tutta la verità sul prossimo festival di Sanremo

Potrei rispondere, semplicemente, che vorrei dare le notizie che domani troverò sul mio tavolo di lavoro, perché in fondo essere giornalisti dovrebbe imporci di trattarle tutte con la stessa professionalità. Ma non sarebbe vero al cento per cento. Così come sarebbe banale, o peggio irrealizzabile, sperare di dare solo buone notizie. La pace nel mondo? Perché no, anzi, magari. Mi limito, allora, al piacere che ricavo nel dare quelle notizie particolari, quasi impossibili, che fanno parte del mondo segreto, ma vero, della gente. L'altro giorno un gruppo di inquilini di New York ha sostenuto, riuscendo a farsi dare ragione, che la loro casa era abitata da presenze strane, fantasmi. Ecco un ottimo modo per chiudere un radiogiornale, divertendo e interessando. Un'altra notizia? Anticipare alla gente, agli appassionati, che il prossimo Festival di Sanremo sarà vinto senza trucco né inganno. Impossibile? Bella, però.

Carlotta Tedeschi
GR2

Olympia

Sottoscritto l'accordo per il Medio Oriente

Mi è capitato di essere la prima in Italia a dare la notizia dell'inizio della Guerra del Golfo. Ho provato

un insieme di emozioni, incredulità, paura e rifiuto. Il mio sogno sarebbe quello di poter presto dire che la conferenza per il Medio Oriente è stata un successo e tutti hanno sottoscritto un accordo per la pace nella regione. Forse non è un sogno irrealizzabile. Pur tra mille difficoltà, il negoziato potrebbe ora decollare. Dai bombardamenti su Baghdad, dai Patriot e dagli Scud era venuta una minaccia di conflitto mondiale, ora dalla trattativa per il Medio Oriente potrebbe venire una promessa di pace, ancor più forte di quella di Camp David. Ma anche una speranza di nuovi rapporti tra i popoli, una fiducia nel dialogo. Ci si può incontrare, e ci si deve. Se ci si riuscisse ad incontrare in questo caso, sarebbe la conferma che questo può avvenire sempre. E così io non mi dovrei più trovare a dare notizie di guerra, che è il mio sogno vero.

Daniela Vergara
TG3

TELEVISIONE / Tiny Toon, arrivano gli eredi di Bugs Bunny

Costano 30 miliardi i cartoni all'antica di Steven Spielberg

È cominciato al Festival internazionale di Taormina il cammino italiano dei Tiny Toon, il nuovo ciclo di disegni animati realizzato da Steven Spielberg per la Warner Bros.

La seconda tappa è stata a Giffoni, al Festival del cinema per ragazzi, dove Spielberg è stato premiato per la «sua personale dedizione e il coinvolgimento morale nel mondo del cinema». La prossima è su una ventina di spiagge italiane (dal 12 al 18 agosto) dove i Tiny Toon sponsorizzano il progetto «Spiaggia libera, sicura e pulita» promosso dall'Ispettorato delle Capitanerie di porto.

Ma l'appuntamento più atteso con il grande pubblico è per la seconda metà di settembre, quando i Tiny Toon verranno presentati in televisione nei pomeriggi di Canale 5 inseriti all'interno di *Bim Bum Bam*.

Cosa sono i Tiny Toon? Un'eccezionale impresa produttiva, con un costo globale di oltre 30 miliardi di lire. Il serial animato è composto da 65 episodi di mezz'ora (ma un secondo ciclo è già in lavorazione negli Stati Uniti) e ripropone — in chiave moderna, con grande fantasia inventiva e con una ricchezza di «citazioni» cinematografiche — i celebri eroi dei vecchi cartoni animati degli anni Quaranta. Ambientata in una demenziale università di Cartoonia (dove insegnano i vecchi personaggi, da Bugs Bunny a Wile il Coyote, da Josemite Sam a Daffy Duck), le storie hanno per protagonisti Buster Bunny e Babs Bonny, una coppia di conigli che inseguono tutte le mode del momento come qualsiasi teen-ager dei nostri giorni. Accanto a loro Montana Max, Plucky Duck, Hampton, Pig, Calamity Coyote, Elmyra e altri che richiamano subito, seppure in chiave più moderna, gli antichi personaggi.

Steven Spielberg, da sempre appassionato di cartoons, ha accettato con gioia l'invito della Warner Bros. e al termine della lunga lavorazione ha detto di essersi «divertito un mondo». Quando, ancora bambino, Spielberg vide il primo cartone animato («Lo ricordo ancora: era *Tweetie Pie Short*», dice) espresse un desiderio: «Se mai avessi avuto la fortuna di diventare famoso nel mondo della celluloide, avrei fatto tutto il possibile per riportare al successo i cartoni animati». Adesso c'è riuscito e i Tiny Toon («disegnati a mano, una tavola alla volta, con penna e inchiostro, nella più pura tradizione del cartone animato», precisa il produttore-regista) fanno rivivere, con nuovi personaggi, l'atmosfera di allora.

Carlo Scaringi

Due immagini da Tiny Toon, il ciclo di cartoni ideato da Steven Spielberg per la Warner Bros.

GUSTATEVI LA SAL

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia. Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri. Con il loro sapore, arricchiamo così un piatto che può essere considerato uno

Dal grano, il sapore.

Quando è Barilla, la pasta ha il sapore pieno, ricco, dei migliori grani duri. Come quelli selezionati nei nostri campi sperimentali.

Il TV Radiocorriere e le località termali dell'Emilia Romagna ti invitano a Salsomaggiore Terme per la finalissima di Miss Italia '91. Due lettori, scelti tra quanti invieranno il coupon, che troveranno nel TV Radiocorriere e nelle località termali dell'Emilia Romagna, avranno la possibilità di far parte della giuria del concorso, presieduta da Alain Delon, nella notte di Miss Italia di sabato 7 settembre '91. Le estrazioni dei due fortunati vincitori avverranno nel corso delle due anteprime di RAIUNO che si terranno a Castrocaro Terme e Porretta Terme nei giorni 4 e 5 settembre 1991. Il concorso è realizzato dal TV Radiocorriere in collaborazione con RAIUNO e con l'Assessorato al Turismo della Regione Emilia Romagna e le località termali dell'Emilia Romagna.

Iniziative promozionali a cura di AGERTUR - Emilia Romagna

NOME ____________________

COGNOME ____________________

PROFESSIONE ____________________

ETA' ____________________

VIA ____________________ N° ________

CITTA' ____________________ CAP ________

PROV. ________ TEL. ____________________

Compilare e spedire entro il 28 agosto a: ERI - TV Radiocorriere, VOTA MISS ITALIA, Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA

TV RADIOCORRIERE TV

RISPONDE ALDO FALIVENA

LE MADRI NON CANTANO PIÙ

Nessuno ha più voglia di cantare. Eppure non ci sono mai stati tanti festivals, cantagiri, dischi, compact, cassette, nastri, serate, stadi ribollenti di concerti. Strano! C'è tanto consumo di musica; però nessuno più canticchia in casa, e tacciono le madri mentre cucinano o cuciono. L'ha notato anche lei?

Vittoria G., Bisceglie

*Ho notato che le madri di oggi cucinano poco dal vivo, in diretta, e non cuciono affatto. Però la sua osservazione colpisce. E non solo me. Sfoglio e leggo in Raffaele Crovi (*Le parole del padre, *ed. Rusconi, lire 25.000) un passo che anticipa l'angustia di questo nuovo silenzio. Crovi racconta: «Appena sveglio, mio padre chiedeva a mia madre di cantare. Mia madre aveva una voce sottile e dolce; cantava canzoni popolari e canzoni dell'epoca,* Fiorin fiorello *e* Mattinata fiorentina, Firenze sogna *e* Vivere, Portami tante rose *e* Torna al tuo paesello. *Erano canzoni di malinconia e di allegria, di nostalgia e di ironia. La nostalgia, la cortesia e l'ordine organizzavano le giornate di mia madre; l'ironia, l'allegria e la fantasia incorniciavano le giornate di mio padre. Sono loro che mi hanno trasmesso il piacere di ascoltare canzoni e di cantare. Mi piace, per esempio, quando sono in trasferta, farmi svegliare in albergo dalle canzoni in lingua e in dialetto dei muratori che lavorano sui ponti di legno e trafilati metallici. A Roma, ho ascoltato spesso ciociari e arabi scambiarsi nenie e stornelli. E sei anni fa mi sono messo a cantare* Firenze sogna, *a due voci con l'amico Perich, sotto i portici di Via Indipendenza a Bologna: all'inizio la gente ci ha osservato allarmata, scambiandoci per due matti; poi qualcuno ci ha fatto coro. Perché, mi chiedo spesso, la gente ha smesso di cantare? Perché si canta soltanto alla radio, in tv, in teatro e ai festivals? Perché si canta (e forse si vive) solo a pagamento? È finito il tempo di cantare e vivere spontaneamente?».*
Forse sì.

JOHNNY VISO D'ANGELO

Caro direttore, sono un'appassionata fan della serie televisiva *I 4 della Scuola di Polizia* e ammiro molto il protagonista Johnny Depp. Mi farebbe piacere avere notizie: come ha cominciato, e cosa fa, eccetera. Grazie.

Marta, Mestre

Johnny Depp, detto «viso d'angelo», è nato nel 1963 a Owensbore, Kentucky, ed è cresciuto a Miramar, Florida, dove suo padre era direttore dei lavori pubblici per la City of Hallendale. Johnny è cresciuto con il sogno di sfondare nel rock. A 13 anni suonava la chitarra, non aveva voglia di studiare. A 16 anni, dopo due bocciature, lascia la scuola e fa un'esperienza che lascia il segno o distrugge: la droga. A vent'anni sposa la musicista Lori Allison, dalla quale divorzia due anni dopo. Johnny Depp è attore per la prima volta nel 1983 a Los Angeles, dove incontra un suo amico, l'attore Nicholas Cage, che lo presenta al suo agente e gli fa ottenere, dopo un lungo provino, la parte di Glen in Nightmare (Dal profondo della notte). *Subito dopo ha il ruolo del soldato Lerner in* Platoon. *Seguono altre partecipazioni importanti in* Slow Burn, Lady Blue, Private Resert *e nel musical* Cry Baby *di John Waters.*
Il successo è arrivato, inaspettatamente, con la serie televisiva I 4 della Scuola di Polizia *(in originale* 21, Jump Street*) prodotta dalla Fox nel 1987, ora in onda su Italia 1 dal lunedì al venerdì, ore 19,00. Johnny interpreta Tom Hanson, un giovane poliziotto in borghese che presta servizio presso una scuola superiore per scoprire eventuali movimenti di droga e di armi. Johnny è diventato un idolo dei* teenagers, *un divo da diecimila lettere di fans a settimana.*
La sua seconda moglie (si è risposato) è l'attrice diciottenne Winona Ryder, con la quale ha già fatto un film, Edward Scissorhands (Edoardo Mani di Forbice)*: una storia d'amore.*

REPLICA PER TOSCA

Caro direttore, vorrei rivedere un film che è stato trasmesso una sola volta. Parlo della *Tosca* con Monica Vitti, Gigi Proietti e Vittorio Gassman. Il film è gradevolissimo, però, mentre *In nome del Papa re* è stato dato più volte (mai quanto *Quell'ultimo ponte, Il giorno più lungo, Sciarada* e così via), la povera *Tosca* è sparita. Un altro film che sembra si sia perso per strada è *Cime tempestose*, che doveva essere trasmesso su Raiuno, invece, al suo posto, è stata trasmessa una farsa degli anni '40. Le sarei grata se mi spiegasse perché alcuni film vengono riproposti eccessivamente, mentre alcuni altri spariscono.

Emi Paoletti, Perugia

La replica o meno dei film dipende da: durata del contratto, numero consentito di passaggi, se i diritti di trasmissione sono rinnovabili, eccetera. Scontati questi obblighi, naturalmente le repliche dipendono anche dalla copiosità dell'attenzione. Se la messe dell'audience è abbondante si possono spremere ancora spettatori. Se l'uscita è scarsa anche il bis è improbabile. Quanto a Tosca, *né questo film e né* Cime tempestose *sono, per ora, in programmazione. Sono reperibili comunque in videocassetta!*

IL SENO DI ALBA

Carissimo direttore, le scrivo per fare una protesta. Non mi è piaciuta la copertina del n. 27 del *TV Radiocorriere* perché si vede il seno di Alba Parietti.
Deve scusare la mia indiscrezione, ma se dico ciò non è perché voglio offendere lei e il suo giornale, che tra l'altro seguo molto, ma per protestare contro Alba Parietti.

Gianfranco D., Napoli

Perché si fa male: non ha il telecomando?

JB Pictures/Neri

È L'ORSO PIÙ AMATO DAI BAMBINI MA RISCHIA DI SCOMPARIRE

ATTENTI AL PANDA

World Photo

Sachs-Sygma/Neri

Uno dei panda che in questi anni sono nati in cattività negli zoo e nei centri di ricerca cinesi, dove si sperimenta anche l'inseminazione artificiale per scongiurare il pericolo di estinzione della specie

È l'orso più famoso del mondo, conosciuto e amato da milioni di bambini, raffigurato su poster, magliette e francobolli e simbolo della più importante associazione ambientalistica. Eppure il panda, emblema del World Wildlife Fund fin dal 1961 e da allora entrato a far parte del nostro patrimonio culturale come Marilyn e Topolino, è sempre in pericolo.

Nelle foreste montagnose del Sichuan, il «paese delle nuvole» tra l'Himalaya e l'Indocina, sopravvivono a mala pena mille esemplari di panda gigante, o, secondo alcune stime più pessimistiche, soltanto settecento.

Scoperto nel 1869 dal missionario francese padre Armand David, l'Ailuropoda melanoleuca è rimasto a lungo sconosciuto al di fuori della cerchia degli studiosi.

Poi, quando Sir Peter Scott, uno dei fondatori del WWF, lo scelse come simbolo dell'associazione, iniziò la fama di questo grosso orsacchiottone bianconero, divenuto anche protagonista, suo malgrado, di una intensa attività diplomatica del governo cinese negli anni Settanta.

Il suo declino è dovuto, come per tante altre specie animali, soprattutto alla progressiva scomparsa del suo habitat naturale, le foreste umide e ricche di vegetazione, un tempo senza confini, in cui il panda vive da alcuni milioni di anni. Ma a rendere critica la sua sopravvivenza intervengono altri due fattori, legati alla natura stessa di questo particolare orside: il suo regime alimentare e la sua scarsa capacità riproduttiva.

Lo «hua hsiung» (orso con gli occhiali, come lo chiamano i cinesi) è un carnivoro che si è adattato a diventare erbivoro e si nutre esclusivamente di poche specie di bambù. Ma il suo stomaco semplice e il suo intestino corto sono rimasti quelli di un carnivoro e non riescono ad assorbire molto nutrimento dai vegetali.

È per questo che il panda trascorre 12 ore al giorno a mangiare fino a 20 chili di bambù.

Ed è per questo che la sua vita

è legata al ciclo riproduttivo del bambù: ogni 70 o 90 anni tutte le piante di una specie fioriscono e subito dopo muoiono.

Per i panda che vivono in quella regione è la fine. Non possono più sostentarsi e non sono in grado di trovare altre zone di foresta fitta con vegetazione di bambù.

Nel 1979 si è verificata la fioritura di un tipo di bambù e sono stati contati più di centocinquanta panda morti.

Il ciclo riproduttivo del «grande orso gatto» («daxiongmao», altro nome cinese) è l'altro grave handicap.

La femmina è fertile solamente per due o tre giorni all'anno.

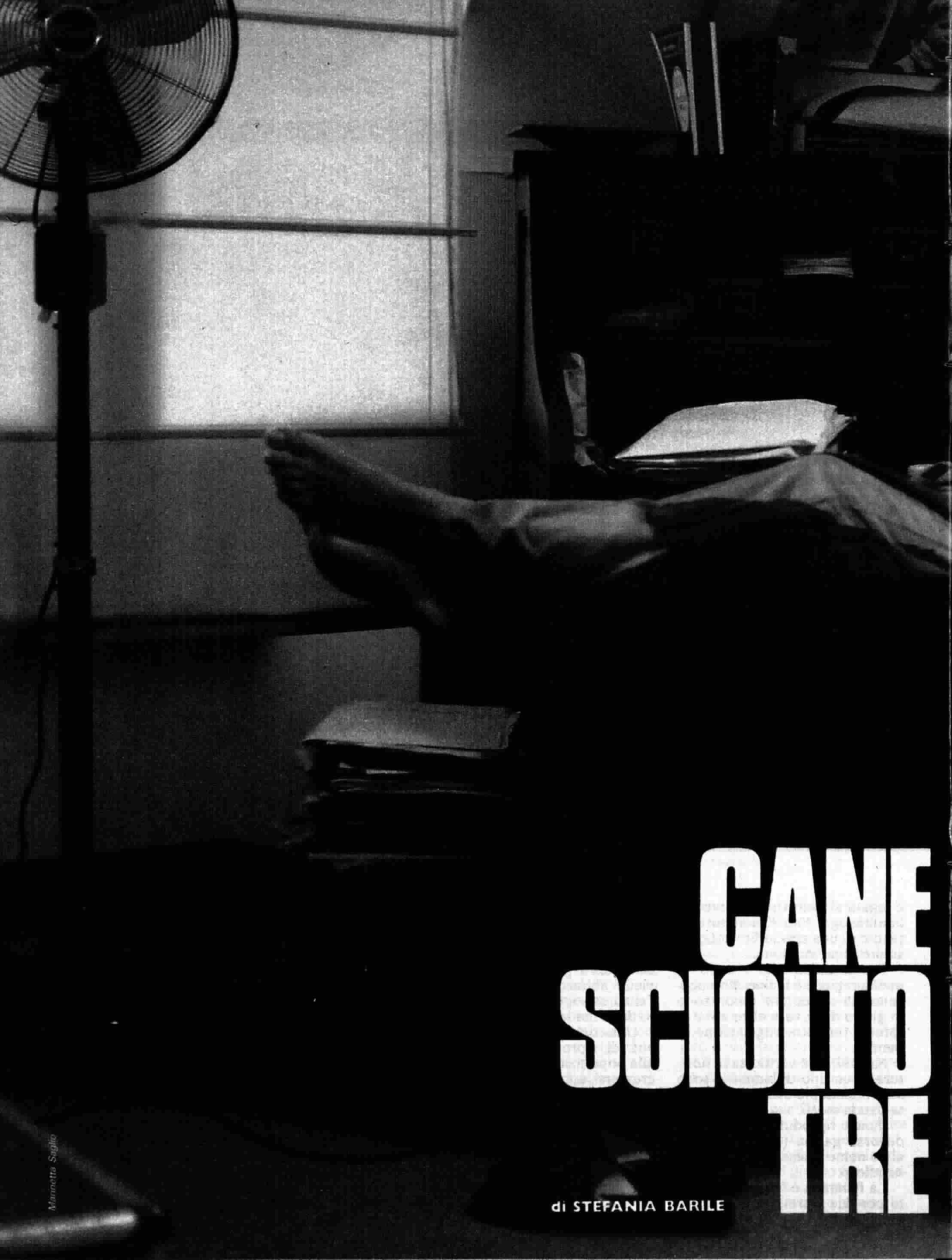
Dopo l'accoppiamento solo nel 64 per cento dei casi dà alla luce, dopo 3-5 mesi di gestazione, due piccoli esserini di poche centinaia di grammi. Uno dei due viene abbandonato e muore e l'altro, se sopravvive, viene curato dalla madre per circa 18 mesi.

Una così lenta e stentata capacità di riproduzione impedisce alla popolazione dei panda di accrescersi, anche se fin dal 1963 è stato dichiarato specie protetta dal governo cinese. Dai primi anni Ottanta poi l'orso è oggetto di una campagna di protezione gestita dal WWF d'intesa con le autorità cinesi.

Sono state create dodici riserve e nel 1984 è entrato in funzione il centro di Wolong per la ricerca e la riproduzione dei poco prolifici animali, dove si ricorre anche all'inseminazione artificiale. Ultimamente il governo cinese ha manifestato l'intenzione di creare, d'intesa con i responsabili del WWF, dei corridoi di foresta di bambù che permetterebbero ai panda di spostarsi da una riserva all'altra, facilitando così il contatto tra individui diversi e rendendo sempre possibile l'approvvigionamento di cibo.

Per il grande orsacchiotto bianco e nero, che vive nel «paese delle nuvole», forse il futuro si fa meno grigio.

Giuseppe Gennaro

Il panda si nutre quasi esclusivamente di germogli e foglie di bambù, e passa dodici ore al giorno mangiando fino a venti chili del suo alimento preferito

CANE SCIOLTO TRE

di STEFANIA BARILE

Marinetta Saglio

ANTEPRIMA

SI GIRA IL TERZO APPUNTAMENTO CON IL GIUDICE DE SANTIS. CON LUI TORNA NANCY BRILLI E FRA I DUE NASCE L'AMORE

Sergio Castellitto, a sinistra, e Nancy Brilli, sotto, in Cane sciolto 3, *che verrà trasmesso a gennaio da Raiuno. Nancy Brilli torna nei panni del commissario Claudia Baldazzi, ruolo soppresso nel secondo* Cane sciolto

Un inaspettato boschetto accanto ad una delle più grandi strade romane, immerso in uno dei quartieri moderni della città: qui, in una parte dell'Istituto per ciechi San Michele, è nato un appartamento. Sul portoncino d'ingresso il nome del proprietario: dott. De Santis, giudice un po' maldestro, ma onestissimo, che il pubblico conosce come *Cane sciolto*. Dentro tutto è chiaro, moderno, «vissuto». In cucina un caos di stoviglie, biscotti, biglietti per ricordare gli acquisti. Nel salone, fra libri e giornali, un tavolo con gli avanzi di una cena. In camera da letto vestaglia e camicie. Mentre il solleone romano non viene cancellato neppure dai condizionatori d'aria, an-

zi è raddoppiato dalle luci del set, Sergio Castellitto con il suo complice di sempre, il regista Giorgio Capitani, si aggira nella sua casa. Accanto a lui il fedele Bosisio in maniche di camicia, uscito dalla cucina con il caffè appena preparato. Dalla sua camera da letto spunta, coperta solo da una cortissima camicia, il commissario Claudia Baldazzi. All'ingresso compare anche l'ex procuratore Braida con un pacco di dolci... Insomma la compagnia di *Cane sciolto* al completo compone la terza avventura del magistrato più amato d'Italia. Fra tutti il regista compare e scompare come un furetto, pacato e sorridente, senza mai uno scatto né di voce né di gesti. «Non c'è bisogno... quando lo faccio, una o due volte l'anno, ho sempre torto... non serve perché, quando "azzecchi" gli attori, un buon film è già fatto al settanta per cento». E Giorgio Capitani della sua compagnia è più che soddisfatto. «Sono attori-autori. Con loro mi diverto. Facciamo un lavoro di ping-pong: loro lanciano, io rilancio... il copione non lo ripetono "a pappagallo": prendono il senso, lo dicono con parole loro: le battute se le mettono addosso». A tal punto che le leggono al momento e non è un caso vederli mentre le ripassano sottovoce. «È tutto come sempre: la casa, l'ufficio al Palazzo di Giustizia, Parigi... anche gli atteggiamenti, i modi di dire del giudice», sottolinea Sergio Castellitto, «bisogna cercare nuove sfumature. Se no... ogni tanto mi viene in mente: ma questa scena non l'ho già fatta?!». Eppure nel suo terzo caso al giudice De Santis capitano tante novità. La prima gliela riserva Bosisio. «Convivo col giudice», dice Carlo Cartier, «avrei dovuto sposarmi, poi il progetto va a monte e io rimango senza casa e il giudice mi ospita. Gli tolgo un po' di libertà, ma alla fine lui fa quello che vuole... Spero non capiti anche a me... alla fine dell'anno mi sposerò... per ora, come Bosisio, cerco casa disperatamente».

Ma la novità più grossa è il grande ritorno del commissario Claudia Baldazzi. «Torno promossa: nel primo *Cane* ero solo vice», ricorda Nancy Brilli, «una bella donna: energica, tesa a dimostrare quanto vale. È una che sa farsi rispettare, tirare fuori la pistola al momento opportuno... e poi è tenera con lui, il giudice».

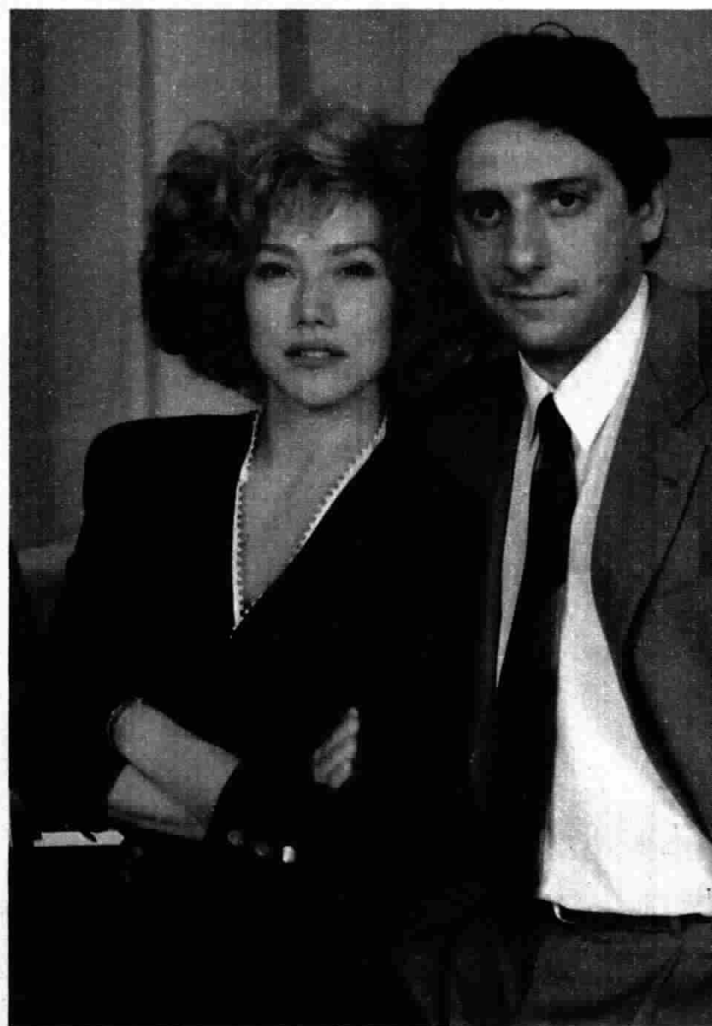
Stachowski/Russo (2)

***Sergio Castellitto e Nancy Brilli sul set di* Cane sciolto 3. *L'attore ha interpretato* Rossini *di Monicelli, presentato fuori concorso al prossimo Festival di Venezia. L'attrice sta per iniziare un film per la serie di Raidue* Imprevisto**

Perché, questa volta, il commissario s'innamora del giudice. «Mi diverte questa storia d'amore», afferma Castellitto, «io e Nancy siamo come fratello e sorella... e poi De Santis è uno bisognoso d'amore... e anche in amore non è impeccabile: un po' bugiardo, ma in buona fede. Sta simpatico alle donne». E Claudia Baldazzi? «S'arrabbia quando lui la chiama con il nome della moglie», rivela Nancy Brilli, «e poi Sergio è simpatico, uno dei pochi attori con cui si può credere d'avere una storia d'amore». E, non ultima novità, per la prima volta il giudice De Santis è impegnato nelle udienze. «Finora lo avevamo seguito nel lavoro d'istruttoria», ricorda il regista Capitani, «questa volta invece compare proprio quando sviluppa le sue idee, i suoi convincimenti, i suoi dubbi... ed è alle prese con il nuovo codice... che, anche per i nostri consulenti, è stato difficile da decifrare». E poi questa volta il giudice De Santis ha una crisi di coscienza: all'inizio il colpevole dell'assassinio di un imprenditore, Marco Rodani, sembra essere un'affascinante signora, l'attrice Marie Laforet. In seguito, durante il processo, emergono altri indizi e... «Per carità, niente finale»,

Sergio Castellitto e Nancy Brilli, rispettivamente il giudice Dario De Santis e il commissario Claudia Baldazzi. Tra i due nel terzo* Cane sciolto *nascerà l'amore: le riprese del film si concludono ad agosto a Parigi

dice Capitani, «fatichiamo tanto per creare la suspense... Per il secondo *Cane* è stato rivelato proprio il finale e un po' anche per questo motivo abbiamo avuto meno spettatori... ora basta dire che De Santis ha il dubbio d'aver commesso un errore...».

Tutto perché Dario De Santis è un magistrato buono. «No, è un buon magistrato», inverte Sergio Castellitto, «ha come dote un'intelligente ottusità, una testardaggine con cui va avanti contro questo mondo che è solo culto dell'immagine e del mostrarsi... è un mio amico con cui ho tanto in comune... come attore non vorrei cambiare nulla di lui... mi piacerebbe solo che la qualità dei suoi conflitti, i suoi casi non fossero mai banali». È come dire che ci saranno un quarto, un quinto *Cane*? «Per ora ci contentiamo di questo e dei problemi che ha sottomano», dice Capitani. Per Castellitto invece non ci sono problemi: «Non rischio d'essere identificato in De Santis. Gino Cervi è ricordato forse solo per Maigret? Importa la qualità di ciò che un attore fa e che cosa sceglie». Anche Cartier non disdegna il suo Bosisio: «Se uno fa bene una cosa non significa che sa fare solo quella». Invece Nancy Brilli a sorpresa: «E che facciamo la saga dei *Cani*?... mi

Sergio Castellitto con il regista Giorgio Capitani, sopra, e con Carlo Cartier, a destra. Quest'ultimo è il fedele Bosisio, l'aiuto del giudice De Santis. Nel terzo appuntamento di Cane sciolto *Bosisio viene ospitato anche a casa dal giudice*

Stachowski/Russo (2)

piace cambiare». Nel frattempo sono tutti pronti per tornare in scena. Prima di partire per Parigi, in un solo giorno, ne devono completare ben diciotto. Ognuno forse già pensa al suo futuro: Giorgio Capitani, che ha concluso, prima di *Cane sciolto 3, Alta società* per Canale 5 con Edwige Fenech, medita sul suo prossimo *I passi segnati* per Raiuno. Sergio Castellitto, che inaugurerà Venezia con *Rossini* per Raiuno, pensa a un film con il regista cubano Raul Ruiz e al ritorno in teatro accanto alla moglie Margaret Mazzantini e «a mio figlio che nascerà alla fine dell'anno... non voglio che la notizia della sua nascita mi arrivi su un set». Nancy Brilli pensa ai tanti impegni: un film diretto da Umberto Marini con il suo ex marito Massimo Ghini, a un film per la serie di Raidue *Imprevisto.* Carlo Cartier attende la prossima uscita di *Doris Duranti una diva del regime* in cui lui, da Bosisio, diventa il ministro Alessandro Pavolini. Intanto in casa De Santis compare un'altra donna, una giornalista d'assalto, l'attrice Maria Giulia Cavalli: «Aiuta il giudice con i suoi articoli. Poi non potrà più, ma sarà sempre vicina a lui... aveva anche pensato a una storia d'amore con lui. E invece...». Accanto a lei c'è Roberto Alpi: «È mio marito e, per questa volta, non c'entra niente con il film dove sto io». Il clima si elettrizza: bisogna girare con la steadycam, una macchina da presa di oltre trenta chili letteralmente legata attorno all'operatore. Un'occasione per continuare la visita all'appartamento: e il bagno si rivela senza doccia e all'improvviso, voltando solo un angolo, compare, dietro la cucina, un «obitorio» e i resti di un ufficio del Palazzaccio. Perché è stato ricostruito quasi tutto qui: l'ufficio vero al Palazzaccio non era più possibile averlo e neppure quell'appartamento vero di Via Asiago dove il primo *Cane sciolto* era stato ospitato. Attorno sembra tutto in alto mare. Ma il prossimo anno puntuali arriveranno altre tre ore, in due puntate, del nuovo caso, precedute dagli altri due. E anche in Francia su Antenne 2. Perché questa volta il magistrato perbene uscirà da questo solleone romano parlando anche francese.

Stefania Barile

MAYONNAISE KRAFT E' SENZA CONSERVANTI PERCHE' E' COSI' DELICATA CHE SOLTANTO ALL'IDEA, IMPAZZIREBBE.

Mayonnaise Kraft. Un sapore che è una vera poesia.

Cose buone dal mondo.

DAL 1° SETTEMBRE RAIMONDO VIANELLO DARÀ SPETTACOLO IN DIRETTA CON PRESSING

MISTER CAL

Olympia - Team (2)

Raimondo Vianello e Sandra Mondaini. L'attore, da sempre appassionato di football, ancora gioca in Terza categoria. A destra, un nostro fotomontaggio. Quest'anno condurrà la rubrica sportiva di Italia 1

Quando Raimondo Vianello parla di sport è serissimo. Sostiene, anzi, che far sorridere con lo sport è un compito difficile, arduo, da far tremare i polsi. Sorride, invece, all'idea di esserci capitato in mezzo, di poter tentare l'impresa. Così, per quanto possa sembrare paradossale, la trasmissione sportiva della domenica Fininvest, diretta rivale de *La domenica sportiva* Rai, voluta e programmata con il preciso intento di sdrammatizzare, allentare quelle tensioni negative che si accumulano nelle domeniche di calcio degli italiani, sta nascendo sotto una precisa, accertata e seria consapevolezza: con il calcio non si scherza. Il che, a ben vedere, è il modo migliore per ragionarci su, svelenire, ammorbidire i toni. *Pressing*, con l'inizio del prossimo Campionato, cambierà il proprio conduttore: da Marino Bartoletti (impegnato con i programmi pomeridiani e con i compiti di direttore sportivo delle reti di Berlusconi) a Raimondo Vianello. Ma non cambierà i contenuti della trasmissione: immagini, dibattito, approfondimento. Aggiungerà solo un pizzico di sano umorismo.

Vianello, se il calcio è spettacolo, allora ben venga un uomo di spettacolo. È giusto?

«Ma no, non esageriamo. Anzi, ho l'impressione che il mio tormento saranno proprio le difficoltà giornalistiche in cui, naturalmente, finirò per imbattermi. Ma i miei compiti sono precisi: dovrò condurre, moderare, mai provocare. Dovrò, anche, imparare a non far languire il discorso. Insomma, un terreno su cui penso di sapermela cavare. Ad altri, ai servizi degli inviati e alle stesse immagini, ad Omar Sivori e a Kay Sandwick, il compito di entrare nel merito».

D'accordo. Però chi la conosce è pronto a giurare che il calcio sia una delle poche cose che riesce a farla arrabbiare...

«È vero, è vero. Ma non il calcio di Serie A, quello dei grandi protagonisti. Quel calcio mi appassiona e la domenica mi tiene legato prima alla radio, poi alla televisione. Mi piace vederlo tutto, nei particolari, non mi perdo la moviola né i dibattiti. Mi arrabbio, invece, quando gioco. Sono ancora un tesserato, sapete, in Terza categoria. E poi ci sono le partite con gli altri attori, con gli amici. Ecco, in questi casi un poco mi trasformo. Vorrei che tutti ragionassero, in campo, che nessuno commettesse errori gratuiti. Insomma, rompo un po' le scatole».

Come è arrivato il sì a *Pressing*?

«Nel modo più semplice. Mi avevano chiesto una partecipazione, avrei potuto gestire un angolo della trasmissione. Io avevo ringraziato e rifiutato. Poi, gli impegni di Bartoletti hanno evidentemente creato un vuoto e sono tornati alla carica chiedendomi di condurre il programma. A questo punto ho detto sì. In realtà non mi ero posto grandi problemi, poi ho letto sui giornali di questa scelta così sbalorditiva della Fininvest e allora mi sono detto: ma non è che l'unico a non avere capito sono io?».

Forse lo sbalordimento sta

nel fatto che è la prima volta che un attore, un comico, gestisce un programma di sport...

«Sì, forse. Ma sono anche un conduttore, lo sono da sempre. Dunque? Rispetterò il programma, non lo cambierò, non vi saranno angoli dedicati allo spettacolo, ma solo sport. In più, ci sarò io, pronto magari alla battuta, al sorriso. Sdrammatizzare, sorriderci sopra. Questo è l'importante, no?».

Non c'è dubbio, ma i tifosi non sempre sono pronti a riderci sopra...

«Vero. Ma io non cambio linea. Il calcio è bello se è festoso. E se qualcuno si arrabbierà del mio sdrammatizzare, beh, tanto peggio per lui».

Di questo calcio che le piace così tanto che cos'è che le piace di meno?

«Il gioco violento, il fallo gratuito. Trovo che certi comportamenti, in campo, siano davvero odiosi. Mi chiedete se lo dirò in trasmissione? Certo, eccome se lo dirò».

Daniele Azzolini

Cinema, teatro, televisione, regìa... Da quando aveva quindici anni Mita Medici attraversa il mondo delle immagini e delle parole conservando la sua aria da adolescente curiosa.

«Un mondo che all'inizio ho attraversato senza troppa convinzione. In *Estate*, di Paolo Spinola, che è stato il mio primo film, avevo appunto quindici anni e pensavo a tutt'altro: avevo la scuola, i miei amici... Erano anche gli anni che preparavano al famoso '68 e la vita sembrava tutta da inventare».

Erano anni di promesse. Belli.

«Sì. Era tutto un grande gioco per me. Anche il fatto che mio padre e mia madre fossero separati, in fondo, mi sembrava più un privilegio che una difficoltà. Avevo accettato la loro separazione con tranquillità, forse incoscientemente. Eravamo sempre stati tutti un po' sfasati, fuori dalle righe, con mio padre attore, i tanti viaggi che facevamo tutti insieme, le vacanze accampati sulla spiaggia... Ho dei ricordi straordinari della mia infanzia».

Non le è mai mancata la famiglia tradizionale?

«Ora, da grande, forse sì. Mi mancano i riti della famiglia, le attenzioni. Anche quelle che un tempo avrei considerato "intromissioni nella mia vita privata". Tutto sommato, però, resto della mia idea: sono stata fortunata e, probabilmente, ho avuto più di altri la possibilità di crescere, di avere la responsabilità di me stessa».

È contenta della sua vita?

«Non è una cosa alla quale penso: non sono una persona me-

MITA MEDICI È TORNATA IN TV CON IL PROGRAMMA SUL TEMPO LIBERO

VOLUBILE

Stefania Amodio/Muci (2)

ditativa, anche se ho bisogno di avere i miei spazi di solitudine, di tanto in tanto, per tirare un po' i fili... Io sono molto curiosa, vado dietro alle cose: alcune volte ne scopro di stupende, altre arrivo a delusioni sconfinate. Ma va bene».

Cosa cerca?

«Tutto quello che mi regala un'emozione mi cattura. Può essere una persona, un libro, un'immagine, un testo teatrale, un film... Cerco di guardare tutto con occhio quasi infantile, disponibile a farmi prendere».

Nell'essere sempre in movimento con la testa e col cuore non si rischia di disperdersi? Di lasciare indietro gli amici?

«Prima di tutto devo dire che sono molto attaccata al passato, al mio passato e anche a tutto ciò che, collettivamente, siamo stati: un buon punto da cui partire e al quale tornare. Poi ho degli amici che sono come colonne nella mia vita e mi danno sicurezza... Ma non dispero di farmene anche di nuovi: la voglia di conoscere non mi passerà mai».

Ma riesce a fermarsi qualche volta?

«Spesso. Non sembra, ma sono molto pigra... E comunque credo di avere valori saldi. Più vado avanti negli anni e più cerco la qualità dei fatti e dei sentimenti. E sempre di più credo che tutto ciò che si cerca fuori sia già dentro di noi, che aspetta di essere svelato, capito».

Dà sicurezza essere belli?

«Io mi sento bella quando sto bene dentro, quando la bellezza mi nasce dalla coscienza. Allora sì che ho qualcosa negli occhi...».

Serena Iannicelli

Mita Medici con Osvaldo Bevilacqua. Insieme su Raidue conducono **Sereno variabile**, *sabato e domenica alle 12*

Alessandra Mati/Neri

Gaspare e Zuzzurro ovvero Nino Formicola e Andrea Brambilla in* Andy e Norman, *dieci situation comedies di Italia 1, tratte dall'omonima commedia di Neil Simon.* Andy e Norman *verrà trasmessa da Italia 1 in autunno

Hanno registrato tre episodi e adesso sono in una pausa di riflessione. «Aggiustiamo, rivediamo, tagliamo», dice Andrea Brambilla, in arte Zuzzurro. «Poi realizzeremo le altre sette puntate», aggiunge Gaspare, ovvero Nino Formicola.

Quelle che Gaspare e Zuzzurro stanno preparando con tanto impegno in una Milano d'agosto chiusa per ferie, sono dieci sit-com che andranno in onda in autunno su Italia 1. Situation comedy, dunque, momenti di divertimento affidati a notazioni di costume, alle battute fulminanti di due attori comici che si dicono «sempre alla ricerca di nuove esperienze». Spiega Zuzzurro, «abbiamo fatto varietà, teatro, ideato nuovi programmi televisivi, scritto tre libri; queste sit-com sono un'ulteriore esperienza, un modo nuovo per proporci al pubblico».

Le «situation» si chiameranno *Andy e Norman*, dal titolo di una commedia brillante di Neil Simon che Gaspare e Zuzzurro portarono in scena nel 1987 al Ciak. Norman, scrittore di successo, vive assieme al suo manager, Andy, e s'innamora follemente di una bellissima vicina di casa. Dopo una girandola di equivoci sarà Andy a sedurre involontariamente la ragazza. Un classico di Simon, autore, tra l'altro, de *La strana coppia* riproposta al cinema da Walter Matthau e Jack Lemmon, gli attori preferiti dalla strana coppia costituita da Gaspare e Zuzzurro. Che rielaborarono il testo americano adattandolo alla nostra attualità con invenzioni al limite del paradosso. I critici parlarono di «una felice ripresa della stagione milanese», di «sorprendente debutto teatrale», di «una comicità genuina, trascinante». Oggi Gaspare e Zuzzurro giocano su quel successo per proporre il loro nuovo discorso comico. «Ma sol-

DIECI SITUATION COMEDY IN AUTUNNO SU ITALIA 1 CON ZUZZURRO E GASPARE

ANDY E NORMAN

Renato Lani/Thema

Roberto Grazioli/Neri

Gaspare e Zuzzurro, sopra con Athina Cenci e Carlo Pistarino. I due comici, cognati nella vita (Zuzzurro ha sposato la sorella di Gaspare), hanno esordito nel '78 con **Non stop**

tanto nel titolo», sostiene Gaspare, «per il resto i nostri Andy e Norman sono un'altra cosa. E ogni episodio, fine a se stesso, dura 48 minuti, il doppio di una normale sit-com. Le storie cambiano sempre, legate dai caratteri dei personaggi».

Ma quali storie? Zuzzurro ne abbozza una: «Una sera tornando a casa scopriamo che è stata visitata dai ladri. Per colmo di sfortuna anche le tubature sono rotte. Chiamiamo degli operai per aggiustarle e intanto troviamo in un nascondiglio alcuni sacchetti di droga. Saremo arrestati per venire poi a sapere che i ladri erano gli stessi operai: avevano guastato le tubature per poter tornare con la scusa di ripararle e riprendersi la droga».

Saranno anche qui le invenzioni comiche di Gaspare e Zuzzurro a dare sapore alla storia, e loro continuano a raccontare: «Molto probabilmente riprenderemo il varietà *Emilio*, sempre su Italia 1», dice Zuzzurro, «ma soltanto se potremo cambiarlo radicalmente. Anche la diretta, in autunno, sarà una buona occasione. È sicuro, comunque, che faremo ancora del teatro: dal 27 dicembre al Ciak di Milano. Per sette settimane riproporremo, rielaborandoli, i nostri sketch più noti». Così manca solo il cinema... «Quello lo abbiamo accantonato, se ne riparlerà forse tra un anno. Avevamo scritto un giallo che volevamo girare d'estate in Egitto con Sandro Benvenuti, lo stesso che ci ha diretto in teatro per Andy e Norman... Un giorno ripescheremo quel copione, faremo una grossa festa e lo bruceremo. Ormai è un po' datato ed è meglio, nel nostro mestiere, guardare avanti, anche a costo di rinunciare a idee in cui abbiamo creduto e che sono costate un certo lavoro».

Gigi Speroni

OSPITI E ATTUALITÀ CON LA REGINA DELLA SOAP OPERA

BUONASERA CON VERONICA

***Veronica Castro è nata a Mexico City quarant'anni fa. Ha cominciato a recitare a 16 anni, il suo primo grande successo è* Anche i ricchi piangono *del 1976. Il suo ultimo lavoro è* Un amor, un carino**

Tre appuntamenti quotidiani con Veronica Castro su Retequattro a fine settembre, questa la novità. Che disperazione aveva lasciato nel pubblico dei suoi fans quando, alla fine di *La mia piccola solitudine*, Eleonora-Veronica Castro era morta fra le braccia dell'amato e inconsolabile compagno di telenovela e di vita Omar Fierro. Ma come: dopo *Anche i ricchi piangono*, anche le eroine muoiono? Restava la figlia Elisabetta, che poi era sempre Veronica Castro, madre e figlia affidate agli stessi occhi verdi e all'irruenza dell'attrice messicana oltre che alla voglia del pubblico di credere fino all'ultima innocua menzogna della televita, ma la delusione era stata immensa. Ora l'«encantadora» Veronica torna in tv come conduttrice di un salotto serale che dovrebbe portare in Italia i fasti e le chiacchiere di *La movida*, il talk-show che la bella attrice già conduce in Messico e che ogni notte inchioda milioni di telespettatori.

Maurizio D'Avanzo/Muci (2)

Allora, telenovela più il piacere di incontrarsi, e il talk-show scompone, rimonta, inventa un'inedita Veronica Castro attrice, ma anche cantante, presentatrice, amabile padrona di casa. Ieri Mariana, Yolanda, Eleonora, Chiquita in storie dove l'amore la fa da padrone; oggi regina della notte carica di successi. Il presidente americano George Bush l'ha ricevuta alla Casa Bianca per conferirle un'onorificenza che premia «il miglior amico degli Stati Uniti», mentre la città texana di Bronsville le ha addirittura regalato un giorno del calendario. «Questo vuol dire che ogni primo di marzo, da quest'anno, sarà il giorno di Veronica Castro». Un giorno all'anno per festeggiare questa «encantadora», un metro e cinquantatré di sensualità, una laurea in scienze politiche e la passione per i «cigarillos» che fuma continuamente. Come nel finale di una telenovela che ha fatto troppo piangere e che molto ha consolato, il «corchito erotico», ossia il «turacciolino tutto sesso», Veronica Castro si coccola con il successo per una vita privata che sembra inventata da un autore di storie difficili ma belle. «Non è stato facile», dice Veronica, «ma ho ereditato da mia madre la forza del sorriso. Devo tutto a lei, per me è stata "una benedizione di Dio" da quando mio padre se ne andò dalla famiglia». Per la futura regina delle telenovelas conta la determinazione, conta la scelta di vita, fuori e dentro quel grande emporio dei sentimenti che può anche diventare una prigione: l'amore. «A vent'anni pensavo che il cuore fosse il vero padrone della mia vita. Ero innamorata e questo mi bastava». Ora, a quarant'anni, di quell'amore Veronica non vuole dire nemmeno il nome: «Un amore finisce e basta. Ad un certo punto ti accorgi che non esiste più». Le rimane un figlio, Christian, che già fa l'attore. «Una volta siamo stati perfino rivali. Mentre interpretavo *La mia piccola solitudine* lui mi rubava l'audience con la telenovela *La mia seconda madre*, ma provavo più orgoglio che gelosia». Ancora e sempre amore per Veronica, anche questo dimenticato, perso per strada e nemmeno un altro figlio, Michael ormai adolescente, glielo fa ricordare. «Sono stata due volte ragazza madre, ma questo ruolo non mi ha mai pesato. Se non è l'uomo giusto, meglio la solitudine». Invece, meglio Omar Fierro, attore ed eroe di tante telenovelas insieme con lei. E quando Veronica si lascia fotografare da sola, i fans vengono presi dallo sconforto. «Il mio pubblico sa che sono una donna inquieta, che deve prendermi come sono, libera e sincera. Per loro sono l'"encantadora" e ora che persino in Russia possono vedere *Anche i ricchi piangono* posso dire che mi sento corteggiata da tutto il mondo».

Lina Agostini

A SETTEMBRE SUCCEDE CHE...

Un *Buonasera* con Veronica Castro che comincia alle 19,30 e finisce alle 23,30 e che segue due altre strisce, una mattutina, *Buongiorno amica* affidata a Ivano Guidoni, e *Buon pomeriggio*, il già collaudato appuntamento quotidiano con Patrizia Rossetti.

All'interno del contenitore condotto da Veronica Castro e diviso in tre momenti per tre pubblici diversi, si muoveranno gli ospiti famosi e non, spezzoni di telenovelas, collegamenti con i divi delle storie di maggior successo e chiacchiere su argomenti di attualità. A fianco della Castro dovrebbe trovarsi Giorgio Mastrota, già apparso a *Mezzogiorno è...* con Gianfranco Funari e ora impegnato nella telenovela *Manuela* con Grecia Colmenares e Jorge Martinez.

LA PIONEER VIAGGIA IN FERRARI

Sfrecciano le rosse di Maranello e la novità balza subito all'occhio: sui fianchi dei bolidi da corsa c'è un nuovo marchio: per la prima volta nella sua storia, iniziata nell'ormai lontano 1947, la Ferrari ha accettato una sponsorizzazione. E da una azienda giapponese, la Pioneer.

Così, grazie a questa sponsorizzazione della durata di cinque anni, sono nati due progetti: quello di sviluppare un sistema di comunicazioni verbali tra i piloti e lo staff tecnico ai box e di creare nuovi modelli di autoradio per le sportive Ferrari.

Kenji Asano, managing director di Pioneer Italia, non nasconde la propria soddisfazione per questa collaborazione tra due aziende altamente tecnologiche. Dice: «Oltre al consolidamento della nostra immagine presso il pubblico appassionato di F.1, sarà l'occasione di reciproci vantaggi...».

E il direttore commerciale Mario Martinetti aggiunge: «Questo risultato premia non solo i nostri sforzi di vendita ma è anche un incentivo a sempre maggiori traguardi».

Traguardi che hanno portato Pioneer Italia ad avere, nell'ultimo anno, un fatturato di 308 miliardi, otto in più delle previsioni.

TUTTI CANTANTI CON LASER KARAOKE

Avete un nuovo slogan: «The Art of Entertainment»...

«Con le sue creazioni che riproducono musica Pioneer si prefigge di portare serenità ed arricchire la vita di tutti offrendo relax e piacere: entertainment, appunto».

Il telefono del vicepresidente Lia Martinetti è rimasto muto, evidentemente per ordini ricevuti. S'indovinano nervose chiamate in lista d'attesa. E al momento convenuto arriva la prima: da Tokyo il figlio Mario vuol parlare col suo vicepresidente. Che, congedandoci, ci consiglia: «Prima di uscire si faccia spiegare da un tecnico il Karaoke».

Non è l'ultima novità in fatto di Arti Marziali ma la più recente proposta di entertainment. Per provare la «gioia di stare insieme» ecco dunque questo «Laser Karaoke», occasione di divertimento collettivo grazie a videoclip del tutto particolari: mentre scorre la base musicale sul monitor appaiono le parole della canzone: quando si tingono d'azzurro quello è il momento giusto per cantarle. Una guida visiva per andare a tempo con le note.

Il Karaoke in Giappone è ormai molto diffuso, da noi verrà lanciato nel prossimo inverno quando saranno pronti i video disc con i testi in italiano: una ghiottoneria per una nazione di cantanti.

La vettura Ferrari F.1 sponsorizzata da Pioneer (foto in alto) e Lia Martinetti, vicepresidente Pioneer Electronics Italia con il direttore commerciale Mario Martinetti (foto a destra)

UNA MARTINETTI È VICEPRESIDENTE

Due Martinetti nella stessa azienda non sono un caso di omonimia: Lia è la madre di Mario e anche di un altro figlio, Marco, che lavora per Pioneer come agenzia esterna. Il loro rispettivo marito e padre opera, invece, in settori diversi il che, credo, non guasta: permette, quando la famiglia si ritrova unita, di allargare il campo della conversazione.

Ma nel suo ufficio sommerso di carte vicino all'aeroporto milanese di Linate, col vicepresidente Lia Martinetti si parla necessariamente di Pioneer. E come sempre in questi casi sono le cifre a far notizia. Da quando è nata la filiale italiana ha, via via, aggiunto alla divisione home audio la car audio, la video, la industriale e, adesso, quella informatica. È passata da 54 a 160 dipendenti (di cui 71 donne); da 57 a 308 miliardi di fatturato netto; da 12 a 19 agenzie di distribuzione e da 13 a 148 centri di assistenza tecnica.

Nel colosso giapponese (43 tra filiali e fabbriche nel mondo con 15 mila dipendenti), Pioneer Italia può vantarsi di essere la prima in Europa e la terza in assoluto, preceduta soltanto (e, diremmo, inevitabilmente) dalla casa madre e dagli Stati Uniti. Un risultato particolarmente significativo se si considerano due realtà così diverse, l'italiana e la giapponese.

«In effetti», dice sorridendo Lia Martinetti, «è il frutto di un'opera di mediazione di cui possiamo andar soddisfatti. Loro apprezzano la nostra creatività mentre ci hanno insegnato l'organizzazione mentale del lavoro».

(g.s.)

ELISABETTA MASCHIO

DONNA SUL PODIO

LA NOTIZIA

Il 27 luglio al Festival operistico che si sta svolgendo all'Arena Sferisterio di Macerata è andata in scena la prima di *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini. Sul podio, la ventisettenne Elisabetta Maschio. Nata a Montebelluna, in provincia di Treviso, ha esordito nella direzione d'orchestra nel febbraio '91.

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

A un certo punto dell'estate musicale la notizia più grossa è diventata questa: allo Sferiste-

[illegible] d'orchestra donne italiani e l'unica ad avere diretto un [illegible]

rio di Macerata una donna dirige un'opera, la *Butterfly* di Puccini. Donna e giovane, solo ventisette anni.

Il direttore donna in questione, Elisabetta Maschio, si dichiara infastidita. Definisce «provocatoria» l'espressione «bacchetta rosa» usata da un quotidiano. Ma la notizia, per quanto amplificata, c'è.

Non è colpa di nessuno, tantomeno dei giornali, se le signore sul podio di un'orchestra sono rarissime. A tenere in mano un intero melodramma, poi, non se ne ricordano quasi.

Signora Maschio, perché la professione del direttore d'orchestra viene ancora considerata esclusivamente maschile?

«Perché è nata alla fine del '700, primi '800. E in quei tempi la bacchetta poteva essere affidata solo agli uomini. La professione ha un suo decorso: tra un po' una donna che dirige non susciterà nessuna sorpresa, come non ne suscita una donna che suona il pianoforte in concerto. Ma c'è anche un cliché visuale che raffigura al maschile un direttore. Forse il gesto... No, non è vero nemmeno questo: mica tutti i direttori hanno gesti imperiosi, ci sono quelli che hanno gesti dolcissimi, davvero femminili».

È poi vero che per dirigere un'orchestra bisogna essere autoritari?

«Fino a un certo punto. Intanto direi autorevoli invece che autoritari. Poi: ci sono duci del podio come Toscanini, che comunque raggiungeva ottimi risultati, e ci sono personaggi gentilissimi, che ragionano, spiegano a voce bassa».

Lei che tipo di direttore è? Prepotente o democratica?

«Per carattere non riuscirei mai ad essere prepotente. Mi piace convincere. Non c'è bisogno di predicare, comunque, per conquistare gli orchestrali. Loro sentono. Capiscono dalla prima prova se il direttore che hanno di fronte può essere mangiato oppure no».

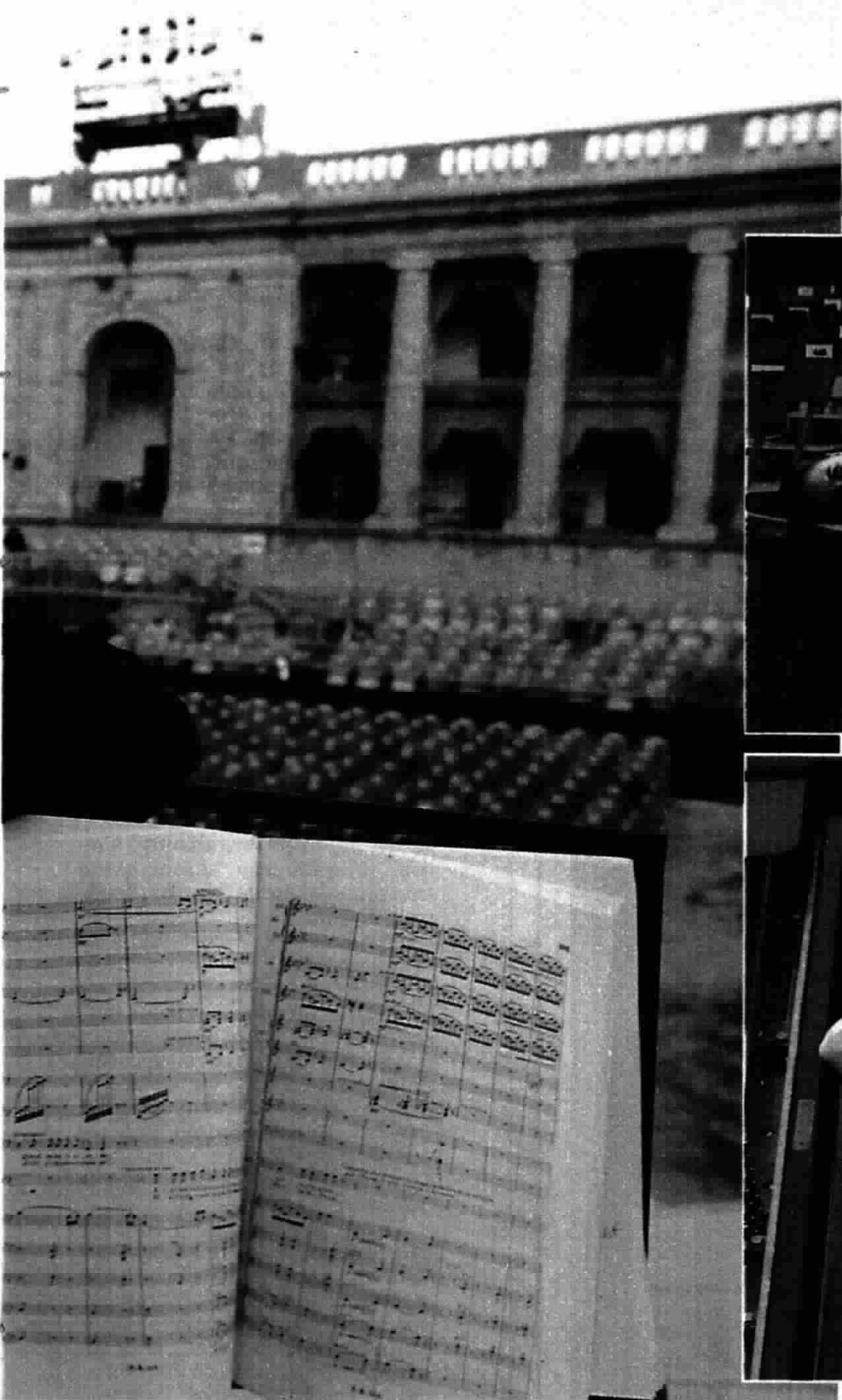
A proposito, la sua prima volta in assoluto com'è andata? Ha notato reazioni particolari tra i professori d'orchestra?

«Ho visto solo un po' di curiosità. Questo è normale, mi sembra. So che per me è stato più difficile che per un uomo non conosciuto dall'orchestra. Anche lui avrebbe dovuto dimostrare cosa sapeva fare, se conosceva la partitura, eccetera. Però un direttore uomo è già accettato come istituzione».

Elisabetta Maschio all'Arena Sferisterio di Macerata, la sede del tradizionale Festival Operistico estivo

Come è cominciata la sua avventura di direttore?

«La voglia c'è sempre stata, ho sempre avuto questo tarlo dentro. In ogni caso, a sei anni ho cominciato a studiare pianoforte, come tutte le bambine di buona famiglia. Più avanti ho continuato il pianoforte in modo serio, nello stesso tempo frequentavo il liceo classico. Dopo la maturità ho cominciato subito a lavorare nella musica, guarda caso come maestro sostituto. L'occasione per il salto si è presentata due anni fa proprio a Macerata, durante il Festival estivo d'opera. Io ero ingaggiata come pianista e preparatrice dei cantanti, ma c'era Gustav Kühn a dirigere l'*Aida* e io ho ascoltato molto attentamente le prove... Sono diventata sua assistente. L'esordio è stato nel febbraio di quest'anno a Pordenone col *Trovatore* sul podio dell'Orchestra di Budapest. Un mese dopo,

Elisabetta Maschio ha diretto la Madama Butterfly *di Puccini all'Arena Sferisterio di Macerata: «È un'opera meravigliosa», dice, «complessa e geniale, così toccante, così italiana, plena di messaggi universali»*

tournée in Messico con due titoli, *Barbiere di Siviglia* e *Rigoletto*. Doveva dirigerli Michel Plasson ma si è ammalato. Il mese scorso ho diretto *Così fan tutte* a Madrid, con Anna Caterina Antonacci, mia grande amica, tra i protagonisti. Ed era un ingaggio mio, stavolta, non una sostituzione del titolare malato. Il mio Mozart è piaciuto molto».

Lei vorrebbe che quella del direttore diventasse la sua attività principale, se non l'unica?

«Sì, spero di riuscirci. Mi piace moltissimo però suonare il pianoforte, mi piace il rapporto con lo strumento. Riccardo Risaliti, il mio maestro, me l'ha fatto amare. Anche se realizzerò l'obiettivo di fare il direttore, mi ritaglierò qualche spazio per il pianoforte».

Che cosa si prova di speciale a prendere in mano una bacchetta e guidare tante persone sull'onda della musica?

«Una sensazione di potenza, non c'è dubbio. Ma è anche un continuo studio. Il gesto è una cosa misteriosa, ognuno ce l'ha diverso, e allora si studia se stessi, il proprio gesto, le proprie potenzialità. Perché l'efficacia del gesto non si può insegnare, ognuno la deve studiare per se stesso. Sapendo che il gesto ha relazione con la musica che si sta interpretando. Per esempio, con Puccini mi capita di allargare le braccia il più possibile, non mi era mai successo prima. Il gesto deve essere parlante. Mi ha sempre affascinato Carlos Kleiber perché dalle sue mani nasce un discorso ma nello stesso tempo ti accorgi che quel discorso di gesti nasce dalla partitura».

Qual è il suo musicista preferito?

«Senza alcun dubbio Mozart.

ANNUARIO SEAT DEGLI ALBERGHI D'ITALIA 1991

Edito dalla SEAT - Divisione STET è uscito il nuovo annuario degli Alberghi d'Italia. L'edizione del 1991, divisa in tre volumi (Nord, Centro, Sud e Isole), ha recensito 35.425 alberghi con un totale di 917.640 camere.
Di ognuno, oltre ai prezzi e alle notizie base, sono riportate le informazioni di tutti i servizi offerti, evidenziati utilizzando la simbologia internazionale.
Giunto alla settima edizione l'annuario è ormai ritenuto uno strumento utilissimo per gli operatori del settore, siano essi albergatori, enti turistici, Tour Operators o anche aziende che devono organizzare viaggi d'affari, incontri, congressi, soggiorni di ogni tipo. Suddivisi per regioni e poi, secondo l'ordine alfabetico, per categorie, i 35.425 nomi elencati comprendono alberghi, pensioni, locande, rifugi e residence italiani.
Insomma non c'è che l'imbarazzo della scelta secondo le diverse disponibilità.
Scorrendo i volumi si riscontra che gli alberghi romantici sono 667; quelli situati in edifici storici sono 375; quelli che offrono anche la cucina dietetica ammontano a 1243, mentre sono 90 quelli attrezzati per l'equitazione.
Le località, grandi e piccole, che possiedono almeno una struttura ricettiva sono 5389.
La maggiore densità di alberghi si riscontra in Trentino-Alto Adige con 6428 ed in Emilia Romagna con 5827.
Il più caro si trova in Costa Smeralda (1.124.000 al giorno la pensione completa in camera doppia) mentre quelli che hanno strutture accessibili agli handicappati sono solo 6971.
Una massa enorme di informazioni dunque che però è di facile consultazione grazie all'indice alfabetico di tutte le località.

SENSOR: LA SFIDA GILLETTE A COLPI DI LAMA

Si chiama SENSOR il nuovo rivoluzionario rasoio della GILLETTE. Grazie a due lame ultrasottili montate su molle straordinariamente sensibili che sentono in ogni momento le caratteristiche uniche di ciascun viso e vi si adattano automaticamente, SENSOR assicura la rasatura più profonda, più dolce e più sicura.
La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.

È stato il mio primo vero amore».
E Puccini?
«Adesso è lui che mi piace. *Butterfly* è un'opera meravigliosa, complessa e geniale, così toccante, così italiana, piena di messaggi universali!».
Ama i contemporanei?
«Mi fanno venire il mal di testa».
Ma li segue?
«Mi avvicino e poi mi allontano».
C'è solo musica classica nella sua vita? Niente rock? Niente canzoni?
«No, li detesto. Mi piace il jazz, invece. Del jazz mi piace l'improvvisazione, questo grande fenomeno che c'era un tempo nella musica e adesso non c'è più».
Non sente talvolta intorno a sé un po' di paternalismo? Come se qualcuno sussurrasse: trattiamola bene, in fondo è una donna.
«Non mi sono accorta di niente del genere».
Lei è femminista?
«Per l'amor di Dio! Sono maschilista, piuttosto. Odio quelle cose, sono davvero gli isterismi delle donne. Trovo inutile che le donne si riuniscano. Perché mai? Stanno benissimo, che bisogno c'è? Fondare i club, poi! Le associazioni, i club io li odio».
Esiste per caso una musica più femminile di un'altra?
«No, che follia! Nella grande musica ci sono tutti i sentimenti umani. Il discorso deve sempre puntare sulle persone, mai sui gruppi. Quando vedo le donne che si riuniscono, farei l'uomo».
Col cognome che si ritrova. Forse era destino...
«Già».
Nella sua prima biografia che è stata divulgata c'è scritto che nel tempo libero cucina piatti veneti tipici. Molto femminile.
«È falso: non cucino affatto. Nella biografia c'è scritto anche che da piccola guardavo Karajan in televisione e non i cartoni animati. Invece li guardavo e li guardo tuttora. A Milano, quando studiavo al Conservatorio, andavo di continuo a rivedere *Cenerentola* di Walt Disney. E piangevo».

Mario Gamba

dai... stappa un

CRODINO

APERITIVO
ANALCOLICO BIONDO
CRODINO

CRODINO

l'analcolico biondo

ALFA 33.
IL BOXER
E OLTRE.

IL MOTORE BOXER.

Nato dalla tipica filosofia di progettazione Alfa Romeo e pensato per durare nel tempo, il boxer è un motore grintoso e potente. Grazie ai suoi cilindri contrapposti che ne ottimizzano la fluidità del funzionamento, il boxer assicura prestazioni eccezionali fin dalla **cilindrata 1.3**, con una potenza massima di 88 CV DIN a 6000 giri/min. e una velocità di 176 Km/h. Vero campione in ogni categoria, il motore boxer è in grado di assicurare prestazioni brillanti, unite a un elevato piacere di guida.

IL PIACERE DELLA GUIDA.

Il piacere di guidare un'Alfa 33 si esprime grazie alla leggendaria tenuta di strada Alfa Romeo, alla massima sicurezza attiva e all'estrema maneggevolezza della vettura.

DOMENICA 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. Mit Robert Bray als Corey Stuart. 17. Folge: «Am Start: Little Jim». Regie: Jack B. Hively. **18,20** Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 4. Folge: «Geheimnis um Mitternacht». **18,45-19** Wundersame Tierwelt. Trickserie von Karel Svoboda und Miroslav Sobota. 4. Folge: «Eine nasse Familie». **20** Tagesschau. **20,20** Expeditionen ins Tierreich. Haie - Jager der Meere. Ein Film von Sigurd Tesche. **21** Autoreport. Ratschläge für Autofahrer. Heute: «Gurte - auch auf den Rücksitzen» - «Blockierte Räder rutschen». **21,10-22,30** Ehestreik. Spielfilm, Deutschland 1935. Drehbuch: J. A. Lippl, Walter Forster nach einer Idee von I. Pohl. Es spielen Heli Finkenzeller, Paul Richter, Trude Marlen, Erika von Thellmann u.a. Regie: Georg Jacoby

MARTEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karel Kops und Pett Sacher. 9. Folge: «Das germanische Thing» (Whg.)

MERCOLEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Unterwegs. Wasserfälle und Berghöfe im hinteren Passeier. Text und Gestaltung: Rainer Seberich (Whg.)

GIOVEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Wallfahrten in Europa. Croagh Patrick - Der heilige Berg Irlands. Ein Film von Alfred Hausler (Whg.). **18,45-19** Unterwegs. Wasserfälle und Berghöfe im hinteren Passeier. Text und Gestaltung: Rainer Seberich (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Man bleibt sich treu... fast moralische Geschichten nach Motiven von Guy de Maupassant. 1. Folge: «Die Rache» von Alfred Gulden. Mit August Zirner, Rosalinde Renn, Sabine von Maydell, Klaus Dittmann u.a. Regie: Peter Deutsch. **21,05** Die Küste der Seldschuken. Ein archäologisch-ethnographischer Streifzug entlang der türkischen Südküste. Ein Film von Willy Stubenvoll. **21,45-22,35** L.v.B. Mythos - Kult - Ritual. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 in Es-Dur, op. 73. Solistin: Ilena Vered. Es spielt das Basler Sinfonieorchester unter der Leitung von James Judd. Regie: Adrian Marthaler

SABATO 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Man bleibt sich treu... fast moralische Geschichten nach Motiven von Guy de Maupassant. 1. Folge: «Die Rache» von Alfred Gulden. Mit August Zirner, Rosalinde Renn, Sabine von Maydell, Klaus Dittmann u.a. Regie: Peter Deutsch (Whg.). **18,45-19** Schlösser in Deutschland. Ein kurzer Streifzug von Willy Stubenvoll. 2. Teil. **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto, meditazioni di Jean Lafrance proposte da Franca Salerno e Michele Kalamera. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di don Decio Cipolloni (coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus del Santo Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** San Benedetto, padre del monachesimo occidentale. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Magazine du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** San Benedetto - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Le Sonate e i Capricci di M. Clementi»: Sonate in mi bem. magg. op. 41 e in si bem. magg. op. 46 - M. Bruch: Concerto per vl. e orch. n. 1 in sol min. op. 26 - J. Brahms: «Ouverture Tragica» in re min. op. 81 - Musica leggera.

LUNEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Emma Carelli e il suo Costanzi (7), di Pietro Caputo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità - L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Livres et idées. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Attualità - L'Informalibri - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Rossini: Ouverture dalle Opere «Semiramide» e «La Scala di seta» - Z. Kodaly: Quartetto per archi n. 1 op. 2 - F. Schubert: Sonata in sol min. D. 821.

MARTEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Romamusica di R. Franchina. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oggi parliamo di..., un viaggio tra virtù e sentimenti condotto da Giuliano Canevacci. **20,20** Radioakademie: Sie schämten sich des Evangeliums nicht (3). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Témoignage missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oggi parliamo di... - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. Nielsen: Concerto per clar. e orch. op. 57 - M.-R. Delalande: Suite n. 1 Ensemble «La Symphonie du Marais» - F. Chopin: Ballata n. 1 in sol min. op. 23 — Notturni op. 16: n. 1 in fa magg. e n. 2 in fa diesis magg.

MERCOLEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Polonia, trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La musica e noi, un programma di Adriano Masotti e Giuliano Montelatici. **20,20** Weltjugendreften mit dem Papst in Tschenstochau. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Regard sur le monde arabe. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La musica e noi - Con Giovanni Paolo II in Polonia. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. Spohr: Concertante per arpa, vl. e orch. n. 2 in mi min. - H. Blanchard: «New Earth Sonata», per fl., chit., pf. e sezione ritmica - R. Russell Bennett: «A Symphonic Picture of Porgy and Bess».

GIOVEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Polonia. **7,30 S. Messa in latino. 8,10 Liturgia Bizzantina-Romena. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di don Decio Cipolloni (coll. Rai). **11,55** Angelus del Santo Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Concerto Mariano. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Maria, gloria del creato, un programma di Franca Salerno (1). **20,20** Weltjugendreften mit dem Papst in Tschenstochau. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Point de vue: le cardinal Paul Poupard. **21,50** Celebration. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Maria, gloria del creato - Con Giovanni Paolo II in Polonia. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Schubert: Quartetto in re min. op. post. D. 810 «La Morte e la Fanciulla» - G. P. Telemann: Quartetto in sol magg. per fl., ob., vl. e bs. cont. - G. F. Händel: Sonata in sol min. op. 1 n. 6, per ob. e bs. cont. - L. Couperin: Pièce in sol min., per clav.

VENERDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Ungheria. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Maria, gloria del creato (2). **20,20** Pastoraireise des Papstes nach Ungarn. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Au rendez-vouz de la solidarité. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Maria, gloria del creato - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart»: in re min. KV 466 - G. Rossini-O. Respighi: «La Boutique fantastique».

SABATO 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Ungheria. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Elia, il giovane monaco santo del Mediterraneo. **20,20** Pastoraireise des Papstes nach Ungarn. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Commentaire de l'Evangile. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Elia, il giovane monaco santo del Mediterraneo - Con Giovanni Paolo II in Ungheria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 - Anonimo: «Antidotum tarantulae» — «Primus modus Tarantella» - F. Couperin: Les Barricades mystérieuses - C. Monteverdi: Salmo 121 «Laetatus sum» - P. I. Cajkovski: Valzer da «La Bella Addormentata».

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

Fatto ad Arte

Scopri e Vinci
le belle cose in argento

Compilate il coupon e speditelo, insieme all'oggetto BRUMAL ritagliato, a: TV Radiocorriere - Fatto ad Arte, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

N° DEL TV RADIOCORRIERE ____________

NOME ____________

COGNOME ____________

VIA ____________ N° ____

CAP. ______ CITTÀ ____________

PROV. ______ TEL. ____________

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI

Fortunissima '91

Torna l'appuntamento estivo con il LOTTO. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva **Fortunissima '91**. E ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor.

Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate nella pagina a fianco.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere*.

Il tagliando va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '91, Casella Postale 6093, 00100 Roma.**

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

***Ecco la giocata di L. 500.000 messa in concorso con un tagliando del* TV Radiocorriere**

TUTTE LE RUOTE
57 - 35 - 12 - 18 - 31
250.000 Ambo, 100.000 Terno

PALERMO
86 - 75 - 7 - 13
100.000 Ambo, 50.000 Terno

Rosanna Vaudetti è la conduttrice di Fortunissima '91, in onda ogni domenica su Raiuno alle 14

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di FORTUNISSIMA '91

NOME ____ COGNOME ____

VIA ____

CITTÀ ____ CAP ____

TEL ____

TUTTE LE RUOTE
4 - 19 - 37 - 90 - 82
250.000 Ambo, 100.000 Terno

CAGLIARI
5 - 54 - 80 - 88 - 23
100.000 Ambo, 50.000 Terno

atlas detersivi
con tensioattivi ricavati da MATERIE PRIME VEGETALI

TUTTE LE RUOTE
6 - 13 - 57 - 68 - 44
250.000 Ambo, 100.000 Terno

MILANO
21 - 36 - 18 - 5
100.000 Ambo, 50.000 Terno

LA BEGHELLI SALVALAVITA®
Beghelli

TUTTE LE RUOTE
58 - 11 - 8 - 10 - 77
250.000 Ambo, 100.000 Terno

TORINO
52 - 75 - 43 - 59
100.000 Ambo, 50.000 Terno

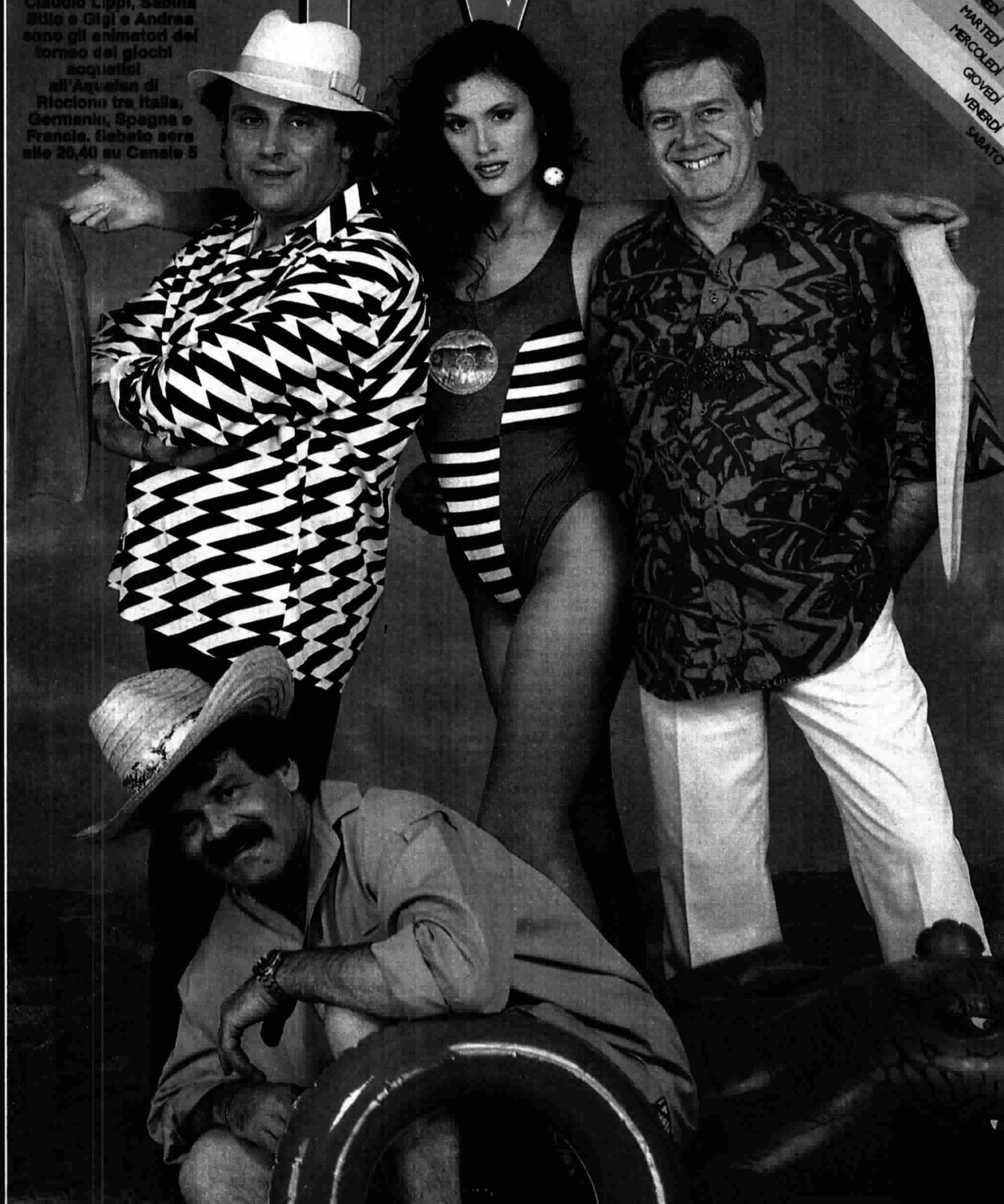
AMSTRAD

TUTTE LE RUOTE
3 - 50 - 14 - 5 - 72
250.000 Ambo, 100.000 Terno

GENOVA
60 - 59 - 72 - 2
100.000 Ambo, 50.000 Terno

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DALL'11 AL 17 AGOSTO
TV
RADIOCORRIERE
BELLEZZE
AL BAGNO
Claudio Lippi, Sabina Stilo e Gigi e Andrea sono gli animatori del torneo dei giochi acquatici all'Aqualan di Riccione tra Italia, Germania, Spagna e Francia. Sabato sera alle 20,40 su Canale 5
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

12 RIVIERA

Daniel sorprende Julie (Agnes Valle) mentre ruba dei gioielli a Villa Engler, ma la ragazza però, anche dopo l'arresto, non sembra rendersi conto della gravità del suo gesto. Laurent (Henri Serre), grazie alle proprie conoscenze, riesce a farla rilasciare. Non riesce invece ad evitare gli attacchi di suo figlio Christophe che lo accusa di essersi servito di Jackie per riportarlo alla Profumi de Courcey. Dopo tanti ripensamenti, Elizabeth spedisce a Fiona l'articolo scandalistico sui de Courcey, ma quando Christophe le dichiara il suo amore, si pente d'aver tradito la sua fiducia. Ora Julie vorrebbe rivelare a Daniel il suo passato di ladra, mostrarsi pentita con lui, il giovane è però introvabile. Per riscattarsi agli occhi di Daniel, la ragazza si offre di lavorare come cameriera a servizio della duchessa De Ville, una delle sue tante vittime.
Retequattro
da lunedì a sabato

13,45 QUANDO SI AMA

Jeff e Trisha cenano a casa, ad un certo punto Jeff finge un malore. Trisha ne rimane profondamente colpita e rinuncia a dirgli che intende separarsi da lui. Jeff, così, raggiunge il risultato sperato. Todd informa Egypt che non vuole più studiare, ma fare il cantante. La sorella ne rimane sconvolta e corre da Rocky, sperando che l'aiuti a far cambiare idea a Todd, ma Rocky non sembra disposta a darle l'aiuto che lei chiede. Dopo un viaggio in aereo con Clay, Ava va a casa della madre a trovare Sandy, ma non vede nessuno. Ad un tratto arriva Alex, che la informa su quello che sta accadendo: sua madre è in ospedale per essere operata d'urgenza.
Lo svenimento di Jeff preoccupa Trisha, e allontana, per il momento, il discorso sulla separazione, e ne parla con Rocky, la sorella di Trucker. La ragazza, ovviamente, è dalla parte del fratello, per cui suggerisce a Trisha di non lasciarsi influenzare dalle condizioni del marito e di pensare al divorzio. Intanto, Ava e Alex sono in ospedale per visitare Kate appena operata, tra i due sembra che ci sia un riavvicinamento, tanto che Ava con slancio, all'improvviso, chiede ad Alex di tornare a vivere insieme.
Raidue
da lunedì a venerdì

14 SENTIERI

La festa di fidanzamento tra Alan Michael e Harley viene interrotta dai vecchi amici della ragazza che si abbandonano a gesti vandalici. La festa finisce in rissa.

Tra Reva (Kim Zimmer) e Sonni lo scontro è inevitabile: Reva ha la peggio e Sonni riesce a organizzare con Will il rapimento di Alan. Insieme potranno così ricattare Alexandra e costringerla a confermare la loro versione dei fatti sul tentato omicidio di Will. Phillip (Grant Aleksander) è venuto a sapere che Rick non è il padre del bambino di Meredith e ora cerca di scoprire la verità. Le condizioni di Alan, rimasto ferito durante il mancato rapimento, peggiorano e Alexandra gli promette di curarlo, ma durante il viaggio di ritorno dal Venezuela in compagnia di Fletcher, l'aereo su cui viaggia ha un guasto e precipita. Una strana telefonata della signora Ybarra raggiunge Josh e Rusty: Reva ha bisogno di aiuto. Quando arrivano fanno appena in tempo ad evitare che Sonni le somministri la dose fatale di sedativo. Blake confida a Phillip di aver sempre saputo che il figlio di Meredith è suo, ma continua a nascondergli di aver avuto una relazione con Alan. Ad aumentare la tensione arriva la notizia della sciagura aerea: Fletcher, in stato di incoscienza, sogna Maureen che lo incita a trovare le forze per sopravvivere.
Retequattro
da lunedì a sabato

14,15 SANTA BARBARA

Mason, nominato esecutore testamentario di Peter Flint, si reca con Cruz all'appartamento nel quale abitava Peter. Cruz trova la chiave di una cassetta in cui c'è una lettera d'amore indirizzata a Channing e firmata Lindsay Smith. Cruz incarica Maggie di trovare Lindsay Smith, che dovrebbe vivere nella zona di Santa Barbara, ma che non risulta in nessun elenco. Il taglio del diamante non è riuscito, e Mason si trova nei guai: Ginger rivuole subito i 18.000 dollari che gli ha prestato. Mason potrebbe averli dal padre in cambio di alcune informazioni, ma non accetta perché vuole troncare ogni rapporto con lui. Ted e Kelly vogliono che Sophia torni

a vivere in famiglia accanto al marito; ma si scontrano con l'ostilità di Eden e di Channing. Così, Ted decide di andare a vivere per conto suo e Kelly parte per le Bermude. Eden convince Cruz a fare ulteriori indagini sul conto di Marcello Armanti. Mason, non potendo restituire i 18.000 dollari, è costretto a diventare il legale di Ginger. Gli Armanti vogliono proporre alla Capwell Enterprises di unire le loro industrie petrolifere.
Raidue
da lunedì a venerdì

15 SEÑORA

Il malessere di Constitución costringe il medico a convocare Diego (Car-

los Mata) e a rivelargli che le condizioni di salute della donna sono preoccupanti. L'incontro tra Diego ed Eugenia ha turbato entrambi: nonostante gli anni e gli avvenimenti il loro amore è sempre forte. Torres, dopo la sparizione di Eleazar dalla clinica, non si dà per vinto e da un'infermiera viene a sapere che un uomo molto anziano è stato portato via con la forza in grande segretezza. Constitución cerca di liberarsi una volta per tutte dalle minacce di Eugenia, la donna ha giurato di farla finire in prigione e ora ha paura. Intanto Candela è riuscita a far confessare a Kennedy che Constitución è stata la mandante dell'aggressione subita da Eugenia, mentre Torres è riuscito a ritrovare Eleazar, ma l'uomo è senza memoria per i colpi ricevuti. Diego convince Anselmo a partire con lui per un centro dove forse potranno guarirlo: Eugenia apprende per caso del viaggio del marito con il suo amore di sempre. Non le rimane che raggiungerli.
Retequattro
da lunedì a sabato

15,30 STELLINA

Mentre sta per somministrare una medicina mortale a Daniele, Ales-

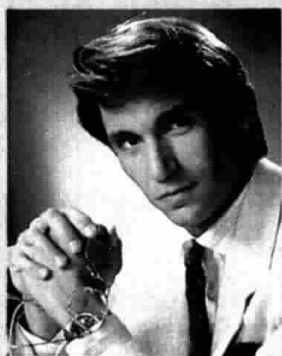
sandra viene fermata da Mirka che le impedisce così di commettere il crimine. Poco dopo Alessandra e Gianluca (Ricardo Darin) si incontrano dall'avvocato per le pratiche del divorzio. La donna finge dolore e rassegnazione, in realtà trama contro Stellina (Andrea Del Boca), ma Sergio sta già studiando un piano per smascherarla e, durante un colloquio, si finge suo complice. Quest'ultima intanto studia e lavora per diventare assistente sociale. Gianluca ora sa dove la ragazza lavora, ma non riesce ad incontrarla.

Retequattro
da lunedì a sabato

18 GENERAL HOSPITAL

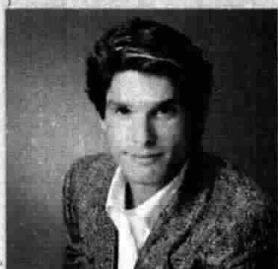
Gli uomini dell'organizzazione riescono ad individuare il nascondiglio di Damon e durante un agguato lo uccidono. Frisco (Jack Wagner), Scorpio (Tristan Rogers) e Sean (John Reilly) sono riusciti a smascherare Rasmey che viene arrestato. Il merito va a Duke (Ian Buchanan) che però rimane gravemente ferito nel corso della sparatoria. Duke viene ricoverato in gravi condizioni al General Hospital e affidato alle cure di Tony che gli diagnostica il rischio di restare paralizzato. Tony però deve anche dare spiegazioni ai suoi superiori a proposito del falso certificato di morte di Duke, compilato su richiesta di Scorpio ed Anna (Finola Hughes).

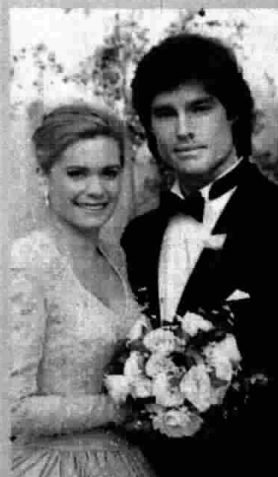
Retequattro
da lunedì a sabato

18,45 FEBBRE D'AMORE

Ora che ha conosciuto la vera identità di Clint, Danny vorrebbe informare subito Gina (Patti Weaver), ma quando se la trova davanti felice e innamorata, non ha il coraggio di dirle la verità. Brad (Don Diamont) all'insaputa di Ashley invita a cena Leanna ma il risultato è disastroso. Mentre si celebra il matrimonio tra Rex e Jill, Kay si prepara ad incontrare il marito che non vede da mesi.
La notizia che lui sta per sposarsi con un'altra

donna la sconvolge. Intanto Victor, andando a casa di Nikki (Melody Thomas), trova Cassandra (Nina Arvesen) intenta a rimodernare la casa per ordine di Jack. Il rapimento di cui è stata vittima Kay costringe Rex a tornare a Genoa City: appena in tempo per assistere al suicidio di Gina.

Retequattro
da lunedì a sabato

20,30 BEAUTIFUL

Eric e Stephanie, dopo aver rivelato a Ridge che fu Thorne a spararagli, lo supplicano di convincere Caroline a restare con lui, nel timore che altrimenti potrebbe impazzire.
Ridge non prende nessun impegno, ma improvvisamente parte con Brooke per non si sa dove. Intanto Thorne, inquieto per questo segreto confabulare del fratello con i genitori, informato da Kristen che Ridge è partito con Brooke, ne trae la conclusione che siano fuggiti per sposarsi.
Quando poi sopraggiunge Caroline, che ha deciso di annunciargli la decisione di divorziare, senza farla parlare le comunica la notizia della partenza dei due. Inducendola così a rimandare il suo proposito.
Frattanto Mick, saputo da Darla che «Beau Rivage» non è altri che Clark Garrison, regala a quest'ultimo, senza palesargli di conoscere la sua vera identità, una fotografia artistica di Kristen seminuda.

Raidue
domenica

20,30 MARILENA

Marilena (Catherine Fullop) decide di tornare a lavorare in ospedale in modo da poter curare Alessandro (Fernando Carrillo) che, dopo tanti ripensamenti, non vuole più sottoporsi all'intervento chirurgico agli occhi. Chicco (Manuel Carrillo) cerca di ritornare a vivere con Cristi-

na ma deve prima convincere Marilena che lo vuole con sé. Maurizio intanto ha cominciato a corteggiare Jennifer, l'ex professoressa d'inglese di Marilena.

Retequattro
domenica

20,35 CRISTAL

Padre Benedetto (Humberto Garcia) rimprovera alla madre di non avergli mai rivelato che Vittoria (Lupita Ferrer) ha avuto una figlia da lui e le confessa che farà di tutto per ritrovarla. Serena, dopo aver sorpreso Cristina (Jeanette Rodriguez) e Lorenzo (Carlos Mata) mentre si baciano, consiglia all'amica di dimenticarsi del giovane se non vuole che la sua carriera di modella venga compromessa per sempre. Dopo aver litigato con la madre, Lilli (Gigi Zancheta) scappa di casa, mentre per Cristina è arrivato il giorno della prima grande sfilata.

Retequattro
venerdì

● SETTEGIORNI

GARY COOPER

Vedremo in tv durante la settimana* Beau Geste *di William Wellman che è tra i numerosi film con Gary Cooper a non esser stati ancora resi disponibili in videocassetta

Protagonista in un western, *Sabbie ardenti,* già a 25 anni, Gary Cooper (1901-1961) ha rappresentato per il pubblico americano l'eroe con tutte le virtù, uno dei più amati attori hollywoodiani. Nella sua filmografia disponibile in videocassetta mancano i film del suo primo decennio di interpretazioni: *Ali,* per esempio, *Il virginiano* o *Marocco.* Il primo ad essere reperibile è il gran film d'avventura *I lancieri del Bengala* di Henry Hathaway, al quale segue *È arrivata la felicità* di Frank Capra, altro capolavoro con Jean Arthur, e *La dama e il cowboy* di H.C. Potter. Mancano i successivi *Beau Geste* e *Giubbe rosse,* mentre troviamo negli anni Quaranta *Arriva John Doe* di Frank Capra con Barbara Stanwyck, *Storia del dottor Wassel* di Cecil B. DeMille, *Tre donne di Casanova* di Sam Wood con Teresa Wright, *Maschere e pugnali* (vedi a lato) e *Gli invincibili* ancora di DeMille con Paulette Goddard. Di questo decennio mancano, soprattutto, *Il sergente York, Per chi suona la campana* e *Saratoga.* Arriviamo agli anni Cinquanta con *Mezzogiorno di fuoco* di Fred Zinnemann con Grace Kelly, e *Dove la terra scotta* di Anthony Mann con Julie London. Inediti, tra gli altri, *Tamburi, lontani, Samoa, Vera Cruz* e *Arianna* di Billy Wilder, sua ultima interpretazione di un certo calibro, prima che la malattia ne appannasse le capacità.

FILMOGRAFIA

1935 *I lancieri del Bengala* (AB Video)
1936 *È arrivata la felicità* (RCA Columbia)
1938 *La dama e il cowboy* (M & R Film & Film)
1941 *Arriva John Doe* (Lineafilm)
1944 *Storia del dottor Wassel* (AB Video)
1944 *Tre donne di Casanova* (Fonit Cetra Video)
1946 *Maschere e pugnali* (M & R Film & Film)
1947 *Gli invincibili* (Fonit Cetra Video)
1952 *Mezzogiorno di fuoco* (Multivision)
1958 *Dove la terra scotta* (Warner H.V.)
1987 *Cineclub* (Videobox)

Gary Cooper in* Mezzogiorno di fuoco *con il quale vinse nel '52 il suo secondo Oscar. Accanto Sylvester Stallone nel quinto* Rocky. *L'ultimo film dell'attore è* Oscar *di John Landis

● VIDEOTECA

MASCHERE E PUGNALI

USA - 1946 - M & R Film & Film

Cloak and Dagger non è tra le migliori interpretazioni di Gary Cooper (né tra le migliori regie di Fritz Lang), ma resta un buon film di spionaggio, sul viaggio in Germania di un agente segreto. Con Lilli Palmer e Robert Alda.

CRITICA Leslie Halliwell: «Avventura presumibilmente affidabile ma che risulta monotona e senza spirito».

QUALITÀ ●●●

● SPECIALE

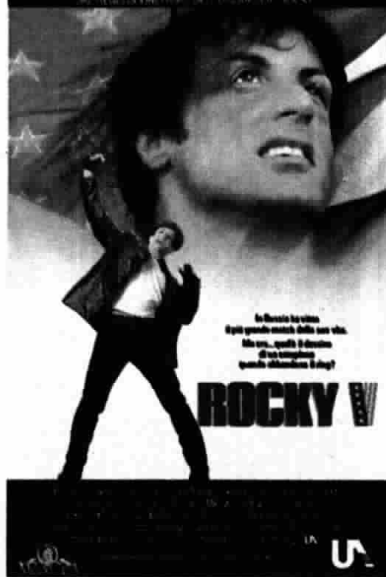
ROCKY V

USA - 1990 - Warner Home Video

Rocky Balboa è ormai un incontrastato campione di pugilato che decide di lasciare il ring per via delle lesioni cerebrali subite durante i numerosi combattimenti. Torna così a dedicarsi alla moglie e al figlio, finché un giorno un giovane pugile non gli propone di educarlo a fare carriera. L'allievo, però, lo rinnega presto costringendolo ad un regolamento di conti che lo vedrà immancabile vincitore. Intanto però, il figlio di Rocky ha già cominciato a mettere in fila i primi pugni... Dopo le ultime tre regie dello stesso Sylvester Stallone, questo *Rocky V* torna nelle mani di John G. Avildsen, regista del primo episodio. Sembrerebbe questo quinto film essere il vero epilogo delle scazzottate di Balboa, iniziate nel '76 e continuate attraverso i celebri episodi del '79, '82 e '85. Oltre Stallone (autore anche della sceneggiatura) nel cast figurano Talia Shire, Burt Young, Burgess Meredith, Tommy Morrison e il piccolo Sage Stallone. Si completa anche in video la saga di *Rocky* integralmente disponibile con il marchio Warner Home Video.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Tratteggiando alla brava la sporcizia dell'ambiente pugilistico Usa, si raccomanda quasi soltanto per la violenza barbara dei duelli e delle risse».

VIDEOTECA ★★½

QUALITÀ ●●●●●

CRESCITA DEL MERCATO HOME VIDEO IN ITALIA

L'Univideo e l'Intermatrix hanno recentemente presentato i risultati dell'ultimo sondaggio effettuato presso i fruitori di videocassette (circa 2 mila intervistati). Eccone i dati salienti. Più di 17 milioni di italiani hanno in casa un videoregistratore (38,7% della popolazione adulta), e molti bambini e giovanissimi (altri 2 milioni e più) andrebbero aggiunti a testimonianza dell'enorme diffusione recente di questo mezzo. L'uso prevalente che si fa del videoregistratore è (66%) la visione di cassette acquistate o noleggiate. Segue la registrazione dalla televisione di film (55%), di programmi non cinematografici (40%), di cartoni animati (29%), di musica, documentari e sport. 5 milioni di italiani hanno già iniziato a metter su una videoteca in casa e questo dato, testimonia come la crescita di questo mercato segni l'espansione delle videocassette preregistrate. È anche vero, comunque, che in molti si limitano a registrare dalla tv. Dei 6 milioni di fruitori di cassette, infatti, solo un milione ne compra con una certa frequenza, mentre ben i due terzi, dei 17 milioni di italiani citati, non ne ha mai acquistata una. Oltre il 70% degli acquirenti continua a preferire il canale di vendita dei videoclub e dei negozi specializzati, ma il peso delle edicole si dimostra sempre più rilevante (almeno 900 acquirenti abituali). Per concludere: il 58% dei bambini compresi tra gli 8 e i 13 anni considerano le videocassette uno dei passatempi preferiti.

DUE DOMANDE A... LAURA ANTONELLI

In attesa di *Malizia 2* esce in cassetta *L'avaro*.

«Dopo l'insuccesso de *La gabbia* mi resi conto che non avrei potuto continuare ad interpretare in eterno il sex symbol e iniziai ad odiare l'erotismo. Ne *L'avaro* ho lavorato con grande gioia e divertimento al fianco di Alberto Sordi.

E dal cinema erotico che cosa ha imparato?

«Che il gioco erotico ha bisogno di svelarsi pian piano. Forse c'è così tanto sesso in giro perché la gente, nella vita, ne fa poco. In *Malizia 2* per esempio non ci saranno scene di nudo...».

Laura Antonelli è nel cast di* L'avaro *(Vivivideo)

A LETTO CON IL NEMICO
USA - 1990 - Fox Video

Sleeping With the Enemy è un thriller di Joseph Ruben che ha avuto tiepida accoglienza. Julia Roberts interpreta una donna che, distrutta dagli squilibri mentali del marito, cerca di rifarsi una vita con un altro uomo simulando un annegamento. Con Patrick Bergin e Kevin Anderson.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●●½

AFGHAN BREAKDOWN
URSS/Italia - 1991 - MFD Home Video

Nuova interpretazione di Michele Placido, nei panni di un maggiore dei paracadutisti dell'Armata Rossa, in un film che si preannuncia tra i mattatori dell'anno. Di scena la guerra in Afganistan con l'epilogo dell'amara ritirata finale dei russi. Regia di Vladimir Bortko.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

NAVY SEALS
USA - 1990 - RCA Columbia

Pagati per morire è un buon film d'azione su un'impresa dei SEALS, una squadra speciale della Marina americana ispirata alla squadra costituitasi sotto l'amministrazione di J.F. Kennedy (con tanto di gioco intitolato G.I. Joe). Con Charlie Sheen e Michael Biehn diretti da L. Teague.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●½

UN MONDO SENZA PIETA'
Francia - 1989 - Pentavideo

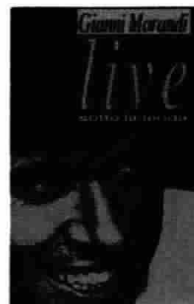
Un monde sans pitié è stata l'opera prima di quest'interessante Eric Rochant, sulla storia di un giovane deluso dalla vita che si innamora di una ragazza ma, per un contrattempo, la perde quando sarebbe dovuto partire con lei per gli USA. Con Hippolyte Girardot.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

LA TAVERNA DEI 7 PECCATI
USA - 1940 - Videogram

Seven Sinners mette insieme John Wayne e Marlene Dietrich nella travolgente e avventurosa storia d'amore di una seducente ballerina e di un ufficiale della Marina, ambientata nelle isole del Pacifico. Broderick Crawford e Anna Lee nel cast diretto da Tay Garnett.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●

GIANNI MORANDI LIVE
Italia - 1991 - BMG Video

Sotto la tenda documenta gli spettacoli realizzati da Gianni Morandi (e ideati assieme a Red Ronnie) durante la stagione '90-'91. Incluso *C'era un ragazzo che come me amava i Beatles e i Rolling Stones* e altri successi. Partecipazione di Enrico Ruggeri, regia di Cesare Gigli.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	17	*Bianca e Bernie* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	4	*Dick Tracy* (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	13	*Pretty Woman* (Touchstone Home Video) L. 29.000
4	4	7	*Ancora 48 ore* (CIC Video) L. 150.000
5	5	4	*Il Decalogo 9* (General Video) L. 49.000
6	6	35	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	7	8	*Caccia a ottobre Rosso* (CIC Video) L. 150.000
8	8	22	*Senti chi parla* (RCA Columbia) L. 150.000
9	9	7	*Prova d'innocenza* (CIC Video) L. 150.000
10	10	13	*Sogni* (Warner Home Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

FILM IN TV

DALL'11 AL 17 AGOSTO 1991

DOMENICA

RAIDUE 10,30
Anton, cuor d'oro, comm. 1ª tv, con H. Moser
1939 ★★ 85'

RETEQUATTRO 11
Dietro l'angolo, sent. con S. Temple
1938 ★★ 93'

DOMENICA

RAITRE 12,25
Il carabiniere a cavallo, comm. di C. Lizzani
1961 ★★ 92'

TMC 13,15
I contagiati, dramm. con Ed Nelson
1974 ★ 68'

DOMENICA

ITALIA 1 14
I due figli dei Trinità, com. con F. Franchi
1972 ★★ 94'

ODEON 14
Due strani papà, comm. con P. Franco
1983 ★ 83'

DOMENICA

RAIUNO 14,10
Sangue misto, dramm. di G. Cukor
1956 ★★★ 105'

CANALE 5 14,15
Cavalcata della risata, com. con C. Lombard
1957 ★★ 80'

DOMENICA

TMC 14,40
Eroiche canaglie, guerra di G. McCowan
1969 ★★ 75'

ODEON 15,30
Questi benedetti ragazzi, avv. con H. Nielse
1947 ★ 81'

DOMENICA

RAIDUE 16
Cavalca Vaquero, 1953 ★★

RAITRE 16
Sherlock Holmes e l'arma segreta, pol.
1942 ★★ 70'

TMC 16,15
Furto su misura, comm. 1962 ★★★ 85'

LUNEDÌ

RAIDUE 10,05
L'immortale leggenda, dramm. con J. Marais
1943 ★★ 91'

RAIUNO 10,20
I pirati dell'Isola Verde, avv. con S. Borgese
1970 ★ 91'

LUNEDÌ

RAITRE 12,30
Nonna Felicita, comm. di M. Mattoli
1938 ★★ 87'

ITALIA 1 13,50
Due gattoni a nove code... e mezza, com. di O. Civirani
1972 ★ 90'

LUNEDÌ

RAIUNO 14
Donne e briganti, avv. di M. Soldati
1950 ★★ 89'

ODEON 14,30
Febbre da cavallo, comm. con L. Proietti
1976 ★ 90'

LUNEDÌ

TMC 15
Un'estate in campeggio, comm. con W. Reychert
1978 ★ 93'

ITALIA 1 15,30
Noi duri, comm. con Totò
1960 ★★ 102'

LUNEDÌ

ODEON 16
L'intraprendente signor Dick, comm. con C. Grant
1947 ★★ 88'

RAIDUE 16,05
Soltanto tra amici, 1ª tv con M. Tyler Moore
1986 ★★ 115'

LUNEDÌ

RAITRE 16,50
Rivalità eroica, dramm. di H. Hawks
1933 ★★★ 113'

TMC 16,55
Le ragazze di Hungtington House, dramm. di A. Kjellin
1973 ★ 71'

MARTEDÌ

RAIDUE 9,55
War dancing, mus. 1ª tv con C. Gomez
1990 ★★★ 101'

RAIUNO 10,30
Il Passo del Diavolo, west. con R. Taylor
1950 ★★ 81'

MARTEDÌ

RAITRE 12,30
Cose dell'altro mondo, comm. con A. Nazzari
1939 ★★ 87'

ITALIA 1 13,50
Continuavano a chiamarli... er più, er meno, com. di G. Orlandini 1972 ★ 97'

MARTEDÌ

RAIUNO 14
Arco di Trionfo, dramm. con I. Bergman
1948 ★★★ 109'

ODEON 14,30
Gli eroi del doppio gioco, comm. con M. Carotenuto
1962 ★★ 100'

MARTEDÌ

TMC 15,10
Un campione per Tommy Joe, avv. di F. D. Lyon con C. Moore
1961 ★ 87'

MARTEDÌ

ITALIA 1 15,30
Mariti in città, comm. di L. Comencini
1958 ★★ 92'

ODEON 16
Taxi di notte, mus. con B. Gigli
1950 ★ 82'

MARTEDÌ

RAIDUE 16,10
Sul lago dorato, dramm. con K. Hepburn
1981 ★★★ 107'

RAITRE 16,30
La via dei giganti, avv. di C. B. De Mille
1939 ★★★ 135'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9,50
Yes, Giorgio, comm. con L. Pavarotti
1982 ★★ 106'

RAIUNO 10,25
Ferragosto in bikini, comm. con W. Chiari
1960 ★★ 87'

MERCOLEDÌ

RAITRE 12,20
L'assedio dell'Alcazar, dramm. di A. Genina
1940 ★★ 91'

ITALIA 1 13,50
Farfallon, com. di R. Pazzaglia
1974 ★ 100'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14
Cime tempestose, dramm. con T. Dalton
1970 ★★ 105'

ODEON 14,30
Il figlio della giungla, avv. di F. Beebe
1949 ★ 74'

MERCOLEDÌ

TMC 15,05
La piccola fuggitiva, avv. con S. Dee
1983 ★★ 89'

ITALIA 1 15,30
Gerarchi si muore, com. con A. Fabrizi
1961 ★★ 98'

MERCOLEDÌ

ODEON 16
Morirai a mezzanotte, dramm. con R. Burr
1947 ★★ 77'

RAIDUE 16,10
I miei problemi con le donne, comm. con B. Reynolds
1983 ★★★ 105'

MERCOLEDÌ

TMC 16,55
I valorosi, guerra con V. Johnson
1954 ★★★ 76'

RAITRE 17
Mata Hari, spion. con G. Garbo
1932 ★★★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9,25
Enrico V, stor. di L. Olivier
1944 ★★ 131'

RAITRE 12,30
Kean, dramm. di G. Brignone
1940 ★ 91'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 13,50
Paolo il freddo, com. di C. Ingrassia
1974 ★ 105'

RAIUNO 14
Frenesia dell'estate, comm. di L. Zampa
1963 ★★ 100'

GIOVEDÌ

ODEON 14,30
La tigre venuta dal fiume Kway, avv. di F. Lattanzi
1973 ★ 84'

TMC 15
Da quando sei mia, music. con M. Lanza
1952 ★★ 99'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 15,30
Un eroe dei nostri tempi, con A. Sordi
1955 ★★★ 84'

ODEON 16
Febbre da cavallo, comm. di S. Vanzina
1976 ★ 90'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,15
Aria di Parigi, comm. 1954 ★★★ 84'

RAITRE 16,55
I gangster, poliz. 1946 ★★★ 105'

TMC 16,55
Harry O - I frutti del papavero, di J. Thorpe
1974 ★★ 73'

GIOVEDÌ

ODEON 17,30
Il sospetto, dramm. di A. Hitchcock con J. Fontaine
1941 ★★★ 93'

VENERDÌ

RAIDUE 9,25
La corsa della lepre attraverso i campi, dramm. di R. Clement
1972 ★★★ 135'

RAIUNO 10,25
Il cavernicolo, comm. di C. Gottlieb
1981 ★★ 92'

VENERDÌ

RAITRE 12,30
Anime in tumulto, dramm. di G. Del Torre
1942 ★★ 94'

ITALIA 1 13,50
Letti sbagliati, comm. di Steno
1964 ★★ 105'

VENERDÌ

RAIUNO 14
Nei boschi del Kentucky, 1ª tv, dramm. di G. Stevens
1934 ★★★ 75'

ODEON 14,30
I cavalieri dalla maschera nera, avv.
1947 ★★ 88'

VENERDÌ

TMC 15,05
Capita tutto a me, comm. di F. Perrin
1985 ★ 91'

ITALIA 1 15,30
Ragazzi del juke-box, comm. di L. Fulci
1959 ★★ 102'

VENERDÌ

ODEON 16
L'ostaggio, spion. con E. Flynn
1943 ★★ 79'

RAIDUE 16,05
Penelope la magnifica ladra, comm. di A. Miller
1966 ★★★ 99'

VENERDÌ

TMC 16,55
Il club del crimine, pol. con L. Bridges
1972 ★★ 71'

RAITRE 17
La strada scarlatta, dramm. di F. Lang
1945 ★★★ 103'

SABATO

RAIUNO 10,05
Corto circuito, gial/rosa di G. Gentilomo
1942 ★★ 81'

RAITRE 11,45
Avorio nero, dramm. di M. Le Roy
1936 ★★★ 141'

SABATO

ITALIA 1 13,50
Franco e Ciccio... ladro e guardia, com. di M. Ciorciolini
1969 ★ 91'

RAIUNO 14
Un americano a Roma, com. di Steno
1954 ★★★ 100'

SABATO

RAIDUE 14,40
Maruzzella, dramm. di L. Capuano
1956 ★ 85'

RAITRE 15
Una donna per due, con Miou-Miou
1983 ★★ 105'

SABATO

ODEON 15,30
Indians, storico con J. Whitmore
1975 ★★ 109'

RAIDUE 16,35
La vendetta dell'uomo chiamato cavallo, con R. Harris
1976 ★★★ 120'

SABATO

TMC 16,30
Storie di un cacciatore di taglie, west. con C. Wolker
1972 ★★ 90'

RAITRE 16,45
L'isola del diavolo, dramm. con J. Crowford
1949 ★★★ 111'

SABATO

ODEON 17
Colpo di vento, dramm. di C. F. Tavano
1936 ★ 70'

TMC 18,05
L'amico indiano, avv. di D. Shebib
1980 ★ 93'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

DOMENICA

ODEON 17
Non sta bene rubare il tesoro, comm. di M. Di Nardo
1968 ★ 86'

RAITRE 17,10
Terminator 2, fant. 1ª tv di B. Hannant
1987 ★★ 83'

ITALIA 7 17,50
La valle dell'Eco Tonante, avv. di T. Boccia
1965 ★★ 90'

TMC 18
Bionde, rosse e brune, comm. con E. Presley
1963 ★★ 101'

RAITRE 20,30
Le avventure di Don Giovanni, avv.
1949 ★★★ 110'

CANALE 5 20,30
Agente 007: si vive solo due volte, spion. con S. Connery
1967 ★★★ 120'

ODEON 20,30
Il deserto dei tartari, dramm. con V. Gassman
1976 ★★★ 142'

ITALIA 7 20,30
Cannoni a Batasi, guer. di J. Guillermin
1964 ★★ 103'

ITALIA 1 22
La moglie in bianco... l'amante al pepe, comm. con L. Banfi
1981 ★ 85'

ODEON 23
Le ragazze di tutti, comm. di J. Benazeraf
1964 ★ 79'

RAITRE 0,35
Squadra speciale 44 Magnum, pol. di B. Beresford con T. Donovan
1978 ★★ 90'

LUNEDÌ

ODEON 17,30
24 ore di terrore, pol. con J. Warrender
1968 ★★ 80'

ODEON 20,30
Marinai, donne e guai, comm. con U. Tognazzi
1958 ★★ 83'

ITALIA 7 20,30
Destructors, fant. di H. Cokliss
1982 ★★ 91'

RAIUNO 20,40
Sotto tiro, dramm. con N. Nolte
1983 ★★★★ 124'

CANALE 5 20,40
I quattro moschettieri, avv. con O. Reed
1975 ★★★ 97'

ITALIA 1 22
L'ospedale più pazzo del mondo, com. con M. McKean
1982 ★★★ 95'

ODEON 22,30
La donna degli altri, comm. con W. Chiari
1963 ★★ 99'

RETEQUATTRO 23,30
I lancieri del Dakota, west. di J. Kane
1951 ★★ 90'

TMC 24
Il conflitto, dramm. di J. Gold
1973 ★★ 80'

RAITRE 0,15
Angi Vera, dramm. di P. Gabor
1978 ★★★★ 96'

RAIUNO 0,30
Una bella grinta, dramm. di G. Montaldo
1965 ★★ 93'

RAIDUE 0,55
Handy Hardy e la febbre di primavera, comm. con M. Rooney
1939 ★ 82'

MARTEDÌ

TMC 17
Amore extraterrestre, fantast. di T. Post
1970 ★ 71'

ODEON 17,30
Robinson Crusoe - Il naufrago del Pacifico, avv. con G. Marshall
1951 ★ 90'

RAIDUE 20,30
Windsurf - Il vento nelle mani, comm. con P. Cosso 1984 ★★ 88'

ODEON 20,30
Amico mio... frega tu... che frego io!, west. di M. Deem
1973 ★ 95'

ITALIA 7 20,30
Le autostoppiste, avv. con M. Rowe
1978 ★ 97'

RAIUNO 21,30
Momo, 1ª tv, dramm. con R. Bokel
1986 ★★★ 106'

ODEON 22,30
Un fiocco nero per Deborah, dramm. di M. Andrei
1974 ★★ 101'

RAITRE 0,05
Terrore in tre dimensioni, horr. con D. Kimmel 1982 ★★ 91'

TMC 0,15
Massacro a San Francisco, pol. di W. Lowe
1981 ★★ 85'

RAIUNO 0,50
Professione mamma, di F. Leterrier
1977 ★★ 97'

RAIDUE 0,55
Tragico incontro, dramm. di H. Calef con V. Romance
1947 ★★ 83'

MERCOLEDÌ

ODEON 17,30
Cresus, comm. con Fernandel
1960 ★★ 90'

ITALIA 1 20,30
Una vacanza del cactus, com. di M. Laurenti
1981 ★★ 95'

ODEON 20,30
Pasqualino Cammarata... capitano di fregata, com. di M. Amendola 1974 ★ 85'

ITALIA 7 20,30
The Bounty Killer, west. con T. Milian
1966 ★★ 95'

RETEQUATTRO 20,35
Le nevi del Kilimangiaro, dramm. con G. Peck
1952 ★★★ 117'

RAIUNO 20,40
Torna «El Grinta», west. con J. Wayne
1975 ★★★ 110'

TMC 21
Agguato ai Tropici, spion. di J. Huston
1942 ★★★ 97'

ODEON 22,30
Una vita lunga un giorno, dramm. con M. Reitano
1973 ★ 90'

RETEQUATTRO 22,50
Picnic, dramm. con W. Holden
1955 ★★★ 117'

RAIDUE 0,15
Va' e vedi, 1ª tv, dramm. di E. Klimov
1985 ★★ 123'

RAITRE 0,25
La presidentessa, comm. di P. Germi
1952 ★★ 90'

TMC 0,30
La battaglia del pianeta perduto, fantasc. di B. Piper
1987 ★★ 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
King Kong, dramm. con J. Lange
1976 ★★★ 131'

ODEON 20,30
Ronda di mezzanotte, comm. di L. Franch
1939 ★★ 82'

ITALIA 7 20,30
Commando femminile, 1ª tv, avv. con B. Scott
1985 ★★ 89'

RETEQUATTRO 20,35
Il segno di Venere, comm. di D. Risi
1955 ★★★ 100'

CANALE 5 20,40
Quelle strane occasioni, con P. Villaggio
1976 ★★ 113'

ODEON 21,30
Avventura a Vallechiara, comm. di J. Blystone 1938 ★★ 68'

RAIDUE 22,15
Sotto il sole di Satana, 1ª tv, dramm. di M. Pialat
1987 ★★★ 91'

RETEQUATTRO 22,35
In nome del popolo italiano, comm. di D. Risi
1971 ★★★ 110'

ODEON 22,40
L'uomo dagli occhi di ghiaccio, di A. De Martino con A. Sabato
1971 ★★ 91'

TMC 23,50
Unica regola vincere, film d'azione di R. Donaldson
1977 ★ 103'

RAIDUE 0,25
Montecassino, dramm. con Z. Piazza
1946 ★★ 71'

VENERDÌ

ODEON 17,30
La moglie è uguale per tutti, com. con N. Taranto
1955 ★★ 94'

RAITRE 20,30
Bruciata dal sole, con F. Fawcett
1978 ★★★ 98'

ITALIA 1 20,30
La moglie in vacanza... l'amante in città, com. con E. Fenech
1980 ★★ 97'

ODEON 20,30
L'amore breve, dramm. con J. Collins
1969 ★★ 92'

ITALIA 7 20,30
Speed Cross, avv. con F. Testi
1980 ★★ 106'

RAIUNO 20,40
Il buono il brutto il cattivo, west. di S. Leone
1966 ★★★★ 179'

TMC 21
...scusi, ma lei paga le tasse?, comm. di M. Guerrini
1971 ★★ 92'

ITALIA 1 22,30
Sono fotogenico, com. con R. Pozzetto
1980 ★★ 117'

ODEON 23
La legge della violenza..., west. di G. Crea
1969 ★ 85'

RETEQUATTRO 23,30
La cosa buffa, sent. con O. Piccolo
1973 ★★ 108'

RAIDUE 23,40
...e tutti risero, comm. con B. Gazzara
1981 ★★★★ 115'

RAITRE 24
Monica e il desiderio, dramm. di I. Bergman
1960 ★★★ 91'

SABATO

TMC 20,30
La guerra esilarante del soldato Frapper, comm. con E. Gould
1975 ★★★ 86'

ODEON 20,30
Cuore di cane, comm. di A. Lattuada
1976 ★★★ 105'

ITALIA 7 20,30
Il sergente Klemps, avv. di S. Grieco
1971 ★★ 127'

RETEQUATTRO 20,35
Totò terzo uomo, com. con Totò
1951 ★★★ 94'

RETEQUATTRO 22,30
Pazzi, pupe e pillole, com. di F. Tashlin
1964 ★★ 95'

ODEON 22,30
Zappatore, dramm. con M. Merola
1980 ★ 98'

CANALE 5 23,15
Tango, sudore e polvere da sparo, west. di D. Richards
1972 ★★★ 94'

TMC 23,15
I signori della guerra, fant. di F. Olen Ray con D. Carradine
1988 ★★ 83'

RAITRE 0,15
Due ragazze e un marinaio, comm. di R. Thorpe 1944 ★★ 124'

RAIUNO 0,30
Fantastica sfida, di R. Zemeckis
1980 ★★★ 116'

TMC 1
L'inferno di fuoco, dramm. con M. Ryan
1983 ★★ 92'

TUTTO IL CINEMA DA VENEZIA

Quest'anno della Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, in programma dal 3 al 14 settembre, se ne occuperanno, oltre che i Giornali Radio con i loro appuntamenti, anche le trasmissioni di Radiouno e di Radiodue.

C'è da considerare che in questa edizione la rassegna veneziana dedicherà, sia pure nelle vetrine collaterali, grande spazio alla produzione italiana, rappresentata in concorso dai film *Il muro di gomma* di Marco Risi, *L'amore necessario* di Fabio Carpi e *L'età della pace* di Emidio Greco.

Gianni Bisiach riserverà quotidianamente ai suoi ospiti, riuniti al Palazzo del Cinema del Lido, la parte finale di *Radio anch'io*, mentre Radiodue prevede due appuntamenti giornalieri: uno satirico di Michele Mirabella e di Toni Garrani in *Italian Magazzino* e uno affidato a Lietta Tornabuoni, che andrà in onda attorno alle 18 nel contenitore *Le stanze del sole*.

«Alla Tornabuoni, che considero la più brillante giornalista cinematografica», dice Dino Basili, direttore di Radiodue, «abbiamo affidato il compito di raccontare una storia al giorno legata alla Mostra veneziana e ai suoi personaggi. La prima di queste storie è prevista per lunedì 2 settembre, vigilia dell'inaugurazione».

In attesa di Venezia, la rubrica *Orione* (Radiotre, dal lunedì al venerdì, ore 16) si occuperà del Festival di Locarno (7-17 agosto).

L'amore necessario *di* **Fabio Carpi** *in gara a Venezia*

LA GRANDE MELA DIVENTA NERA

Da otto stagioni Radiouno propone tra agosto e settembre, al sabato mattina (ore 10,15), una trasmissione, *La grande mela*, che offre un panorama delle più eclatanti mutazioni sociali e culturali emerse nel corso dell'anno nella frenetica vita di New York. Naturalmente un ruolo preminente hanno le novità legate al mondo dello spettacolo. Il compito di redigere questa riflessione è affidato ai corrispondenti e collaboratori dei più qualificati quotidiani italiani.

Dopo le prime due trasmissioni dell'edizione 1991 de *La grande mela* dedicate alla musica, sabato 17 agosto si parlerà delle conquiste della popolazione nera prendendo spunto dal fatto che sono trascorsi ormai 25 anni da quando a Hollywood si produsse il film *Indovina chi viene a cena?*, che vedeva riuniti grandi attori come Spencer Tracy, Katharine Hepburn e Sidney Poitier.

Negli Stati Uniti è, tra l'altro, il momento magico del New Black Cinema e dei registi di pelle scura.

Mai come oggi tanti film «neri», diretti, interpretati e prodotti da artisti di colore, figurano nei listini delle grandi compagnie di distribuzione.

E ce ne sono 31 in lavorazione, più di quanti si sono realizzati negli anni Ottanta. Dietro Spike Lee, che nel suo ultimo film racconta una storia di sesso tra un architetto nero e una segretaria italo-americana, si stanno adesso affermando anche nelle quotazioni del box office John Singleton (*Boyz'n the Hood*) e Mario van Peebles che con il suo *New Jack City*, costato otto milioni di dollari, ha già incassato 47 milioni di dollari.

Spike Lee, *nuovo leader del cinema nero*

L'OPERA A PUNTATE COME UNA TELENOVELA

La chiusura delle trasmissioni di Radio Verde Rai avviene ogni giorno, dal lunedì al venerdì (dalle 23,06 a mezzanotte), all'insegna della musica classica. Quasi un'ora di brani lirici e sinfonici inframezzati da altri di musica leggera o jazz d'autore (Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, musical americani, ecc.), proposti da Corrado Russo, da sempre appassionato di musica.

«Ovviamente», dice, «in *Spazio due - Musica classica* non propongo brani difficili, rari, ma una "classica" per tutti, considerando anche che ci seguono per lo più giovani e automobilisti in viaggio. Alterno vari generi, in una colonna musicale piacevole, che per molti è anche una scoperta». Nella trasmissione c'è uno spazio dedicato all'opera lirica: «Nell'arco della settimana», dice ancora Corrado Russo, «propongo in una rubrica (*Opera soap opera*) un'opera lirica raccontata in cinque puntate come una telenovela, con i riassunti delle puntate precedenti e con uno o due brani significativi per puntata. In questo modo ho già presentato *Il flauto magico* di Mozart, la *Tosca* di Puccini, *L'elisir d'amore* di Donizetti. In questi giorni, da lunedì 5, va in onda *La Gioconda* di Ponchielli, mentre lunedì 12 agosto comincerà, per concludersi venerdì 16, il *Faust* di Gounod».

Corrado Russo: *un'ora di musica classica al giorno su Radio Verde Rai*

TEATRO D'ANNATA

Per la serie *Successi in palcoscenico anni Venti, anni Trenta*, Radiodue propone sabato 17 agosto (ore 17,30), nello spazio di *Invito a teatro*, una commedia realizzata venticinque anni fa ed interpretata da Renzo Ricci ed Eva Magni: *Vivere insieme* di Cesare Giulio Viola. Classica commedia del teatro borghese fatalmente impostata sull'eterna schermaglia del gioco di coppia con il terzo incomodo, che in questo caso si chiama Guido. Nel triplice intreccio si alternano risvolti sentimentali, psicologici e bancari per un debito di gioco. Cesare Giulio Viola è stato negli anni Trenta uno dei più applauditi commediografi italiani e da un suo romanzo trasse spunto Vittorio De Sica per il film *I bambini ci guardano*.

LA BUONA MUSICA E IL PRESIDENTE

Questa settimana ospite di Anna Maria Tulli e Paolo Di Lorenzo nella fascia pomeridiana della domenica di Stereorai, in onda contemporaneamente anche su Radiouno, è Enrico Manca (nella foto). Alle 17, nella rubrica *I miei buoni... motivi!*, il presidente della Rai in una lunga chiacchierata con i conduttori «svelerà» le sue preferenze musicali, che abbracciano un po' tutta la buona musica leggera degli ultimi anni. Tra i cantanti preferiti figurano Edoardo Bennato e Lucio Dalla, mentre la rassegna dei motivi scelti comincia con *Signorine non guardate i marinai*, per concludersi con *OK Italia* dello stesso Bennato.

LUCIANO RISPOLI TORNA ALLA RADIO

Luciano Rispoli, attualmente impegnato su Telemontecarlo nella conduzione di *La più bella sei tu*, si riaccosterà dal prossimo autunno ai microfoni di RadioRai, dove aveva iniziato la sua carriera. Quanti anni sono passati da quando Rispoli era la «voce» delle radiosquadre che giravano l'Italia per promuovere l'ascolto delle trasmissioni radiofoniche? La rentrée è fissata da lunedì 30 settembre, con la conduzione del quiz di Radiodue, *Impara l'arte*, che nella passata stagione era presentato da Ermanno Anfossi, a cui sarà affidato un altro quiz radiofonico dal titolo *Patata bollente*, in fase di preparazione.

Luciano Rispoli

IL GIRAMONDO DEL WEEK-END

Cambio della guardia al timone di *Leggera, ma bella*, la trasmissione di Luciana Corda che apre Radiodue il sabato e la domenica, dalle ore 6. Alberto Dentice conclude la sua conduzione con la puntata di domenica 11 agosto e dal sabato successivo arriva al microfono Ettore Gobbato, giornalista ed esperto dei problemi di cooperazione e sviluppo. Appassionato di musica per hobby e gran viaggiatore di professione, Ettore Gobbato si propone di offrire ai suoi ascoltatori mattinieri voci, suoni, ricordi e testimonianze di Paesi lontani, spesso al di fuori dei consueti itinerari del turismo di massa. «Comincerò con una puntata sul Mozambico», dice, «per raccontare la composita realtà di quel Paese africano, cercando di farne conoscere usi e costumi, musiche e piatti tipici, e far scoprire i popoli, più che i luoghi».

Il viaggio di Gobbato proseguirà poi con una puntata sul Cile, con testimonianze sul passaggio dalla dittatura alla democrazia. La settimana seguente ritorno in Africa, nella vasta area centro-occidentale, dal Niger al Mali, a Capo Verde e quindi nuova traversata dell'Atlantico per una tappa nell'America centrale, con Costarica, Guatemala e Messico, già proiettato verso il settentrione. «È un vero giro del mondo», dice Gobbato, «con tappe finali nell'Africa orientale (Etiopia, Sudan, Somalia), in Brasile, Argentina e, a conclusione, con un viaggio sul Danubio, per non tralasciare la realtà del vecchio continente».

Ettore Gobbato *conduce* Leggera, ma bella *(Radiodue)*

LIRICA D'ESTATE A TRENTA GRADI

Lirica d'estate a trenta gradi su Radiotre con un'ampia rassegna di opere presentate nella passata stagione in alcuni dei maggiori teatri lirici italiani. Fino al 12 settembre, il giovedì e il sabato (sere tradizionalmente destinate alla programmazione di musica lirica), Radiotre ripropone undici opere registrate nei mesi scorsi.

La lunga «maratona» comincia sabato 10 agosto con l'*Idomeneo* di Mozart che ha inaugurato la Stagione della Scala di Milano. Giovedì 15 una novità assoluta di Hans Werner Henze, *Lo sdegno del mare*, tratto dall'omonimo romanzo di Yukio Mishima, mentre sabato 17 ecco *Lodoïska* di Luigi Cherubini, nella versione presentata alla Scala dal maestro Riccardo Muti con la regìa di Luca Ronconi. Ancora Muti e l'Orchestra della Scala giovedì 22 in un'opera verdiana, Attila, messa in scena da Jérôme Savary. La Stagione «scaligera» di Radiotre si concluderà sabato 24 con *La fanciulla del West* di Puccini.

Il compositore **Hans Werner Henze**

Giovedì 29 verrà riproposta l'opera che ha inaugurato lo scorso Maggio Musicale Fiorentino, *Cardillac* di Paul Hindemith, messa in scena dalla regista Liliana Cavani. Sabato 31 *Mosè* di Rossini nell'edizione del Comunale di Bologna, con Ruggero Raimondi e la direzione di Daniele Gatti. Le ultime due opere della serie, riprese entrambe dal Comunale di Trieste, sono *La straniera* di Bellini (sabato 7 settembre) e *Pittori fiamminghi* del compositore istriano Antonio Smareglia, che verrà trasmessa giovedì 12 settembre.

RAIUNO 14 QUIZ

FORTUNISSIMA

Prosegue il concorso del *TV Radiocorriere* legato al Lotto, che assegna quattro giocate da mezzo milione di lire ciascuna ai lettori che, telefonando allo 0769/73966, risponderanno alle domande di **Rosanna Vaudetti** (foto) sugli articoli pubblicati sul nostro settimanale. Il regolamento a pag. 40.

RAIUNO 14.10 SPETTACOLO

DOMENICA FANTASTICA

Tre generi di spettacolo per il pomeriggio domenicale: si inizia con il film *Sangue misto*, con Ava Gardner, regia di George Cukor; segue, per *Omaggio all'attore*, la commedia di Pirandello *Pensaci Giacomino* con **Sergio Tofano** (nella foto con **Michele Riccardini**); quindi il meglio di *Fantastico '85*.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

I GIORNI DELL'ATOMICA (2ª)

Seconda ed ultima puntata dello sceneggiato che racconta i retroscena del lancio della bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki nel 1945: rivalità, conflitti morali, interessi che accompagnarono l'evento. Nelle foto, da sinistra: **David Strathairn** (il dottor Oppenheimer), **Brian Dennehy** (il generale Groves), **David Ogden Stiers** (Roosevelt) e **Richard Dysart** (Truman).

RAITRE 20,30 FILM

LE AVVENTURE DI DON GIOVANNI

Anomalo «cappa e spada» diretto da Vincent Sherman. Tra una tresca amorosa ed una sfida a duello, il gentiluomo spagnolo Don Giovanni tiene testa alle perfide trame del duca di Lorca, che ha ordito un complotto ai danni della regina. Sotto sotto il bell'**Errol Flynn** (foto) è innamorato della sovrana: per non disonorare la corona, sceglierà l'esilio volontario...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Ritorno a Brideshead.** Sceneggiato in 12 puntate. 5ª puntata. *Sebastian contro il mondo.* Con Jeremy Irons, Anthony Andreus, Diana Quick, John Gielgud

8,30 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

9 (☏ 777) **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi

10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Mediterraneo, primo Eden. *Gli dei asserviti.* Di David Attenborough

11 **Santa Messa** dalla Chiesa di S. Medardo in Arcevia (AN). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

12,15 **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

14 **Fortunissima.** Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti

14,10-19,50 **Domenica fantastica.** Cinema, teatro e varietà

14,10 Roma-Londra-Hollywood: Passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Sangue misto** (1956) Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ava Gardner, Stewart Granger, Bill Travers, Francis Matthews. Prod.: MGM

16 *Omaggio all'attore: Sergio Tofano* in **Pensaci Giacomino** di Luigi Pirandello. Con Michele Riccardini, Cesarina Gherardi. Regia di Carlo Di Stefano

17,30 **Il Garda... senza frontiere**

18 **Fantastico '85.** Momenti scelti da Alberto e Fabio Testa. Con Pippo Baudo, Lorella Cuccarini, Galyn Görg. Regia di Luigi Bonori. 6ª puntata

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (☏ 778) **I giorni dell'atomica.** Sceneggiato. 2ª ed ultima puntata. Dal libro di Peter Wyden. *Day One: Before Hiroshima and after.* Sceneggiatura di David W. Rintels. Con Brian Dennehy, David Strathairn, Michael Tucker, Hume Cronyn, Richard Dysart, Hal Holbrook, Barnard Hughes, John MacMartin, David Ogden Stiers, Anne Twomey. Regia di Joseph Sargent. Distr.: WIN - In coproduzione con Raiuno

22,15 **Renato Pozzetto** in **Mille Miglia: la leggenda continua**

23,15 **La domenica sportiva.** Edizione estiva. A cura della Redazione sportiva del TG 1

— Grosseto. **Atletica leggera: Meeting internazionale**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Nettuno. **Baseball: Campionato europeo.** 4ª finale

RAITRE 06/36864890

9,25 Garniano. **Vela: 100 Miglia Velica del Lago di Garda**

11 **Venezuela.** *Tepuyes: le isole delle nebbie*

11,55 **I concerti di Raitre.** Dalla Chiesa di Sant'Ignazio in Roma. Direttore Massimo Paris. Orchestra dell'Accademia Musicale Italiana. *F.J. Haydn*: Sinfonia in fa diesis minore n. 45 «Gli addii»

12,25 **Il carabiniere a cavallo** (1961). Film commedia. Regia di Carlo Lizzani. Con Nino Manfredi, Annette Stroyberg, Maurizio Arena

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 Cervia. **Tennis: Challenger Cervia**

16 **Sherlock Holmes e l'arma segreta** (1942). Film poliziesco. Regia di W. R. Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Lionel Atwill

17,10 **Terminator 2** (1987). Film fantascienza. Regia di Brian Hannant. Con Tom Burlinson, Nikki Coghill, Carrie Fisher

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,50 Piccole e grandi storie
— **Albatros.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats - Babar.** Cartoni animati
— **Momenti di magia: Raptus**
— **Alf.** Telefilm. *Alf & company*

9,50 **Spazio musica.** A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. *S. Rachmaninov*: Le campane, poema per soli, coro e orchestra op. 35, da E.A. Poe (Traduzione di K. Balman). Lidia Cernikh, sopr.; Anatoli Mischevski, ten.; Yuri Mazurok, bar. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della RAI. Direttore Vladimir Fedoseev. M. del Coro Vittorio Rosetta. Regia Oliviero Sandrini

10,30 Hans Moser. Il volto brillante di Vienna (VIII). **Anton, cuor d'oro** (1939). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di E. W. Emo. Con Hans Moser, O. W. Fischer, Elfriede Datzig, Charlotte Ander. Prod.: Emo Film

12 **Sereno variabile.** Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia L. Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **Meteo 2**

13,30 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. **Automobilismo: Gran Premio di Ungheria di F.1**

16 Lo schermo in casa. **Cavalca Vaquero** (1953). Film western. Regia di John Farrow. Con Robert Taylor, Ava Gardner, Howard Keel, Anthony Quinn. Prod.: M.G.M.

17,30 In diretta da Lignano Sabbiadoro. **Il pomeriggio del nuovo Cantagiro.** Di Ezio Radaelli. Condotto da G. Agus, P. D'Angiò, P. Pellegrino. Regia di Francesco Manente
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

20,30 (777) **Beautiful.** 350ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

21,35 In diretta da Lignano Sabbiadoro. **Il nuovo Cantagiro '91.** Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 **Protestantesimo.** A cura della Comunità delle Chiese Evangeliche

0,05 **Umbria Jazz '91.** *M-Base*

0,50 **Gamma.** 2ª puntata. Originale televisivo in quattro puntate. Soggetto di Fabrizio Treca. Con Regina Bianchi, Laura Belli, Giulio Brogi. Regia di Salvatore Nocita

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Lo spettacolo in confidenza.** *Marina Malfatti.* Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Daniela Giambarba

20,30 **Le avventure di Don Giovanni** (1949). Film d'avventura. Regia di Vincent Sherman. Con Errol Flynn, Viveca Lindfors, Robert Douglas, Alan Hale

22,25 Catanzaro. **Calcio: Tottenham-Messina.** Memorial Ceravolo
23,15 **TG 3 - Notte**

0,20 **TG 3 - Edicola**

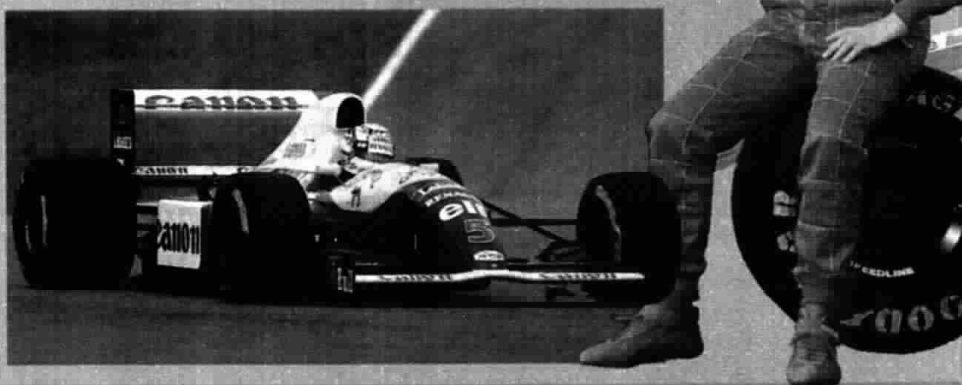
0,30 **Meteo 3**

0,35 Svegliarsi a mezzanotte. **Squadra speciale 44 Magnum** (1978). Film dramma poliziesco. Regia Bruce Beresford. Con Terence Donovan, Ed Devereaux, Tony Bonner

---

RAIDUE 13,30 SPORT

AUTOMOBILISMO: G.P. D'UNGHERIA F.1

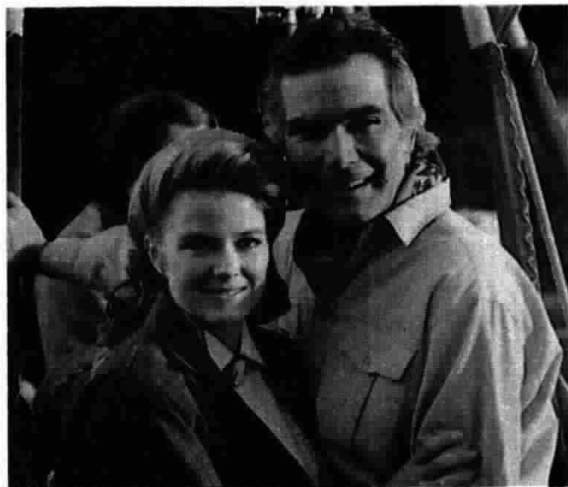
Dopo i tre successi consecutivi ottenuti in Francia, Gran Bretagna e Germania, **Nigel Mansell** (nella foto, a sinistra) tenta sul circuito dell'Hungaroring, a Budapest, di realizzare quel poker che è riuscito a Senna nei primi quattro Gran Premi della stagione. Le speranze dei tifosi italiani sono puntate sulle Ferrari di Prost e **Jean Alesi** (a destra).

RAIDUE 17,30-21,35 MUSICA

IL NUOVO CANTAGIRO

Da Lignano Sabbiadoro (Udine) doppio appuntamento con la tradizionale manifestazione itinerante. Nel pomeriggio sono di scena debuttanti ed emergenti, presentati da Gianfranco Agus, Pino D'Angiò e Patrizia Pellegrino. Alla sera la gara tra le coppie dei «big» (nella foto, **Fiordaliso** e **Eduardo De Crescenzo**), presentata da **Gabriella Carlucci** e **Mara Venier**.

RAIDUE 20,30 SERIAL

BEAUTIFUL

I genitori, dopo aver rivelato a Ridge che fu Thorne a sparargli, lo pregano di convincere Caroline a non divorziare, nel timore che altrimenti potrebbe impazzire. Ridge non prende alcun impegno, ma improvvisamente parte con Brooke (**Katherine Kelly Lang**, nella foto con **John McCook**). Frattanto Mick ha scoperto che Beau Rivage è Clark Garrison e...

18,15

BABY BOOM

Diventare mamma ha sconvolto la vita di J. C. (**Kate Kackson**, a destra nella foto) e le ha fatto capire che anche l'iscrizione all'asilo può rappresentare un problema. Decide allora di aggirarlo iscrivendo la sua bambina, Elisabeth (**Kristina Michelle Kennedy**, a sinistra), al Centro di sviluppo mentale, dove i bambini diventano geni...

FILM 20,30

AGENTE 007: SI VIVE SOLO DUE VOLTE

Ritenuto morto in una precedente missione dai suoi stessi capi, James Bond si presenta in ufficio pronto a riprendere la sua rischiosa attività. L'occasione si presenta subito: in una piccola isola del Giappone la Spectre sta attuando un piano per provocare la terza guerra mondiale... Nella foto, **Sean Connery** con **Donald Pleasence**.

FILM 11

DIETRO L'ANGOLO

La riccioluta **Shirley Temple** (foto) aiuta il babbo architetto, vedovo, a tirarsi fuori dalla Grande Depressione. Hollywood ignora il New Deal ed esorcizza la crisi: Shirley gorgheggia in deliziosi duetti con Bill Robinson. Accanto a loro, Joan Davis, Charles Farrell e Amanda Duff.

21,25

UNA SERA CI INCONTRAMMO

Si alternano parodie di film, da *Casablanca* a *La febbre del sabato sera*, un'esibizione di lambada, interviste a coppie famose (Serena Grandi e il marito Ercole, Fabio e Lola Testi), canzoni d'amore, scenette di Teo Teocoli e Massimo Boldi. Nella foto, **Lorella Cuccarini** e **Marco Columbro**.

02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**La storia di Jessie Owens** (1984). 2ª parte. Film tv d'avventura. Regia Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan
12	**Infermiere a Los Angeles.** Telefilm
12,55	**Canale 5 News**
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14,15	**Cavalcata della risata** (1957). Film comico. Regia di Robert Youngson. Con Carole Lombard, Charlie Chase, Stanlio e Ollio
16	**Bim Bum Bam**
18,15	**Baby Boom.** Telefilm. *Scuola di geni*
18,45	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
19,30	**Canale 5 News**
19,35	**Due come noi.** Telefilm
20,30	**Agente 007: si vive solo due volte** (1967). Film di spionaggio. Regia di Lewis Gilbert. Con Sean Connery, Donald Pleasence
22,55	**Il ritorno di Missione Impossibile.** Telefilm
23,50	**Canale 5 News**
24	**Cortina '91. Un'estate tra le righe.** Conduce Jas Gawronsky. 2ª puntata
0,35	**Spy Force - Attenti a quei due.** Telefilm — **La storia di Jessie Owens.** 2ª parte. Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Primavera.** Telenovela. Replica
9,45	**Stellina.** Telenovela. Replica
11	**Dietro l'angolo** (1938). Film sentimentale. Regia di Irving Cummings. Con Shirley Temple, Joan Davis
12,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
13	**Love Boat.** Telefilm. *La predizione*
14	**Manuela.** Telenovela. Replica
16	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
17,55	**TG4.** News
18	**Señora.** Telenovela. Replica
18,45	**Cristal.** Teleromanzo. Replica
20,30	**Marilena.** Telenovela. Con Catherine Fullop, Fernando Carrillo, Roberto Moll
21,25	**Una sera ci incontrammo.** Show. Con Lorella Cuccarini e Marco Columbro. Replica
23,30	**Colombo e...**
1,30	**Love Boat.** Telefilm. *L'inganno del difensore.* Con Gavin McLeod
2,30	**Quincy.** Telefilm. *Casa senza uscita*
3,20	**Per la strada.** Gioco. Replica
3,45	**Babilonia.** Gioco. Replica
4,10	**Dietro l'angolo.** Film. Replica
6,40	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Concerti di Mozart.** Dal Teatro Zandonai di Rovereto. Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore KV. 364 — Concerto per corno ed orchestra in mi bemolle maggiore KV. 417
14	**Due strani papà** (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano
15,30	**Questi benedetti ragazzi** (1947). Film d'avventura. Regia di Bjorne Henning-Jensen. Con Henry Nielse, Tove Maës, Preben Neargaard

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
10,05	**Super Vicky.** Telefilm. *Il volo imprevisto*
10,45	**Riptide.** Telefilm. *Tre casi difficili*
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Calcio d'estate.** Con M. Mosca. Replica
13	**Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
14	**I due figli dei Trinità** (1972). Film comico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lucretia Love
16	**Tarzan.** Telefilm. *I fanatici*
17	**Manimal.** Telefilm. *Il soffio del drago*
18	**Adam 12.** Telefilm. Con Martin Milner
18,30	**Studio aperto.** News
19	**A-Team.** Telefilm. *La guerra dei taxi*
20	**Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30	**Drive-in Story.** Di Antonio Ricci. Con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Teo Teocoli
22	**La moglie in bianco... l'amante al pepe** (1981). Film comico. Regia di Michele M. Tarantini. Con Lino Banfi, Pamela Prati
24	**Playboy Show**
0,30	**Studio aperto.** News
0,50	**A-Team.** Telefilm
1,45	**I due figli dei Trinità.** Film. Replica
3,45	**Manimal - Tarzan - Riptide.** Telefilm

 06/3304271

8	**Snack.** *G. I. Joe - Casper - Asso spaziale - L'invincibile Blue Falcon - Bun Bun - L'orso e il cagnolino - L'impareggiabile Lady Gomma - Plastic Man - Scooby Doo.* Cartoni animati
12	**Angelus**
12,15	**Automan.** Telefilm. *La vendetta del fantasma.* Con Chuck Wagner
13,15	**I contagiati** (1974). Film drammatico. Regia di Don McDougall. Con Ed Nelson, Leonard Nimoy, George O'Hanlon jr.
14,40	**Eroiche canaglie** (1969). Film di guerra. Regia di George McCowan. Con Stephen Boyd, Robert Hooks, Susan Oliver
16,15	**Furto su misura** (1962). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Rex Harrison, Rita Hayworth, Alida Valli
18	**Bionde, rosse e brune** (1963). Film commedia musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Joan O'Brien
20	**TMC News**
20,30	**In Onda - Domenica.** Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero. Con Tiberio Timperi
22	**P... assaggio a Londra.** Con Ivo Mej
22,30	Amsterdam. **Calcio: Ajax-Sampdoria.** Torneo quadrangolare
0,30	**Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *La ricerca medica nel XX secolo: genetica e biologia molecolare*

17	**Non sta bene rubare il tesoro** (1968). Film commedia. Regia di Mario Di Nardo. Con Marie-France Pisier, Larry Ward, Ingeborg Schöner
18,30-19	**Fiori di zucca**
19,30	**Emozioni nel blu**
20,30	**Il deserto dei Tartari** (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Vittorio Gassman, Giuliano Gemma
23	**Le ragazze di tutti** (1964). Film commedia. Regia di José Benazeraf. Con Fred Williams, Giorgia Moll

SHOW 20,30

DRIVE-IN STORY

Oggi il mago Silvan incontra Mister Tarocc'o, Sergio Vastano racconta il suo ultimo duello a squash, **Enzo Braschi** (foto) è un borioso rockettaro. Gianfranco D'Angelo ospita sul suo divano la sosia della cantante Sade, Zuzzurro lascia di stucco Gaspare, Beruschi è in preda a una febbrile voglia di danzare, il Tenerone è minacciato di sfratto.

LA MOGLIE IN BIANCO...

Il barone dentista Peppino Patanè e la moglie Maria vanno alla stazione per accogliere il figlio Gianluca reduce da un soggiorno a Londra e hanno l'amara sorpresa di trovarlo con vestiti stravaganti e atteggiamenti poco virili. Nonno Pepè decide... Nella foto, **Francesca Romana Coluzzi** e **Lino Banfi**.

P... ASSAGGIO A LONDRA

Dopo Barcellona e Amsterdam, questa è la volta di Londra, dove Ivo Mej accompagna gli spettatori in un rapido viaggio. Dalla prima colazione tipicamente inglese alle visite dei luoghi dove c'è la cultura e si fa spettacolo, e, per finire, un giro per lo shopping.

SPORT 22,30

CALCIO: AJAX-SAMPDORIA

La partita, valida per il Quadrangolare di Amsterdam, sarà commentata da Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli. I blucerchiati hanno da poco cucito sulle maglie gli scudetti di campioni d'Italia, l'Ajax è una delle squadre più blasonate d'Europa. Ci sono gli ingredienti per un incontro spettacolare. Nella foto, **Gianluca Vialli**.

FILMTV 20,30

LA CANZONE DI BRIAN

Storia d'amicizia maschile. Il giocatore di football americano Brian Piccolo (**James Caan**, foto), campione dei Chicago Bears, si scopre ammalato di cancro e l'intera squadra partecipa al suo dramma. Commovente tv-mélo ispirato a personaggi realmente esistiti.

MUSICA 21

AREZZO WAVE

Di scena stasera **Manu Dibango** (foto), più noto come il «Miles Davis africano», considerato a ragione un gigante della musica del suo Paese degli ultimi trent'anni. Nei suoi ritmi si ritrovano fusi jazz, funk e musica d'ispirazione popolare.

FILM 17,50

LA VALLE DELL'ECO TONANTE

Gli abitanti di una tranquilla comunità decidono di raggiungere l'incantevole valle dei pascoli verdi. Ma un inquietante ostacolo li divide dal loro obiettivo: un'unica strada infatti attraversa la Valle dell'Eco che è dominata da uomini crudeli. Solo l'intervento di Maciste può salvarli...

FILM 20,30

CANNONI A BATASI

Tamburi di guerra sotto il sole africano. I ribelli assediano il quartier generale delle truppe britanniche insediate in un Paese del Commonwealth. Il tenente nero Boniface cattura il capitano Abraham, che però riesce a sfuggirgli e...

cinquestelle 02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Auto oggi - Motori non stop**
13	**L'eco malvagia.** Film tv drammatico. Regia di Fielder Cook. Con Barry Sullivan
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	La canzone di Brian (1970). Film tv drammatico. Regia di Buzz Kulik. Con James Caan, Billy Dee Williams, Jack Warden
22	**Notte sport.** Avvenimenti sportivi regionali
23	**Speciale con noi**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
14	**Radiolab.**
14,15	**I video del giorno**
21	Arezzo Wave. Manu Dibango
21,30	**Video a rotazione**
23	**R.E.M. in concerto**
23,30	**Notte rock**

02/85411

13,20	**Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri
13,30	**Il pianeta delle scimmie.** Telefilm
14,30	**La terra dei giganti.** Telefilm
15,30	**Movin' on.** Telefilm. *Rodeo*
16,30	Programmazione locale
17,50	La valle dell'Eco Tonante (1965). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Hélène Chanel
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Una casa in riva al mare*
20,30	Cannoni a Batasi (1964). Film di guerra. Regia di John Guillermin. Con Richard Attenborough, Mia Farrow, Flora Robson
22,30	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
23,30	**Mod Squad.** Telefilm. *È giustizia questa?*

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Racing.** Il mondo dei motori
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Calcio: Germania-Svizzera.** Amichevole
17,30	**Boxe estate.** Evander Holyfield-George Foreman. Mondiale pesi massimi WBA/IBF. Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Pallavolo: Messaggero Ravenna-Maxicono Parma.** Campionato italiano. Gara 1. Finali '91. Replica
22,30	**Eurogolf estate.** Replica — **Eroi**
24	**Pallavolo.** Gara 1. Finali '91. Replica

PROSCIUTTI COTTI NEGRONI.
LA QUALITÀ SENZA CONFRONTO.

DAL RIAS di Berlino il Festival 1990 su Radiotre. Maurizio Pollini interpreta Chopin, Berg, Webern, Strawinsky, Debussy

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,24 **Oggiavvenne**
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
6,48 Bolmare
7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **East-West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 Per «la nostra domenica» Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano **Una domenica da leoni** ovvero «Gomitate» con Gianfranco Jannuzzo, Maria Amelia Monti e Cochi Ponzoni. Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi
12 Meteo
12,45 **Tra poco** STEREORAI
12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Quelli di sabato quasi domenica estate** ovvero In viaggio sulle note di Cristoforo Colombo. Un programma di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricky Gianco con la collaborazione di Giuseppe Bonazzoli. Con Silvia Annichiarico, Ricky Gianco, Fulvio Ricciardi, Giuliana Rivera e la partecipazione straordinaria di Didier Maurice Mességué. Regia di Giorgio Caldana
14 Meteo
14,30 **La vita è sogno.** Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli
14,50 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Noi come voi.** Testi di Manuela Di Donato. Programma realizzato da Elena Zomparelli
20 **Giallo sera**
20,30 **Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le registrazioni della Rai. **L'impresario teatrale K. 486.** Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr. Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff: Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio; Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, ten.; Madame Herz: Sumi Jo, sopr.; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, sopr.; Buff: Angelo Nardinocchi, bs. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica della Rai. Regia di Tonino Del Colle
21,35 **Musica del nostro tempo.** Irma Ravinale: Sequentia, per 2 violini, violoncello e chitarra (Romensemble) ♦ Pippo Molino: Recitativo con aria, per baritono e orchestra (testo tratto da «I tre dialoghi» di Vladimir Soloviev) (Bar. F. Sioli - Orch. dei Pomeriggi Musicali di Milano dir. O. Maga)
22,05 **Richard Strauss:** Enoch Arden op. 38 - Melologo per voce recitante e pianoforte. Testo di Alfred Tennyson, libero adattamento e regia di Bruno Cagli
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **16**,57 **18**,56 **21**,32 **22**,57
Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **19**,26 **22**,27
Radiotre
9,42 **11**,42 **18**,42
Regione 14,20
Notturno italiano-Stereorai
0,20 **5**,42
Radio Verde Rai
13,05 **13**,37 **14**,05 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **17**,05 **17**,31 **18**,05 **18**,31 **21**,05 **22**,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera, ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Alberto Dentice. Regia di Giorgio Spolverini
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura del Cardinal Silvano Piovanelli
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,01 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto ed interpretato da Maurizio Micheli diretto da Michelangelo Romano
8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,48 **Le signore del cielo e degli abissi.** «Iside, una dea egizia». Storie di maghe e divinità nel mito e nella leggenda di Elsa Agalbato e Beatrice Monroy. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,36 **Nudo e senza meta**
9,39 **Uno la luna, due il bue.** Il circo dei giochi. Un programma di e con Paolo Jorio e Ruggero Po
11 Dagli Studi Rai di Bologna. **Onde comiche.** Un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttazzi. Regia di Emanuela Merlo e Rosanna Pasqualucci
11,30 GR 2 Notizie
12 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
14,20 **Ondaverde**
14,30 In contemporanea con Radio Verde Rai: il programma musicale di **Fine settimana,** in studio Gian Maurizio Foderaro, Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; e **Tutto il grande sport minuto per minuto,** a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
15 - 16 - 17 - 18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
18,30 - 19 GR 2 Aggiornamenti
15,39 Bolmare
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
21 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
21,58 **Insieme musicale**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Buonanotte Europa.** Un cineasta e la sua terra: Ricky Tognazzi. A cura di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluigi Capurso. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. N. Paganini: Ghiribizzi per chitarra (da 1 a 6) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande» ♦ N. Gombert: Ave Regina
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Concerto del mattino** (II parte). R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» (Orch. Filarm. di Bergen dir. A. Ceccato) ♦ B. Bartók: All'aperto, cinque pezzi per pianoforte (Sol. A. Foldes) ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 3 in la maggiore per pianoforte e orchestra d'archi con violino obbligato (Ph. Entremont, pf.; C. Rudner, vl. - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Entremont) ♦ P. Dukas: Ariane et Barbe bleue, suite dall'opera (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini) ♦ N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e chitarra (I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 5ª puntata (Replica)
12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica
13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Paolo Morawski
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure** (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Cesare Garboli. Presenta Mela Cecchi (Replica)
17,20 Dal RIAS di Berlino. **Festival di Berlino 1990.** Pianista Maurizio Pollini. F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 — Berceuse in re diesis maggiore op. 57 — Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 27 ♦ A. Berg: Sonata n. 1 per pianoforte ♦ A. Webern: Variazioni op. 27 ♦ I. Strawinsky: Tre movimenti da Petrouchka ♦ C. Debussy: Studio n. 11 «pour les arpèges composés» ♦ F. Chopin: Studio op. 25 n. 11 — Studio op. 25 n. 1
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Paesaggio con figure** (II parte). «Il pensiero musicale contemporaneo tra presente e memoria» di Emanuele Pappalardo
20 **Concerto barocco.** G. Legrenzi: Sonata «La pezzoli» per archi e continuo (Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood) ♦ T. L. de Victoria: «Ave Maris stella», inno a quattro voci (Coro di Westminster Cathedral - M° del Coro D. Hill) ♦ L. Marchand: «Grand jeu» per organo in do maggiore (Sol. P. Bordon) ♦ J. Schobert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma (Sol. E. Sellheim - Collegium Aureum dir. F. J. Maier)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **Trieste Prima - Incontri Internazionali con la musica contemporanea.** Pianista Fred Dosek. V. Bucchi: Sonatina, per pianoforte ♦ F. Rabe: With love, per pianoforte ♦ I. Kuljeric: Chopin op. 17 n. 4 per pianoforte ♦ E. Stiebler: Studien 1°, per pianoforte ♦ M. Maros: Variazioni, per pianoforte ♦ C. de Incontrera: Klavierstück, piano piece for Fred Dosek ♦ D. Detoni: Nove scene dal sogno di Daniele, per pianoforte ♦ S. Horvat: Sonant, per pianoforte ♦ T. Prosev: Intima, per pianoforte ♦ M. Kelemen: Sonata, per pianoforte (Reg. eff. il 28 maggio al Teatro Miela Reina di Trieste)
22,10 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 2ª trasmissione (Replica)
22,40 **Serenata.** H. Wolf: Due lieder per voce e pianoforte da «Italienisches Liederbuch» (E. Schwarzkopf, sopr.; G. Reeves, pf.) ♦ F. Liszt: Due valses caprices per pianoforte da «Soirées de Vienne — Valses Caprices d'après Schubert» (Sol. V. Horowitz) ♦ D. Milhaud: «La cheminée du roi René», suite per quintetto di strumenti a fiato op. 205 ♦ G. Petrassi: Seconda Serenata, trio per arpa, chitarra e mandolino (C. Antonelli, arpa; V. Saldorelli, chit.; R. Pellegrino, mand.)
Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
17 I miei buoni... motivi! Diario musicale di Enrico Manca
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
21 **Stereopiù - Cantagiro.** Con Gigi Mingarini
21,30 **GR 1 in breve**
Dalle 21,32, in contemporanea con Raidue, in diretta da Lignano Sabbiadoro **Il Nuovo Cantagiro '91.** Di Ezio Radaelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Maurizio Iorio, Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-19,26 In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri
12,50 **Fine settimana**
13-14-15-16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31 **GR 2 per voi**
14,30 In contemporanea con Radiodue: il programma musicale di **Fine settimana,** in studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri, Emanuela Castellini e Riccardo Mucciarelli; e **Tutto il grande sport minuto per minuto,** a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
15,39 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ron - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Juliette Gréco - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - João Gilberto - Elizete Cardoso - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Duke Ellington - Glenn Miller - Max Roach Quintet - Buddy Rich - Thelonius Monk - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: D. Sciostakovic**: Undici Canti popolari ebraici, per soli e orchestra op. 79. **L. van Beethoven**: Sonata n. 8 in do minore, per pianoforte op. 13 «Patetica». **A. Jolivet**: Concerto per onde martenot e orchestra. **S. Prokofiev**: Ouverture per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 34. **H. Purcell**: Te Deum et jubilate in re maggiore per soli, coro e orchestra

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Rapsodia spagnola per orchestra. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23

▶ **8,25/ALBAN BERG**: Kammerkonzert, per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato

▶ **9/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BENEDETTO PLATTI:** Sonata in mi minore per flauto e cembalo - G. Gallotta, fl.; M. Carraro, clav. — Sonata VIII in do minore - Clav. R. Puyana — Concerto in sol maggiore per oboe, archi e continuo - Ob. B. Haynes - Barock Ensemble dir. F. Brüggen

▶ **9,40/IL QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA: M. Haydn**: Quintetto in sol maggiore per archi. **F. Berwald**: Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi op. 5

▶ **10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel**: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. **J. Druzecky**: Partita in si bemolle maggiore per fiati. **F. Krommer**: Armonia in fa maggiore per fiati op. 57. **Ch. Gounod**: Petite Symphonie in si bemolle maggiore

▶ **11,35/OUVERTURES: L. van Beethoven**: Le creature di Prometeo, ouverture - New Philharmonia Orch. dir. O. Klemperer. **R. Vaughan-Williams**: Henry V, ouverture - The London Brass Virtuosi dir. D. Honeyball. **A. Arenski**: Un sogno sul Volga, ouverture - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart**: Kyrie in re minore K. 341 - B. Bonney, sopr.; A. S. von Otter, contr.; H. P. Blochwitz, ten.; W. White, bs. - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **Anonimo**: Popule meus, antifona dal rito gallicano - Deller Consort dir. A. Deller. **A. Bruckner**: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra - Sol. M. Stader - I Berliner Philharmoniker e Coro dell'Opera Tedesca di Berlino dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll. **A. Scarlatti**: Dixit Dominus, mottetto per soli, coro a quattro parti, orchestra d'archi e basso continuo (IV versione) - N. Argenta, sopr.; A. Stafford, controten.; S. Varcoe, bs. - Orch. e Coro English Concert dir. T. Pinnock. **B. Britten**: Ad majorem gloriam Dei, per coro a cappella - Coro London Sinfonietta dir. T. Edwards. **H. Schütz**: da Sacrae Symphoniae: Anima mea liquafacta est — Adjuro vos filiae Jerusalem - Compl. Clement Janequin. **G. Fauré**: Messa bassa per soprano, coro femminile e organo (II versione) - A. Steyer, sopr.; M. C. Alain, org. - Audite Nova di Parigi dir. J. Sourisse

▶ **13,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA GIUSEPPE PRENCIPE: J. S. Bach**: Concerto n. 2 in mi maggiore, per violino e archi BWV 1042. **G. F. Ghedini**: Divertimento in re maggiore per violino e orchestra. **F. Geminiani**: Sonata in si bemolle maggiore per violino solo. **V. Rieti**: Serenata per violino concertante e piccola orchestra

▶ **14,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak**: Cinque Leggende op. 59 - Sol.i W. Jordans e L. van Doeselaar

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Direttore Peter Maag. Pianista Rudolf Buchbinder. **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 413 — Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450 — Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 14/5/1988)

▶ **16,15/VIOLINISTA FRANK PETER ZIMMERMANN: N. Paganini**: Capricci per violino op. 1 (dal. n. 1 al n. 12)

▶ **17/LA ZINGARA** ovvero **LA BOHEMIENNE:** Intermezzo in due parti. Musica di **Rinaldo Da Capua**. Nisa: A. Monkewitz; Tagliaborse: R. Malacarne; Calcante: L. Malaguti - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

▶ **17,45/CONCERTO DA CAMERA: G. H. Stolzel**: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Tarrega**: Quattro Composizioni per chitarra - Sol. N. Yepez. **J. Brahms**: Tema e variazioni in re minore per pianoforte - Sol. R. Lupu. **I. Strawinsky**: Concerto in mi bemolle maggiore per sedici strumenti «Dumbarton Oaks» - Strumen.i della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore

▶ **18,30/FILOMUSICA: P. Locatelli**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra d'archi op. 3 n. 12 da «L'arte del violino». **G. Puccini**: La Bohème: «Sì mi chiamano Mimì». **Ch. Gounod**: Faust: «Salut! Demeure chaste et pure». **F. Schubert**: Rondò in la maggiore op. 107. **A. Reicha**: Quintetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 88 n. 2. **L. Janacek**: Danze di Lachi, sei danze per orchestra

▶ **20/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800: GIUSEPPE MARTUCCI:** Quattro Pezzi per orchestra — La canzone dei ricordi, poemetto lirico — Concerto in re minore per pianoforte e orchestra

▶ **21,30/UN QUARTETTO: O. Messiaen**: Quatuor pour la fin du temps, per violino, violoncello, clarinetto e pianoforte - L. Yordanoff, vl.; A. Tetard, vc.; C. Desurmont, clar.; D. Barenboim, pf.

▶ **22,20/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti**: Linda di Chamounix: «Da quel dì che t'incontrai» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **W. A. Mozart**: La clemenza di Tito: «Ecco il punto o Vitellia» - Msopr. F. von Stade. **L. Delibes**: Lakmè: «D'où viens tu» - R. Doria, sopr.; A. Vanzo, ten. **G. Rossini**: Semiramide: «Sì, vi sarà vendetta» - Bs. S. Ramey

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Couperin - J. S. Bach - A. Lotti - F. Mendelssohn-Bartholdy - I. Albeniz - M. Mussorgski**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau — Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Heute: «Der Heilige Laurentius». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung und Musik. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. «Altwiener Tanzmusik». **14,30** Humoris Causa. Heute: «Zum Blechgötzen, dem Auto». **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **17** Musik der Völker J. von Esenwein: «Schweiz». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Graubünden». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Internationale Musikfestspiele präsentier von Josef Lanz «Schwetzinger Festspiele 1991». W. A. Mozart. S. Prokofjew. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. «Fek». **10,30** Soft music. **11** Iz preteklosti v sedanjost. **11,05** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. **(12,40)** Slovenska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. NEDELJSKO POPOLDNE: **14,10** B. Kobal in S. Verč: «Satirični kabaret 1991». 7. oddaja (ponovitev). **14,40** Orkestralna glasba. **15** Poslušali boste. **15,15** Priljubljene melodije. **15,30** Made in Italy. **16** Jubilejni koncert moškega zbora «Fantje izpod Grmade» ob 25. letnici. **16,45** Evergreeni. **17** B. Pahor: «V labirintu». Roman. 3. del (ponovitev). **17,30** Potpuri. **18** Glasbeni sprehodi. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 18,45 SCENEGGIATO

HAREM (1ª)

Charles Wyndon, diplomatico inglese, è in procinto di sposare l'affascinante Jessica Grey, quando viene richiamato dall'ambasciatore di Costantinopoli. I due decidono di anticipare le nozze e di celebrarle in Oriente. Durante il viaggio il treno è assalito da un gruppo di ribelli. Il comandante Tarik Pasha, dopo aver perso alcuni uomini, decide di rapire Jessica. Nella foto, **Omar Sharif.**

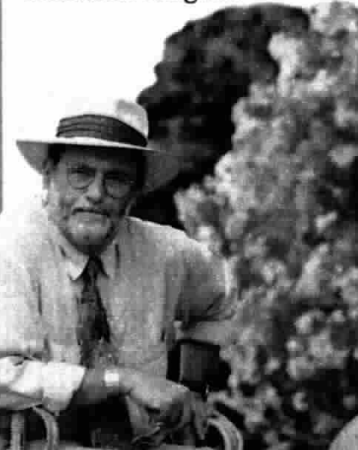
RAIUNO 20,40 FILM

SOTTO TIRO

1979. In Nicaragua il regime di Somoza sta per crollare sotto gli attacchi dei sandinisti. Tra pallottole vaganti e minacce a mano armata, tre corrispondenti di guerra americani, Russell Price (**Nick Nolte**, nella foto con **Joanna Cassidy** e **Gene Hackman**), Claire Stryder ed Alex Grazer, restano sempre più profondamente coinvolti nei conflitti politici e sociali di quella terra martoriata.

RAIUNO 23,05 CULTURA

ATLANTE

Mario Fiore e i segreti del Tibet: continua il viaggio alla scoperta delle radici del misticismo buddista. **Adolfo Lippi** (nella foto), conduttore e regista del programma, intervista Dino Frescobaldi sull'Islam, con documenti filmati sul Magreb.

RAITRE NATURA 20,30

NELLA VECCHIA FATTORIA

Ospiti di **Giorgio Celli** (foto) sono il biologo **Luciano Bullini** e l'antropologo **Italo Signorini**; insieme a loro si parla del territorialismo: gli animali delimitano i loro territori di caccia e di riproduzione. Il filmato è dedicato alla zebra.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **C'era una volta...io Renato Rascel.** Un programma di Giancarlo Governi. 5ª puntata

8,40 **L'uomo e il mare.** Un programma di Jacques Cousteau. 1ª puntata. *Le avventure di Pepito e Cristobal*

9,30 **Davinia.** Sceneggiato in 26 puntate. 25ª puntata. *Dimissioni*

10,20 **I pirati dell'Isola Verde** (1970). Film d'avventura. Regia di Ted Kaplan. Con Sal Borgese, Paolo Gozlino, Albert Mendoza. Prod.: Ambrosia/Ilzaro

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Tocco da maestro.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di....**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Donne e briganti** (1950). Film d'avventura. Regia di Mario Soldati. Con Amedeo Nazzari, Maria Mauban, Jean Chevrier, Paolo Stoppa, Enrico Viarisio. Prod.: Lux Film

15,40 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri e i cartoni animati più belli

17,10 **La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo. 11ª puntata. *Magnati e popolani.* Conduce in studio Girolamo Arnaldi

18,15 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Hanno rubato papà*

18,45 **Harem.** 1ª parte. Sceneggiato in 4 parti. Regia di Billy Hale. Con Omar Sharif, Ava Gardner, Sarah Miles

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) **Sotto tiro** (1983). Film drammatico. Regia Roger Spottiswoode. Con Nick Nolte, Gene Hackman, Joanna Cassidy, Jean-Louis Trintignant, Wally Nicita. Prod.: Taplin

22,50 **Telegiornale**

23,05 **Atlante.** L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Progetto di Adolfo Lippi, Giuseppina Paterniti, Alberto Bilà. Coprod.: Raiuno-Enel con la collaborazione scientifica dell'Istituto Geografico De Agostini. Conduce Adolfo Lippi. 2ª trasmissione

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Una bella grinta** (1965). Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Renato Salvatori, Norma Bengell, Antonio Segurini. Prod.: Ager/Clodio

RAITRE 06/36864890

12 Miglianico. **Atletica leggera: Miglianico Tour di podismo**

12,30 **Nonna Felicita** (1938). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Dina Galli, Armando Falconi, Maurizio D'Ancora, Nino Taranto. Prod.: Icar

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 Nel mondo di National Geographic. **Il viaggiatore.** Un programma di John Gau. A cura di Bruna Cossaro

15,15 Sotto la tenda. **Uno strano circo.** Diretto da Jane Thorburn. Distr.: Channel 4

16,05 Boiano (CB). **Atletica leggera: La Matesina**

16,35 **20 anni prima**

16,50 Un mondo di donne. **Rivalità eroica** (1933). Film drammatico. Regia di Howard Hawks. Con Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,15 Piccole e grandi storie
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
— **Momenti di magia: Raptus**
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Momenti di magia: Ciaky**
— **Alf.** Telefilm. *Grossi cambiamenti*

9,15 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

9,45 **Una pianta al giorno.** *Meidinilla*

10,05 Matinée al cinema. **L'immortale leggenda** (1943). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Madeleine Sologne, Jean Marais, Jean Murat, Junie Astor

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il giornale*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 50ª puntata. Serie tv. *Vita familiare*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 822ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** 31ª puntata. Serie tv

15 **Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,05 Lo schermo in casa. **Soltanto tra amici** (1986). Film. 1ª visione tv. Regia di Allan Burns. Con Mary Tyler Moore, Ted Danson, Christine Lahti. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Soltanto tra amici.** Film. 2° tempo

18,05 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *L'ultima volta di Kaldau.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **Palcoscenico '91.** Stagione di Prosa, Lirica e Danza. 13° Festival della Valle d'Itria. Il pirata. Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini (Ed. Ricordi). Con Giorgio Surian, Lucia Aliberti, Giuseppe Morino, Michele Farrugia, Pietro Spagnoli, Adriana Molina. Direttore Alberto Zedda. Orchestra Internazionale d'Italia-Opera e Coro del Teatro Petruzzelli. Maestro del Coro Kristian Missirkov. Regia televisiva di Tonino Del Colle. 1° atto

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Palcoscenico '91.** Il pirata. 2° atto

0,45 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,55 Andy Hardy, un ragazzo degli anni '40. **Andy Hardy e la febbre di primavera** (1939). Film commedia. Regia di W.S. Van Dyke II. Con Mickey Rooney, Lewis Stone

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Ciclismo: Giro delle Tre Valli Varesine**

20 **BlobCartoon**

20,30 Nella vecchia fattoria. Storie di animali e altre storie. Di Giorgio Celli e Marco Visalberghi. Regia di Michele Conforti. 8ª puntata. *Gli animali sono nazionalisti?*

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **I Professionals.** Telefilm. *Il caso Ojuka.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

23,25 **TG 3 - Notte**

0,10 **Meteo 3**

0,15 Un mondo di donne. Angi Vera (1978). Film dramma politico. Regia di Pál Gábor. Con Veronika Papp, Erzsu Pásztor, Eva Szabó

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Dopo un viaggio in aereo con Clay, Ava va a casa della madre per vedere il piccolo Sandy, ma non trova nessuno. Mentre sta per telefonare a Sherrie per chiedere notizie, arriva Alex che la informa di quello che sta accadendo: sua madre è stata ricoverata nell'ospedale I Cedri.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, nella foto) è a colloquio in un bar con Franziska Miele. La donna gli spiega che sono ormai vent'anni che non vede più Martin Kaldau, da quando cioè entrò in carcere per omicidio. Nel frattempo Kaldau è uscito per buona condotta: poi è sparito. A questo punto entra in campo Derrick, deciso a scoprire che mistero c'è sotto...

RAIDUE 21,35 LIRICA

PALCOSCENICO '91

Il pirata è la terza opera scritta da Vincenzo Bellini; su libretto di Felice Romani fu rappresentata per la prima volta nel 1827. Con questa opera l'autore siciliano riuscì ad attirare su di sé l'attenzione del pubblico e della critica, che fino a quel momento lo avevano ignorato.

RAITRE 0,15 FILM

ANGI VERA

Ungheria, 1948. L'infermiera diciottenne Vera Angi (**Veronika Papp**) entra nelle grazie del partito, che ha bisogno di fedeli attivisti. Si lascia indottrinare e comincia a denunciare i «nemici del popolo». Il suo unico errore è innamorarsi di un uomo sposato... Additata al pubblico ludibrio, si sottopone ad autocritica. Poi tenta il suicidio.

20,25

IL TG DELLE VACANZE

È sempre alla ricerca di scoop il notiziario semiserio condotto dai **Trettrè** ovvero **Gino Cogliandro, Mirko Setaro, Edoardo Romano** (nella foto con **Angela Melillo** e **Gabriella Labate**). Tra gli inviati, **Michel Pergolani** e **Corrado Tedeschi**.

FILM

20,40

I QUATTRO MOSCHETTIERI

Ancora moschettieri, dame e regine per l'arguto Richard Lester. D'Artagnan tenta di liberare Constance, caduta nelle grinfie del cardinale Richelieu. Ma deve soprattutto difendersi dalla terribile Milady e procurare le prove del tradimento del maligno cardinale. Un affollatissimo cast, con **Michael York, Oliver Reed, Richard Chamberlain, Raquel Welch e Faye Dunaway.**

14

La baronessa Alexandra promette a suo fratello che farà il possibile per curarlo poi lo lascia e fa ritorno con Fletcher sul suo aereo personale, che, a causa di un guasto, perde quota e precipita. La signora Ybarra chiama Josh e gli dice che Reva è in grave difficoltà...

23,30

I LANCIERI DEL DAKOTA

Western minore interpretato da **Rod Cameron** e **Adrian Booth**. La Guerra di Secessione è appena terminata ed il governo federale ha solennemente garantito agli indiani l'integrità dei loro territori. Ma il colonnello Unger cova un odio profondo nei confronti dei Sioux ed organizza una spedizione punitiva...

Canale 5 02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **Il segreto della Tocha** (1986). Film tv drammatico. Regia di James Goldstone. Con Cliff Robertson, Loretta Swit

12 **Rivediamoli Estate**

12,30 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55 **Canale 5 News**
13,45 **I Robinson.** Telefilm. *Il mondo del lavoro*

14,30 **Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

17,55 **Mai dire sì.** Telefilm. *Attenti al cane*

18,55 **La verità.** Show con Marco Balestri

19,28 **Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55 **Canale 5 News**

20,23 **Pezzi pazzi.** Quiz

20,25 Il TG delle vacanze. Con I Trettrè

20,40 I quattro moschettieri (1975). Film d'avventura. Regia Richard Lester. Con Oliver Reed, Raquel Welch, R. Chamberlain

22,50 **Casa Vianello.** Telefilm

23,20 **Maurizio Costanzo Candid Show**
24 **Canale 5 News**

1,25 **Il TG delle vacanze.** Replica — **Venti di guerra.** 9ª puntata. Miniserie — **Il segreto della Tocha.** Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

 02/21225

8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica

8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica

9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela

10,05 **Per Elisa.** Telenovela

10,55 **Valeria.** Telenovela

12 **Riviera.** Teleromanzo

12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13 **Dallas.** Telefilm. *Un nuovo arrivo*
14 Sentieri. Teleromanzo
14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela. Riassunti
16 **Señora.** Telenovela
16,30 **Stellina.** Telenovela
17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55 **TG4.** News
18 **General Hospital.** Teleromanzo
18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40 **Primavera.** Telenovela. Replica

20,35 **Manuela.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

22,30 **California.** Telefilm. *Testimone involontario*

23,30 I lancieri del Dakota (1951). Film western. Regia di Joseph Kane. Con Rod Cameron, Adrian Booth, Forrest Tucker

1,15 **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm

3,55 **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica

4,45 **I lancieri del Dakota.** Film. Replica

5,45 **Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*

14,30 **Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak

16 **L'intraprendente Sig. Dick** (1947). Film commedia. Regia di Irving Reis. Con Cary Grant, Myrna Loy, Shirley Temple

17,30-19 **24 ore di terrore** (1968). Film poliziesco. Regia di Tony Bichouse. Con Joseph Warrender, Paul Janning, Annie Stuart

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Super Vicky - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,50	**Due gattoni a nove code... e mezza** (1972). Film comico. Regia Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
15,30	**Noi duri** (1960). Film comico. Regia Camillo Mastrocinque. Con Totò, Scilla Gabel
17,30	**Supercar.** Telefilm. *Senatore d'assalto*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**A-Team.** Telefilm. *Acciaio*
20	**Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30	Classe di ferro. Telefilm. *Le grandi manovre.* Con Adriano Pappalardo, Massimo Reale, Guido Venitucci
22	L'ospedale più pazzo del mondo (1982). Film comico. Regia di Garry Marshall. Con Michael McKean, Sean Young
24	**Il meglio di Mezzo pollice.** Show
0,30	**Studio aperto.** News
0,50	**Due gattoni a nove code... e mezza - Noi duri.** Film. Replica
4,45	**A-Team - Riptide.** Telefilm

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**Le adorabili creature.** Telefilm. *Triangolo*
9,30	**Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Settembre nero*
10,30	**Truck Driver.** Telefilm
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News - Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
15	**Un'estate in campeggio** (1978). Film commedia. Regia di Lawrence G. Goldfarb. Con Whit Reichert, Tom Murray
16,55	**Le ragazze di Hungtington House** (1973). Film drammatico. Regia di Alf Kjellin. Con Shirley Jones, Sissy Spacek
18,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *I bassotti*
19	**Matlock.** Telefilm. *Sterminatore*
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	Banana Split. Schegge di comicità
22	Monaco mon amour. Con Lea Pericoli
22,45	**Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
—	**Automobilismo. G. P. di Ungheria di F. 1.** Speciale
23,45	**Stasera News**
24	**Il conflitto** (1973). Film drammatico. Regia di Jack Gold. Con Trevor Howard, Martin Sheen

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Marinai, donne e guai** (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Lauretta Masiero, Maurizio Arena, Abbe Lane
22	**Fiori di zucca**
22,30	**La donna degli altri** (1963). Film commedia. Regia di Mario Girolami. Con Walter Chiari, Ciccio Ingrassia

CLASSE DI FERRO

Cominciano le grandi manovre. Le truppe vengono divise in due squadre, gli «azzurri» e gli «arancioni», di cui fanno parte Serra, Montini, Bertolazzi e Scibatta. L'esercitazione ha inizio, ma i quattro amici incontrano Martina, una ragazza che vuole uccidersi per un soldato e causa una serie di guai ai nostri eroi...

L'OSPEDALE PIÙ PAZZO DEL MONDO

Opera-prima demenzial-ospedaliera di Garry Marshall: un'epidemia di risate travolge il City Hospital di Los Angeles, dove un manipolo di dottorini neolaureati segue le orme di Esculapio. Il dottor Simon vorrebbe diventare un grande chirurgo, ma ha il complesso del bisturi. Lo vincerà per amore della bella Stephanie...

BANANA SPLIT

Mattatori della puntata **Fabio Fazio** e **Paolo Hendel** (insieme nella foto). Vedremo Fazio in una serie di esilaranti imitazioni dal sapore surreale e, in coppia con Hendel, in una *Mezzanotte e dintorni* alla loro maniera. E ancora tante scenette e gags montate secondo lo stile di *Blob*.

MONACO MON AMOUR

Lea Pericoli ci conduce tra le bellezze e la vita di Montecarlo. Tra i servizi di oggi: il torneo di tennis, commentato da **Bjorn Borg** (foto) e **Jon Tiriac**, e, per l'album dei ricordi dei Grimaldi, il matrimonio di Ranieri e Grace e un ritratto di Caroline.

13

IL DIABOLICO DR. BIDDLES

Il dottor Biddles (**Roddy McDowall**, foto) ha inventato una sostanza chimica che mangia e corrode tutto. In difficoltà con il suo superiore per la micidiale invenzione, Biddles decide di prendersi una vacanza in compagnia della sua fidanzata Carol. Ma si trova coinvolto in una serie di disavventure.

14

RADIOLAB.

Programma musicale condotto da **Alberto Lorenzini** e **Gianfranco Monti** (foto). Tra le rubriche fisse da segnalare *Massimo Riserbo*, dedicata alla critica musicale discografica, e *Video Lab*, con la presentazione in anteprima di un nuovo video.

MUSICA

18,30

LENNY KRAVITZ SPECIAL

Programma dedicato a uno dei rocker emergenti del momento, 25 anni, nativo del New Jersey. I suoi ritmi hanno impresso vigore al movimento che vede i neri impegnati nella riappropriazione del più vivo linguaggio del rock'n'roll. Ammiratore di **Jimi Hendrix, Kravitz** si è imposto come uno dei più richiesti «session men» americani.

FILM

20,30

DESTRUCTORS

Il giorno dopo l'olocausto nucleare: le risorse energetiche si sono esaurite, i pozzi di petrolio inariditi. I pochi sopravvissuti cercano di riorganizzarsi, ma Straker, un ex ufficiale dell'esercito americano, semina il terrore in ogni centro abitato distruggendo e compiendo massacri. Straker cerca di «educare» a questa folle logica del terrore sua figlia Corin...

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Bari: 800 Km di costa.** Documentario. 3ª
13	Il diabolico Dr. Biddles. Film tv commedia. Regia L. Dobkin. Con Roddy McDowall
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Sport Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7 14	**I video del giorno** Radiolab.
18	**Arezzo Wave.** Oscar Tango
18,30	Lenny Kravitz special
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line — Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night — On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *L'eredità*
20,30	Destructors (1982). Film di fantascienza. Regia di Harley Cokliss. Con Michael Beck, Annie McEnroe, James Wainwright
22,20	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,50	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,20	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
14,30	**Eurogolf estate.** USA Open '91. Replica
15,45	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
16	**Pallavolo.** Campionato italiano. Gara 1. Finali '91. Replica
18	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Calcio: Eintracht Francoforte-Kaiserslautern.** Campionato tedesco. Replica
22,30	**Basket NCAA: St. John's-Duke-North Carolina-Temple.** Sintesi. Replica
0,30	**Calcio: Eintracht-Kaiserslautern.** Replica

invernizzi
tostine
REGALANO
la Tovaglia
che fa Primavera
LA TOVAGLIA
MODATAVOLA
In puro cotone
nei freschi colori
della Primavera!
AV
Vostra
con solo
12
punti
Raccogli 12 punti che trovi sulle confezioni di Tostine da 5, 10, 15, 20 e/o Tostine Filantissime, incollali negli spazi qui accanto e consegna il tagliando al tuo negoziante, compilato con il tuo nome, cognome e indirizzo. Oppure spedisci a: Moda Tavola Casella Postale 40 - 20185 Segrate - Milano - riceverai direttamente la tovaglia a casa tua senza ulteriori spese. Se preferisci ritirare subito la tovaglia, puoi recarti con la raccolta punti presso il deposito Invernizzi della tua città.* (gli indirizzi li trovi sull'elenco telefonico).
Fino al 31-10-91.
* DALLE 14 ALLE 16
APPLICA QUI IL PUNTO
COGNOME
NOME
VIA
N°
LOCALITÀ
PROV.
CAP.
D.M. 4/10106 del 28-12-90
SG.P

MARIO VARGAS LLOSA, lo scrittore già candidato alla presidenza del Perù, autore di La zia Giulia e lo scribacchino, **oggi a Orione, Radiotre**

RADIOUNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **Note di piacere**
7,30 **Oggi è un altro giorno**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Ricci. Realizzazione di Francesco Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno: Musica Estate**
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'arca dei viaggi, di Raffaele Pellecchia, 7ª puntata — La geografia del dandy, di Paola Frandini, 7ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe.** Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Chick Corea» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **DSE - Educazione e Società.** Pagine scelte di letteratura infantile. «Michel Hende: favole moderne». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di Francesca Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Le regole del gioco». Di Mechi Cena
20 **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Carlo Ludovico Bragaglia. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
20,30 **Musica del nostro tempo.** Dante D'Ambrosi: Cinque Danze italiane per orchestra (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Argento) ♦ Enzo De Bellis: Sinfonietta (Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia)
21 **Meteo**
21,01 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **10**,15 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27

Radiotre
6,42 **9**,42 **11**,42 **18**,42

Regione **12**,24 **14**,24 **14**,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 **5**,42

Radio Verde Rai
13,05 **13**,46 **14**,05 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **17**,05 **17**,37 **18**,05 **18**,31 **21**,05 **22**,31

RADIODUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 25ª puntata. Con G. Lavagetto, W. Di Donato, L. Efrikian, A. De Martino, S. Conte, C. Damasco. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa): **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Nudo e senza meta**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— Andrea. 91ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 92ª puntata
17 Le città sonore. 7ª puntata
17,30 Andrea. 93ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— La carrozza del postiglione. 7ª puntata
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Nudo e senza meta**
22,39 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluigi Capurso. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. L. Spohr: Sonata in do minore per flauto e arpa (M. Ulrich Senn, fl.; C. Mathieu, arpa) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 201 (Orch. New Philharmonia dir. R. Muti) ♦ I. Strawinsky: Sonata per due pianoforti (Sol.i A. Gold e R. Fizdale) ♦ A. Lotti: Sonata a tre in sol maggiore per flauto, viola da gamba e cembalo (Munchener Barock Trio) ♦ F. Chopin: Valzer n. 5 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 42 (Sol. A. Rubinstein)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **De senectute.** Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 1ª puntata: «Radici ebraiche» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: Aida, parafrasi da concerto per pianoforte (Sol. D. Barenboim) ♦ M. Bruch: Concerto in sol minore per violino e orchestra op. 26 (Sol. S. Accardo - Gewandhausorchester dir. K. Masur) ♦ M. Balakirev: Islamey, fantasia per pianoforte (Sol. J. Katchen) ♦ F. J. Haydn: Concerto in fa maggiore per violino, organo e archi (E. Kovacic, vl.; M. Haselbock, org. - Orch. da Camera della Bassa Austria dir. E. Ortner)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 106ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musicisti europei in America. Selezione di Sandro Rancitelli
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione M. D'Onofrio, M. Forti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani: cultura, musica, sport. A cura di Franca Lipparoni. Collaborazione di Giovanni Piccioni. Regia di Lucia Luconi
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Archivio sonoro della Library of Congress
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Dal Sender Freies Berlin. **Festival di Berlino 1990.** William Conway, violoncello; Elsbeth Moser, fisarmonica; Dietmut Poppen, viola; Matthew Wilkie, fagotto; Jean-François Ballèvre, pianoforte. Direttore Thierry Fischer. Strumentisti della Chamber Orchestra of Europe. A. Webern: Cinque Pezzi op. 5 (versione per orchestra d'archi) ♦ S. Gubaidulina: Quasi Hoketus, per viola, fagotto e pianoforte ♦ J. S. Bach: Ricercare (dall'Offerta musicale) ♦ S. Gubaidulina: Sette parole, per violoncello, fisarmonica e orchestra d'archi
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Libri novità**
22,30 **In viaggio verso Mozart:** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadè». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 10ª puntata (Replica)
23 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Maurizio Iorio, Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Kyrie in re minore, per coro a quattro voci, organo e orchestra. **F. Liszt**: Due Leggende per pianoforte. **J. A. Hasse**: Sonata in sol minore. **L. van Beethoven**: Trio n. 6 in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 2. **O. Respighi**: Pini di Roma, poema sinfonico

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt**: Tre Notturni per pianoforte «Liebesträume» - Sol. D. Barenboim. **W. A. Mozart**: Duo in sol maggiore per violino e viola K. 423 - G. Kremer, vl.; K. Kashkashian, v.la. **C. Franck**: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - Sh. Mintz, vl.; Y. Bronfman, pf.

▶ **8,35/UN DIVERTIMENTO: B. Bartók**: Divertimento per orchestra d'archi - Ensemble Instrumental Grenoble dir. S. Cardon

▶ **9/L'INTERPRETE: FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. Ph. Telemann**: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo - I Solisti di Zagabria dir. J. Galway. **F. Schubert**: Introduzione e sette variazioni in mi minore, per flauto e pianoforte op. 160 (su un tema dal ciclo «Die Schöne Müllerin) - Pf. Ph. Moll. **J. Rodrigo**: Fantasia para un gentilhombre, per flauto e orch. - Philharmonia Orch. dir. E. Mata

▶ **9,55/INTERMEZZO: A. M. Giuliani**: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **B. Britten**: Simple Symphony, per orchestra d'archi - Barock Streiker Zürich

▶ **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms**: Due Rapsodie op. 79 - Pf. G. Gould — Otto Liebeslieder Walzer, per quartetto vocale e pianoforte a quattro mani op. 52 - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis, ten.; D. Bell, bar.; V. Vronsky e V. Babin, pf. — Quartetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 26 n. 2 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, vl.a; V. Berlinsky, vc. **Z. Fibich**: Romanza di primavera, cantata per soprano, baritono, coro e orchestra - N. Sormava, sopr.; K. Prusa, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Praga dir. F. Vajnar - M° del Coro M. Maly

▶ **12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per fiati e archi - Pro Arte dir. C. Mackerras. **F. Carulli**: Concerto in la maggiore per chitarra, due corni e orchestra d'archi op. 140 - Chit. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacek di Ostrava. **G. Ph. Telemann**: Concerto in si bemolle maggiore per tre oboi, tre violini, orchestra d'archi e continuo - J. Schaeftkein, K. Gruber e B. Klebel, ob.i; A. Harnoncourt, W. Pfeiffer e P. Schoberwalter, vl.i - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **D. Milhaud**: Concerto per viola e orchestra - Sol. U. Koch - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. l'Autore. **B. Bartók**: Concerto per due pianoforti e percussioni - N. Freire e M. Argerich, pf.i; J. Labordus e J. Pustjens, percussioni

▶ **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GABOR ÖTVÖS: H. Pfitzner**: Von Deutscher Seele, cantata romantica, per soli, coro, organo e orchestra op. 28 - P. Tucci, sopr.; K. Borris, msopr.; A. Senger, ten.; M. Smith, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN: **G. Ph. Telemann**: Don Quichotte, suite in sol maggiore, per archi e basso continuo. ORGANISTA SIMON PRESTON: **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 7 n. 1 - The English Concert dir. T. Pinnock. VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE - PIANISTA EUGENE ISTOMIN: **L. van Beethoven**: Sonata in la maggiore per violoncello e orchestra op. 69. PIANISTA JORGE BOLET: **F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 12 in do diesis minore — Sogno d'amore, notturno n. 3 in la bemolle maggiore da «Tre Sogni d'amore» — La campanella, studio n. 3 in sol diesis minore da «Sei Studi d'esecuzione trascendentale da Paganini». VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN E CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: **M. Giuliani**: Sonata in mi minore per violino e chitarra. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: La favola della bella Melusina, ouverture op. 32 - London Symphony Orch.

▶ **17/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev**: Russia, poema sinfonico. **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Monologo di Boris. **N. Rimski-Korsakov**: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in re minore

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. Auber**: Concerto n. 13 in mi minore «du carillon» - J.-R. Gravoin, vl.; O. Alain, clav. - Orch. da Camera Jean-Louis Petit dir. J.-L. Petit. **F. Schubert**: Adagio in mi bemolle maggiore «Notturno», per violino, violoncello e pianoforte op. 148 postuma - Trio Beaux Arts. **Ch. Gounod**: Faust: «Avant de quitter ce lieu» - R. Massard, bar.; N. Ghiaurov, bs.; M. Elkins, msopr.; R. Myers, bar. - London Symphony Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynge. **H. Villa-Lobos**: Quintetto per strumenti a fiato «en forma de choros» - New York Wind Quintett. **A. Rubinstein**: Concerto n. 3 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Preston - Orch. Westfaelische Symphonie dir. P. Freeman. **R. Strauss**: Il cavaliere della rosa op. 59: Prima sequenza di valzer - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

▶ **20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: F. J. Haydn**: Sinfonia in re maggiore n. 104 «di Londra». **J. Sibelius**: Finlandia, poema sinfonico op. 26. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - I Berliner Philharmoniker

▶ **21,30/GIOVANBATTISTA PERGOLESI:** Stabat Mater, sequenza per soprano, contralto, archi e organo - M. Marshall, sopr.; L. Valentini-Terrani, contr.; L. Pearson, org. - Strumen.i della London Symphony Orch. dir. C. Abbado

▶ **22,15/PAGINE PIANISTICHE DI JOHANN NEPOMUK HUMMEL:** Sonata in do maggiore op. 2 n. 1 — Sonata in fa diesis minore op. 81 n. 5 - Sol. J. Hobson

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: N. Rimski-Korsakov**: Notte di maggio, ouverture. **E. Lalo**: Chants russes. **E. Granados**: El amor y la muerte da «Goyescas». **F. J. Haydn**: Trio in sol maggiore per archi. **J. K. Vanhal**: Sinfonia in do maggiore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschliessend: «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse überbracht von Hans Tauber. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit jungen Südtiroler Interpreten L. Spohr, W. A. Mozart, A. Skrjabin, M. De Falla. **16,15** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Wiederhören macht Freude. **18,45** Bergbauernleben in der Steiermark. 7. Folge: «Christenlehre in den Waldhütten». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Prof. van Dusen fällt unter die Räuber». **21** Das Opernwerk von W. A. Mozart. **22,05-22,08** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj. **8,40** Valčki in polke. **9** Otroški kotiček: «Glasbeni vrtiljak» (ponovitev). **9,30** A. Wambrechtsamer: «Danes grofje celjski in nikdar več.» Roman. 1. del (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Naš poletni bric-à-brac **12,20** Francoski šansoni. **12,40** Naši zbori: mešani zbor Milan Pertot iz Barkovelj vodi Aleksandra Pertot. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,40** Za smeh in dobro voljo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Obvezna smer: vzhod. **16,25** Hit Parade. **17,10** Klasični album: teden Franza Schuberta. **18** Slovenski film v Gorici: povratek nazaj. **18,20** Priljubljene melodije. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 12,05 RUBRICA

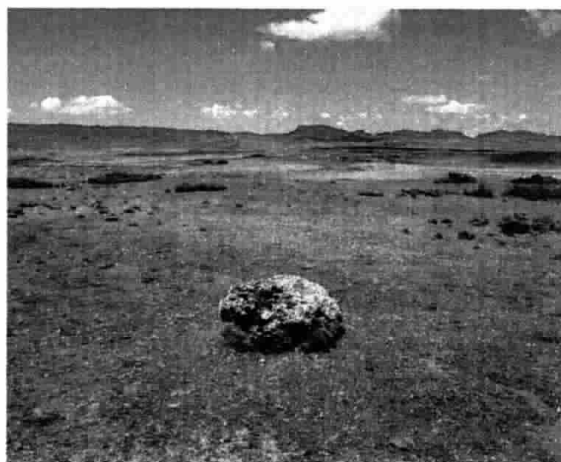
OCCHIO AL BIGLIETTO

Ospiti di oggi i cantanti **Gianluca Guidi**, che propone *Caruso*, e **Stefano Borgia** che canta *La curva della vita*. **Valerio Merola** intervista personaggi dello spettacolo. Il conduttore **Mino Reitano** (foto) interpreta *E se ti voglio*.

RAIUNO 18,45 SCENEGGIATO

HAREM (2ª)

Charles continua le ricerche di Jessica (**Nancy Travis**, foto); la prova che costei è prigioniera del sultano gli è fornita da Lady Ashley, un'inglese moglie di uno sceicco. Ma Charles non trova collaborazione nell'ambasciatore britannico che, temendo complicazioni diplomatiche, è restio ad avviare azioni concrete per liberare Jessica.

RAIUNO 20,40 NATURA

QUARK SPECIALE

Si parla dell'altopiano del Gran Karrù, una landa selvaggia e inospitale del Sud Africa caratterizzata dal clima molto secco e arido. Il documentario mostra alcune delle curiosità del Karrù, dalla straordinaria specie di tartaruga presente solo in questa regione del Sud Africa alla mite zebra di montagna, salvata dall'estinzione 25 anni fa.

RAIUNO 21,30 FILM

Fiaba tecnologica allietata dalla musica di **Angelo Branduardi**. Momo (**Radost Bokel**, foto) ha tantissimi amici: lo spazzino Beppo (**Leopoldo Trieste**), il muratore Nicola e soprattutto gli altri ragazzini della borgata. Un bel giorno ecco apparire l'Uomo Grigio, ladro di tempo, venuto per convertirli al consumismo... Ma Momo, con la guida della benefica tartaruga, penetrerà nella casa del maestro Hora.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **C'era una volta... io Renato Rascel.** Un programma di Giancarlo Governi. 6ª puntata

8,50 **L'uomo e il mare.** Un programma di Jacques Cousteau. 2ª puntata. *Tartarughe*

9,40 **Davinia.** Sceneggiato. 26ª ed ultima puntata. *Verso la conclusione*

10,30 **Il Passo del Diavolo** (1950). Film western. Regia di Anthony Mann. Con Robert Taylor, Louis Calhern. Prod.: MGM

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Occhio al biglietto estate. Con M. Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Un regalo esplosivo.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Arco di Trionfo** (1948). Film drammatico. Regia di Lewis Milestone. Con Ingrid Bergman, Charles Boyer, Charles Laughton, Louis Calhern

16 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,30 **La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo. 12ª ed ultima puntata. *Verso il Rinascimento.* Regia di Adriana Borgonovo

18,45 Harem. 2ª parte. Sceneggiato in 4 parti. Con Omar Sharif, Ava Gardner

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 5ª puntata. *Gli altipiani assetati.* Di Trevor De Kock. Prod.: BBC-National Geographic Society

21,30 Raiuno e il cinema italiano - Lo specchio delle emozioni. Momo (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Johannes Schaaf. Con Radost Bokel, Mario Adorf, Armin Müller-Stahl, Leopoldo Trieste, Ninetto Davoli, John Huston. Prod.: Cinecittà/Sacis - Rialto/Iduna/Raiuno. 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

23 Momo. Film. 2° tempo

23,35 STEREO **Notte Rock.** *Fabrizio De Andrè, REM, Adriano Celentano.* Conduce Angie Everhart. Regia di Cesare Pierleoni

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **Professione mamma** (1977). Film. Regia di François Leterrier. Con Marlène Jobert, Philippe Léotard, Daniel Duval

RAITRE 06/36864890

12,30 **Cose dell'altro mondo** (1939). Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Amedeo Nazzari, Antonio Gaudisio, Sandro Ruffini. Prod.: Consortium

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 Nel mondo di National Geographic. **Il viaggiatore.** Un programma di John Gau. A cura di Bruna Cossaro

15,20 **Venezuela: la Savana.** Distr.: Central Indipendent

16,30 Un mondo di donne. La via dei giganti (1939). Film d'avventura. Regia di Cecil B. De Mille. Con Barbara Stanwyck, Joel Mc Crea, Robert Preston. Prod.: Paramount

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,35 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats.** Cartoni animati
— **Momenti di magia: Raptus**
— **La famiglia bionica.** Cartoni animati
— **Momenti di magia: Ciaky**
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Momenti di magia: Ciaky**
— **Alf.** Telefilm. *Il tacchino è scomparso.* 1ª

9,35 **Una pianta al giorno.** *Ciclamino*

9,55 Matinée al cinema. **War Dancing** (1990). Film commedia musicale. 1ª visione tv. Regia di Ted Mather. Con Carlos Gomez, Daniel Quinn, Sally Stewart, Christina Haack, Eddie Garcia, Sean Hollywood Hamilton

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Diana*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 51ª puntata. Serie tv. *Permesso speciale*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 823ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 32ª puntata

15 **Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,10 Lo schermo in casa. **Sul lago dorato** (1981). Film drammatico. Regia di Mark Rydell. Con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda, Doug McKeon. Prod.: ITC Films-IPC Films. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Sul lago dorato.** Film. 2° tempo

18,05 ...e l'ultimo chiuda la porta. Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Windsurf - Il vento nelle mani (1984). Film commedia. Regia di Claudio Risi. Con Pierre Cosso, Lara Naszinski, Philippe Leroy, Urbano Barberini, Valeria Fabrizi, Riccardo Garrone, Venantino Venantini

22,10 **TG 2 - Dossier**

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 Dalla città di Brolo. **Mediterranea.** Un programma di Piergiuseppe Caporale, Pino Leoni, Nico Marino, Antonio Nocera. Presenta Flavia Fortunato con Battaglia & Miseferi. Regia di Pino Leoni

0,55 **Tragico incontro** (1947). Film drammatico. Regia di Henri Calef. Con Viviane Romance, Clément Duhour, Jean Brochard

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **Blob Cartoon**

20,25 Catanzaro. **Calcio: Memorial Ceravolo.** Finale

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **I Professionals.** Telefilm. *Operazione Susie.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

23,15 **TG 3 - Notte**

24 **Meteo 3**

0,05 Svegliarsi a mezzanotte. Proposto da Albanese, Brancaleoni, Razzini, Sallustro. **Terrore in 3 dimensioni - Week-end di terrore** (1982). Film. Regia di Steve Miner. Con Dana Kimmel, Paul Kratka, Richard Brooker. Prod.: Frank Mancuso jr.

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Ava sembra intenzionata seriamente a lasciare tutto per tornare a vivere con Alex. Ne parla anche alla madre, che ne sarebbe felice. Chi cerca invece di turbare le acque è proprio Egypt, la quale confida a Minnie che tra i suoi sogni c'è quello di avere un figlio da Alex...

...E L'ULTIMO CHIUDA LA PORTA

Spettacolo che intende offrire un trampolino di lancio per giovani comici, alcuni esordienti e altri che hanno già offerto buone prove. Interviene, tra gli altri, **Alessandro Bergonzoni** (foto). In programma anche i cartoons di Nick Carter.

RAIDUE 20,30 FILM

WINDSURF - IL VENTO NELLE MANI

Pasticcetto sentimentale per teen-agers. L'affascinante **Pierre Cosso** (foto) sbarca al Circeo in visita allo zio Lupo, proprietario di una splendida imbarcazione da diporto, adibita a gite turistiche per i clienti dello Sporting Club. Pierre è un asso del windsurf e, al momento giusto, deve mettere a frutto il suo talento.

RAITRE 16,30 FILM

LA VIA DEI GIGANTI

Film epico di **Cecil B. De Mille** sulla costruzione della linea ferroviaria che unisce l'Atlantico col Pacifico. Speculazioni di borsa, attacchi dei pellerossa, complotti, banditi, amori... Molly, figlia del macchinista, s'innamora del capitano Butler ma deve sposare un delinquente. Nel cast **Barbara Stanwyck** e **Joel McCrea**.

MINISERIE 20,40

IL MAGISTRATO (2ª)

La giornalista Claire Boyd fa incontrare il magistrato Paolo Pizzi e Nicole. La ragazza dice che suo figlio Robbie, prima di scomparire, era un membro della Inkerman Foundation, una misteriosa organizzazione. Finalmente Robbie incontra il padre... Nella foto, la regista **Kathy Mueller** con **Franco Nero** (Paolo Pizzi).

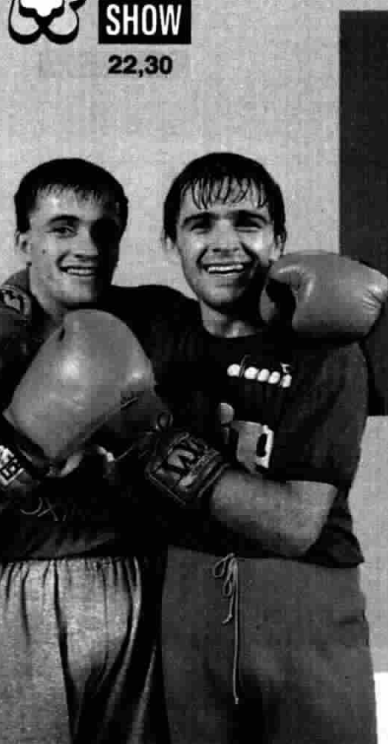
SERIAL 14

Alan-Michael apprende che suo padre è ricoverato in gravi condizioni in un ospedale venezuelano e accusa Phillip di essersi reso irreperibile. Holly rimprovera la figlia Blake per non aver dato più notizie di sé e la mette in guardia contro Phillip. Quest'ultimo scopre che lui non è il padre del bambino che Meredith attende.

MINISERIE 20,35

RADICI (8ª)

Bob Campbell perde il controllo del deposito di legname. Il colonnello Warner e un banchiere offrono a Will un prestito per comprare il deposito. Cynthia ha la sua prima bambina, Bertha, che diventerà la madre di **Alex Haley**, autore di *Radici*. Will diviene il leader della comunità.

SHOW 22,30

ODIENS

Di scena stasera, nell'angolo sportivo dello show presentato da **Ezio Greggio** (nella foto con **Gianfranco D'Angelo**), i pugili **Loris** e **Maurizio Stecca** (foto) e **Francesco Damiani**. Saranno i fratelli Stecca ad affrontarsi all'ultimo pugno nel punching ball.

 02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **Ha visto mia moglie?** (1976). Film tv giallo. Regia di Glenn Jordan. Con Jack Klugman, Elizabeth Ashley

12 **Rivediamoli Estate**

12,30 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55 **Canale 5 News**
13,45 **I Robinson.** Telefilm. *Fiocco rosa*

14,30 **Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

17,55 **Mai dire sì.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*

18,55 **La verità.** Show con Marco Balestri

19,28 **Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55 **Canale 5 News**

20,23 **Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**

20,40 Il magistrato. 2ª puntata. Miniserie. Regia di Kathy Mueller. Con Franco Nero, Catherine Wilkin, Julia Blake, Dennis Miller

22,40 **Casa Vianello.** Telefilm. *Week-end*

23,10 **Maurizio Costanzo Candid Show**
24 **Canale 5 News**

1,15 **Il TG delle vacanze.** Replica

1,30 **Venti di guerra.** 10ª puntata. Miniserie — **Ha visto mia moglie?** Film tv. Replica — **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

 02/21225

8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica

8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica

9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela

10,05 **Per Elisa.** Telenovela

10,55 **Valeria.** Telenovela

12 **Riviera.** Teleromanzo

12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13 **Dallas.** Telefilm. *Orgoglio e pregiudizio*
14 Sentieri. Teleromanzo
14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela. Replica
16 **Señora.** Telenovela
16,30 **Stellina.** Telenovela
17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55 **TG4.** News
18 **General Hospital.** Teleromanzo
18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40 **Primavera.** Telenovela. Replica

20,35 Radici. 8ª puntata. Miniserie. Con Harry Morgan, Henry Fonda, Stan Shaw

22,30 Odiens. Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica

0,30 **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm

3,20 **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica

4,10 **Odiens.** Show. Replica

5,40 **Love Boat - Quincy.** Telefilm

7,30 **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*

14,30 **Gli eroi del doppio gioco** (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Aroldo Tieri, Wandisa Guida, Gino Bramieri

16 **Taxi di notte** (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet

17,30-19 **Robinson Crusoe - Il naufrago del Pacifico** (1951). Film d'avventura. Regia di

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Super Vicky - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,50	**Continuavano a chiamarli... Er più er meno** (1972). Film comico. Regia di G. Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
15,30	**Mariti in città** (1958). Film brillante. Regia di Luigi Comencini. Con Giorgia Moll, Franco Fabrizi, Nino Taranto
17,30	**Supercar.** Telefilm. *Assetati di vendetta*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**A-Team.** Telefilm. *Il pentito*
20	**Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30	**Festivalbar '91.** Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano
22,30	**Calcio: Palermo-Milan.** Amichevole
0,30	**Studio aperto.** News
0,50	**Continuavano a chiamarli... Er più er meno - Mariti in città.** Film. Replica
4,45	**A-Team - Riptide.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**Le adorabili creature.** Telefilm
9,30	**Il ritorno del Santo.** Telefilm
10,30	**Truck Driver.** Telefilm
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News**
13,15	**Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker
15,10	**Un campione per Tommy Jo** (1961). Film d'avventura. Regia di Francis D. Lyon. Con Candy Moore, Ben Johnson
17	**Amore extraterrestre** (1970). Film fantastico. Regia di Ted Post. Con James Franciscus, Lee Grant
18,30	**Doris Day Show.** Telefilm
19	**Matlock.** Telefilm. *Gli agenti del potere.* 1ª
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	**La più bella sei tu.** Con Luciano Rispoli e Laura Lattuada
24	**Stasera News**
0,15	**Massacro a San Francisco** (1981). Film poliziesco. Regia di William Lowe. Con Chuck Norris, Don Wong, Sylvia Channing

	Jeff Musso. Con George Marshall, Amedeo Trilli, Nadja Marlowa
19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Amico mio... frega tu... che frego io!** (1973). Film western. Regia di Miles Deem. Con Red Carter, Bud Randall
22	**Nautical Show.** Settimanale di sport del mare
22,30	**Un fiocco nero per Deborah** (1974). Film drammatico. Regia di Marcello Andrei. Con Marina Malfatti, Delia Boccardo

MUSICA 20,30

FESTIVALBAR '91

Intervengono allo spettacolo animato da **Gerry Scotti** e **Susanna Messaggio** (foto): **Raf, Mietta,** gli **Stadio** (foto), **Jay Salinas, Vecchioni, Masini, Paoli, Afrika Bambaataa, Ladri di Biciclette, Crystal Waters, Roxette, Banderas, Cocciante, Fiorella Pierobon, Sabrina, Mingardi** e **Belen Thomas. Sergio Vastano** rallegra la serata.

SPORT 22,30

CALCIO: PALERMO-MILAN

Prosegue la serie di amichevoli dei rossoneri. Questa sera **Gullit, Van Basten** (foto) e compagni fanno visita al Palermo, neo promosso in Serie B, con grandi ambizioni anche per il campionato cadetto. Il commento è di Sandro Piccinini.

SHOW 21

LA PIÙ BELLA SEI TU

È di scena Sanremo '85. Vincono i **Ricchi e Poveri** con *Se m'innamoro.* Alla puntata partecipano i Ricchi e Poveri (nella foto con **Luciano Rispoli** e **Laura Lattuada**), i giornalisti **Willy Molco** e **Claudia Vinciguerra** e **Riccardo Pazzaglia.**

FILM 0,15

MASSACRO A SAN FRANCISCO

Don Wong interpreta il ruolo di un poliziotto cinese, compagno di pattuglia e buon amico di un collega nero che viene assassinato dai criminali. Pur di vendicarlo si farà espellere dalla polizia. Questa volta **Chuck Norris** (foto) combatte dall'altra parte della barricata, tra gli out-laws.

PROSA 21,30

CASA DI BAMBOLA

Dramma scritto da **Henrik Ibsen** nel 1879. Nora (nella foto, **Ottavia Piccolo** con **Gianni Cavina**) è una moglie bambina, tenera e sottomessa al marito Torvald. Tanto innamorata e generosa che non esita a falsificare la firma del padre per ottenere in prestito il denaro necessario a curare il coniuge. Ma il carattere della donna è destinato a cambiare...

MUSICA 18,30

ROBERT PALMER SPECIAL

Obiettivo puntato sul rocker britannico famoso presso il pubblico internazionale grazie alla partecipazione al breve ma glorioso progetto dei **Power Station**, gruppo nato da un momentaneo scioglimento dei **Duran Duran**. In questo special immagini inedite dell'artista al lavoro per le sessions di *Don't explain*, il suo nuovo LP.

ATTUALITA' 22,20

LE ALTRE... NOTTI

Ogni giorno, da lunedì a sabato, appuntamento con **Germana Pasquero**, **Santo Versace** e **Mario Zucca** (foto) per un'analisi semiseria de *Le altre... notti*: un itinerario attraverso i divertimenti e i personaggi che popolano l'affascinante e inquietante mondo notturno americano e di altri Paesi.

RUBRICA 22,30

RACING

Programma dedicato agli sport motoristici: automobilismo, motociclismo, motonautica. Oggi l'attenzione è concentrata in particolare sul Gran Premio d'Ungheria di Formula Uno disputatosi domenica scorsa. In studio **Andrea De Adamich** (foto) commenterà al moviolone le fasi cruciali e le situazioni più controverse della gara.

cinquestelle **02/433889**

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Bari: 800 Km di costa.** Documentario. 4ª
13	**La suora e il selvaggio.** Film tv drammatico. Regia di Gerard Mayer. Con Connie Francis, James Farentino
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Mare tra le terre.** Documentario. 1ª
21,30	Casa di bambola. Commedia. Con Ottavia Piccolo, Gianni Cavina, Sergio Rubini
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno - Radiolab.**
18	**Arezzo Wave.** Dunwich
18,30	Robert Palmer special
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line**
20,30	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Passaggio fatale*
20,30	**Le autostoppiste** (1978). Film d'avventura. Regia di Fred e Beverly Sebastian. Con Misty Rowe, Norman Klar
22,20	Le altre... notti
22,50	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,20	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
14,30	**Calcio: Eintracht-Kaiserslautern.** Replica
16,30	**Basket NCAA: St. John's-Duke-North Carolina Temple.** Sintesi. Replica
18,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Basket NBA: Chicago Bulls-Los Angeles Lakers.** Gara 4. Finale. Replica
22,30	Racing — **Eroi**
24	**Basket NBA.** Gara 4. Replica

TOVAGLIOLI

Scottex®

Il concorso più appetitoso dell'anno!

200 fortunate consumatrici
di Tovaglioli 1 velo Scottex
potranno vincere una delle 200 forniture di
PASTA "LA MOLISANA" per un anno (ogni fornitura equivale a un quintale di pasta nei vari formati).
VINCERE È SEMPLICE! Si può trovare l'adesiva vincente all'interno di qualsiasi confezione di Tovaglioli 1 velo Scottex bianchi e decorati.

LA NORMATIVA sulla pesca e i rapporti col Nordafrica, Venti d'Europa, Radiouno. Interviene Giuseppe Ambrosio della Marina Mercantile

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **Note di piacere**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Note di piacere**

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. n. (06) 31 60 27

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Note di piacere**

11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini

13,52 **Note di piacere**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Testi di G. Ricci. Realizz. di F. Oliveti

15 **GR 1 business**

15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vs. esperto al n. (06) 31 89 12

16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Il tempio di Salomone di Sergio Magaldi. 2ª puntata — Nettare per gli dei, vino per gli uomini, di Corrado Caselli, 7ª ed ultima puntata Realizz. S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe.** Scritto diretto e interpretato da Lina Wertmüller

17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Chick Corea» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)

17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli

18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Musica eretica, musica erotica» di Arturo Morfino

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Carlo Castellaneta. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Note di piacere**

20,30 **Ribalta.** Presenta Ivana Musiani

21 **Meteo**

21,01 **Concerto di musica leggera**

22,44 Bolmare

22,49 **Note di piacere**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano

8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 26ª puntata. Con Con W. Di Donato, G. Lavagetto, L. Efrikian, B. Marinelli. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**

9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate

10,30 Dalla Studi di Via Asiago in Roma. **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini

15,30 Media valute - Bolmare

15,37 **Nudo e senza meta**

15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 94ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 95ª puntata
17 Musica ribelle. 7ª puntata
17,30 Andrea. 96ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Nudo e senza meta**

18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Vivaldi.** 7ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluigi Capurso. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. F. Boïeldieu: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte (H. R. Stalder, cl.; Z. Sirokay, pf.) ♦ L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 2 (V. Ashkenazi, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrel, vc.) ♦ P. I. Ciaikowski: Sérénade mélancolique in si bemolle minore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo. BBC Symphony Orch. dir. C. Davis) ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 1 in re minore BWV 812 (Pf. G. Gould)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **De senectte.** Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 2ª puntata: «Radici greche» (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Schobert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma (Sol. E. Sellheim - Collegium Aureum dir. F. J. Maier) ♦ R. Strauss: Duetto concertino per clarinetto, fagotto, archi con arpa (R. Hosford, cl.; M. Wilkie, fag. - Orch. da Camera Europea dir. Th. Fischer) ♦ J. M. Leclair «L'aîné», sonata in do maggiore per violino e basso continuo op. 2 n. 3 (J. Schroeder, vl.; Ph. Foulon, v.la da gamba; K. Hugsand, cemb.) ♦ C. G. da Venosa: Quattro madrigali a cinque voci dal libro III° (Les Arts Florissants dir. W. Christie)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Stacciolì

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 107ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali

15,55 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Viaggio musicale in Ungheria di Francesco Mario Possenti

18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/ Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (20)

19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. L'elemento popolare nella musica colta. Selezione di Guido Ricci

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno

21 **Storia di una storia di altre storie.** Un programma ideato e sritto da Caterina Cardona a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Pietro Formentini. 4ª puntata: «Fleur Jaeggy: Ritratto immaginario di un rapace tranquillo» (Replica)

22 **Libri novità**

22,15 **Blue note** (I parte). Da Firenze presenta Marco Pacci

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Blue note** (II parte)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Maurizio Iorio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enrico Righi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Sol.i R. Buchbinder e T. Hitzlberger - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. U. Mund. **J.-Ph. Rameau**: L'impatience, cantata per una voce e continuo - J. Elwes, ten.; Y. Le Gaillard, cemb.; M. Müller, v.la da gamba. **E. Elgar**: Quartetto n. 2 in mi minore, per archi op. 83 - Quartetto Gabrieli. **E. Satie**: Quatre ogives per pianoforte - Sol. J. N. Barbier. **A. Vivaldi**: Concerto n. 10 in do minore, per violino, archi e continuo «La stravaganza» - Sol. T. Bacchetta - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 - J. Levine, pf. e Ensemble Wien Berlin: H. Schellenbergen, ob.; K. Leister, clar.; G. Hogner, cr.; M. Tirkovich, fag. **R. Schumann:** Kinderszenen op. 15 per pianoforte - Sol. M. Argerich. **W. A. Mozart:** Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e pianoforte K. 498 - V. Afanassiev pf.; G. Kremer, vl.; K. Kashkaschian, v.la

▶ **8,40/DEDICATO A GABRIEL FAURÉ:** Baleade per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. Ph. Entremont - Philharmonia Orch. dir. Ch. Dutoit — Pavane per orchestra op. 50 (da Fêtes galantes di Verlaine) - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. B. Moretti

▶ **9/DEDICATO A JOHANN CHRISTIAN BACH:** Concerto n. 4 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. I. Haebler - Capella Academica di Vienna dir. E. Melkus — Quintetto in re maggiore per flauto, oboe, violino, fagotto e cembalo - Fl. M. Larrieu - Ensemble Baroque di Parigi — Sonata in do maggiore per due organi - Sol.i A. Sacchetti e W. Van De Pol — Dies irae, sequenza per soli, doppio coro e orchestra - B. Rizzoli, sopr.; R. Garazioti, contr.; P. Munteanu, ten.; L. Gaetani, bs. - Orch. dell'Angelicum di Milano e Coro Polifonico di Torino dir. R. Maghini

▶ **10,30/PAGINE DA «SANSONE E DALILA» DI CAMILLE SAINT-SAËNS:** Printemps qui commence - Sopr. M. Callas - Orch. National de la Radiodiffusion Française dir. G. Prêtre — Arrêtez o mes frères - Ten. J. Vickers - Orch. dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Duclos — Amour viens aider ma faiblesse - Msopr. E. Obraztsova - Orch. del Teatro Bolshoi dir. B. Khaikin — Mon coeur s'ouvre à ta voix - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis — Baccanale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ **11,05/TRASCRIZIONI: C. M. von Weber**: Il franco cacciatore, suite dall'opera per fiati (arrang. C. von Flachs) - Consortium Classicum. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 (vers. per orchestra) - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta

▶ **12/IL QUARTETTO EMERSON: B. Bartók**: Quartetto n. 2, per archi op. 17. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 11 in fa minore, per archi op. 95. **F. Schubert**: Quartetto n. 14 in re minore, per archi «La morte e la fanciulla» - E. Drucker e Ph. Setzer, vl.i; L. Dutton, v.la; D. Finckel, vc.

▶ **13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: G. Mahler**: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore: Adagio - Dir. P. Bellugi. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - S. Gazzelloni, fl.; C. Antonelli, arpa - Dir. B. Martinotti. **R. Strauss**: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Dir. G. Neuhold

▶ **15/DER FREISCHUTZ.** Opera romantica in tre atti (vers. originale). Musica di **Carl Maria von Weber**. Max: R. Kollo; Agata: H. Beherens; Kaspar: P. Meven; Annchen: H. Donath; Kilian: H. Sapell; Kuno: R. Grumbach; Eremita: K. Moll; Ottokar: W. Brendel; Samiel: R. Boysen; Un cacciatore: N. Theodor; Quattro damigelle d'onore - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

▶ **17,20/IL TRIO BORODIN: L. van Beethoven**: Dieci Variazioni sul Lied «Ich bin der Schneider Kakadu» di W. Müller op. 121/a. **A. Dvorak**: Trio n. 3 in fa minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 65

▶ **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Cinque contraddanze K. 609 - W. Haupt, fl.; F. Ridel e F. Vogt, vl.i; A. Ticky, vc.; S. Schwieger, cb.; K. Bender, percussioni - Kammermusik Ensemble Baden-Baden. **L. Boccherini**: Quintetto in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello - K. H. Bottner, chit.; G. Kehr e H. Kalafusz, vl.i; G. Lemmen, v.la; S. Palm, vc. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Ma dall'arido stelo» - Sopr. S. Sass - Orch. Ungherese di Stato dir. E. Lukacs. **A. Borodin**: Il principe Igor: Aria di Galitsky - Bs. N. Ghiaurov - Orch. Sinf. della Radio Bulgara dir. V. Stedanov. **A. Scriabin**: Sonata n. 3 in fa diesis minore op. 23 - Pf. V. Ashkenazy. **I. Strawinsky**: Jeux de Cartes, balletto in tre mani - London Symphony Orch. dir. C. Abbado

▶ **20/IL BALLETTO ROMANTICO: L. Delibes**: Coppelia ossia La fille aux yeux d'émail, balletto in due atti e tre quadri - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

▶ **21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 71 «APPONY QUARTETTE»:** Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore — Quartetto n. 2 in re maggiore — Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore - Quartetto Salomon

▶ **22,40/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: F. Donatoni**: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. F. Haendel**: Alcina: ouverture e balletto - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **S. Lancetti**: Sonata in re maggiore per violoncello e continuo - G. Ferrari, vc.; M. T. Bouquet, spinetta. **S. Weiss**: Bourrée - Chit. A. Segovia. **F. Schubert**: Gesang der Geister über den Wassern, per coro maschile e strumenti op. 167 - Orch. e Coro The London Sinfonietta dir. D. Atherton. **M. Ravel**: Pavane pour une enfante défunte - Pf. W. Gieseking. **J. Brahms**: Adagio non troppo dalla Sinfonia n. 2 in re maggiore - Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Levine

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Musikkapelle Amras, Ltg.: Andreas Bramböck. **8,30** Saludos amigos! «Los Sabandénos». **9** Stars live! **10,05** Ping-Pong (Whg.). Heute: Ranggeln. **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). Viel Arbeit, wenig Freizeit... **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. J. Rheinberger, G. Bialas. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Geologische Schlüsselstellen der Dolomiten. Heute: «Puez, eine Typenlandschaft für repräsentative geologische Erscheinungen der Dolomiten». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik (Whg.). Aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. R. M. Rilke: «Die Stimme» - «Der Löwenkäfing». **21,15** Kammermusik. J. Brahms. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Absalomova pripoved. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Musical. **9,30** A. Wambrechtsamer: «Danes grofie celjski in nikdar več.» Roman 2. del (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** «Namastè, Sagarmàta». Zapiski Dušana Jelinčiča z odprave na Everest. **12,25** Potpuri. **12,40** Godbe na pihala. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Usodni karakter. **16,30** Soft music. **17,10** Klasični album: teden Franza Schuberta. **18** V. Jurčič: SLOVENSKO PISMO. Stanko Vuk: «Ljubezenska pisma.» (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO SCENEGGIATO 9,30

GOYA (1°)

Sei episodi, con altrettanti momenti-chiave della vita di Francisco Goya. Nel primo vediamo Goya ragazzo legarsi all'amicizia di Ramón Bayeu, la scoperta del talento del pittore e il suo ingresso all'Accademia di Belle Arti di Madrid e la sua insofferenza per le teorie legate alla pittura ufficiale.
Nella foto, **Enric Majó.**

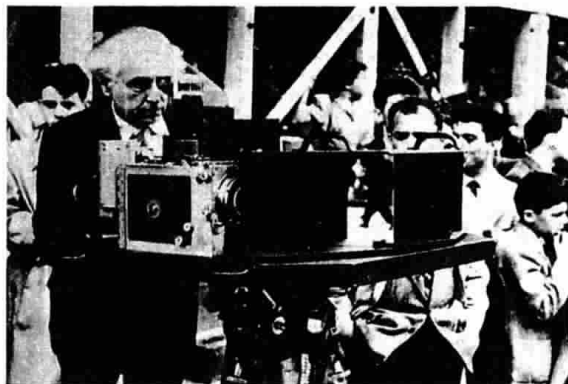
RAIUNO 18,45 SCENEGGIATO

HAREM (3ª)

Arriva finalmente la sera in cui il sultano vuole vedere Jessica. Le odalische la acconciano splendidamente, ma la donna preferisce presentarsi ad Hassan disadorna: la sua naturalezza piace al sultano, che si lascia convincere che la ragazza potrà donarsi a lui solo senza costrizioni... Nella foto, **Omar Sharif** e **Nancy Travis.**

RAIUNO 19,40 RUBRICA

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

Nell'estate del 1927 **Abel Gance** (foto), il regista francese, conclude la lavorazione di *Napoléon*, il film considerato il suo capolavoro. Si tratta di un ampio affresco nel quale l'imperatore viene visto in una dimensione fatta di leggenda e lirismo.

RAIUNO 20,40 FILM

TORNA «EL GRINTA»

Il vecchio **John Wayne** (nella foto con **Katharine Hepburn**) galoppa ancora sui sentieri del West. Viene rispolverato dal giudice Parker per contrastare i feroci banditi che si sono impossessati di un carico di armi e nitroglicerina. Al suo fianco un giovane indiano rinnegato e la figlia di un predicatore ucciso. Tre verso l'inferno...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **C'era una volta... Io Renato Rascel.** Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi. 7ª puntata

8,40 **L'uomo e il mare.** Un programma di Jacques Cousteau. 3ª ed ultima puntata. *Tesoro sommerso*

9,30 Goya (1746-1828). 1° episodio. *L'albero della cuccagna*. Sceneggiato in 6 parti. Con Enric Majò, Laura Morante, Raf Vallone, Antonella Lualdi. Regia di José Ramón Larraz. Coprod.: Raiuno - Tve - Toledo Productions S.A. - Isasi Produzioni Cinematografiche S.A. Una esclusività SACIS

10,25 **Ferragosto in bikini** (1960). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Valeria Fabrizi

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Delitto nel giardino dell'Eden.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. **Cime tempestose** (1970). Film drammatico. Regia di Robert Fuest. Con Timothy Dalton, Anna Calder-Marshall, Harry Andrews

15,50 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,10 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'età moderna. Di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. Conduce in studio Mario Rosa. 1ª puntata. *Il Rinascimento.* Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo

18,15 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm

18,45 Harem. 3ª parte. Sceneggiato in 4 puntate. Con Omar Sharif, Ava Gardner, Sarah Miles. Regia di Billy Hale

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Storie del West. Torna «El Grinta» (1975). Film western. Regia di Stuart Miller. Con John Wayne, Katharine Hepburn, Anthony Zerbe, Richard Jordan, John MacIntire, Richard Romancito. Prod.: Wallis

22,30 **Telegiornale**

22,45 **Mercoledì sport.** 1ª parte
— Alcamo (TP). **Pugilato: Renzo-Charter.** Titolo europeo pesi leggeri

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Mercoledì sport.** 2ª parte
— Stoccarda. **Ciclismo: Campionato mondiale su pista**

1,10 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12,20 **L'assedio dell'Alcazar** (1940). Film drammatico. Regia di Augusto Genina. Con Fosco Giachetti, Maria Denis, Andrea Checchi, Mireille Balin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 Nel mondo di National Geographic. **Il viaggiatore.** Un programma di John Gau

15,20 **Scusi dov'è la giungla?** Impressioni di un fotografo in viaggio. In studio G. Pancaldi e F. Pratesi. 1ª. *Dietro la tigre a dorso d'elefante* di G. Pancaldi e D. Cini

16 Ceresole Reale. **Trial: Supertrial Italia**

16,30 Rimini. **Vela: Campionato del mondo.** Classe 420

17 Un mondo di donne. **Mata Hari** (1932). Film di spionaggio. Regia di George Fitzmaurice. Con Greta Garbo, Ramón Novarro, Lionel Barrymore. Prod.: MGM

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,30 Piccole e grandi storie
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Momenti di magia: Raptus**
— **Alf.** Telefilm. *Come un vecchio film*

9,30 **Una pianta al giorno.** *Fejhia*

9,50 Matinée al cinema. **Yes, Giorgio** (1982). Film commedia. Regia di Franklin J. Schaffner. Con Luciano Pavarotti, Eddie Albert, Kathryn Harrold, Paola Borboni

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il compleanno del nonno*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 52ª puntata. Serie tv. *Questione di vita o di morte*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 824ª puntata ☏ 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 33ª puntata

15 **Gazebo.** Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,10 Lo schermo in casa. **I miei problemi con le donne** (1983). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Burt Reynolds, Julie Andrews, Kim Basinger, Marilu Henner. Prod.: B. Edwards e T. Adams. 1° tempo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **I miei problemi con le donne.** Film. 2° tempo

18,05 **... e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ☏ 777 La RAI presenta. Un siciliano in Sicilia. 1ª puntata. Un film in 2 puntate di Pino Passalacqua. Sceneggiatura Andrea Camilleri, Antonio Saguera e Pino Passalacqua. Con James Russo, Patti Lupone, Vincent Gardenia, Gianluca Favilla, Christiane Jean, Biagio Pelligra, Orso Maria Guerrini, George Wilson. Delegato Rai Luciana Ferrero. Regia di Pino Passalacqua

22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer nel mondo. *Sopralluoghi dalla realtà.* Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Sergio Spina

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Gli antennati 2 - La vendetta**

0,15 Cinema di notte. **Va' e vedi** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Elen Klimov. Con A. Kravcenko, O. Mironova, L. Lavziavicius, V. Bagdonas, Y. Lumiste

---

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Legnano. **Ciclismo: Coppa Bernocchi**

20 **BlobCartoon**

20,30 Alba Parietti presenta La piscina. Con Oreste Lionello e Stefano Antonucci, Nadia Bengala, Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nosei, Benito Urgu, Carmela Vincenti. Autori: Albertelli, Galeotti, Garrani, Rossello e Voglino. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Eros Macchi

22,35 **TG 3 - Sera**

22,40 **I Professionals.** Telefilm. *Il giorno dell'incoronazione.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins

23,35 **TG 3 - Notte**

0,20 **Meteo 3**

0,25 Non sono una Signora. **La presidentessa** (1952). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Silvana Pampanini, Carlo Dapporto, Ave Ninchi

---

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Trisha s'incontra con Rocky, sorella di Trucker, per dirle che l'improvviso malore che ha avuto Jeff le fa fatto molta impressione, per cui ha deciso di rimandare l'argomento separazione. Rocky pensa a suo fratello e suggerisce a Trisha di non lasciarsi influenzare dalle condizioni di salute di Jeff...

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

UN SICILIANO IN SICILIA (1ª)

Joseph Cardella, giovane avvocato di New York, rimasto presto orfano, ha potuto studiare con l'aiuto dello zio Nino, che lo ha sempre considerato come un figlio e che è tornato in Sicilia nel '36. Richiamato alle armi e di stanza a Tunisi, Joseph viene mandato nell'isola. Nelle foto, il protagonista **James Russo.**

RAIDUE 22,15 CULTURA

MIXER NEL MONDO

Il sottotitolo della puntata è *Viaggio attraverso la notte.* Dalle sette sataniche negli USA all'incontro con una prostituta allo specchio; dalla vita da ladro alla storia di un'attrice di provincia in crisi d'identità, al servizio di Guerra su *La cattedrale dove il mare va a morire.* Nella foto, **Giovanni Minoli.**

RAITRE 20,30 SHOW

LA PISCINA

Argomento del dibattito dello show condotto da **Alba Parietti** (nella foto con **Oreste Lionello**): è giusto che durante le vacanze estive i figli rientrino in casa tutti i giorni all'alba? Nella puntata di oggi è previsto un collegamento a cura di **Monica Nannini** con la Locanda delle Dune di Bellaria (Forlì) per l'elezione del Bagnino Doc 1991.

19,28

COS'È COS'È

Si trasferisce nell'entroterra del Lazio il gioco a premi condotto da **Jocelyn** (nella foto con **Antonella Elia**). Continua l'assalto da casa, dallo Studio 2 di Roma come dalle varie località collegate ai premi messi in palio ogni sera dallo *Spliz-plic* e dal *Puzzle-Vip*. Stasera il collegamento esterno sarà con Bracciano.

SHOW

20,40

SAPORE DI MARE

Si conclude stasera la fase eliminatoria. Gareggiano: Biagio Antonacci (*Una donna per amico*), Mal (*In ginocchio da te*), Rossana Casale (*La donna cannone*), Ricky Portera (*La sera dei miracoli*), Le Compilation (*Buona domenica*), Pino D'Angiò (*Emozioni*), I Giganti (*Dieci ragazze*) e Giampiero Artegiani (*Poesia*). Nella foto: **Massimo Boldi, Red Ronnie, Debora Caprioglio e Luca Barbareschi.**

SERIAL 14

Phillip ha saputo che Rick non è il padre del bambino di Meredith. Con un pretesto accompagna a casa la ragazza e cerca di conoscere il nome del «vero» padre. L'avvocato Ross invita la dottoressa Lyndon per un brindisi all'anno nuovo, ma il loro incontro è disturbato da Wyatt e Tague alla ricerca di Josh.

20,35

LE NEVI DEL KILIMANGIARO

Ispirato al racconto di Hemingway, il film ha per protagonista un grande **Gregory Peck** (nella foto con **Susan Hayward**) nel ruolo di uno scrittore che, durante la sua presenza in Africa, viene gravemente ferito durante una battuta di caccia. Nel delirio l'uomo ripercorre tutta la sua vita e il suo amore per tre donne. E, grazie alle cure della moglie, lo scrittore si salva.

02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Le avventure di Padre Clements** (1987). Film tv drammatico. Regia Ed Sherin. Con Louis Gossett jr., M. Jamal Warener
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Partita a quattro*
14,30	**Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire si.** Telefilm. *Febbre dell'oro*
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**
20,40	**Sapore di mare.** Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Gene Gnocchi, Red Ronnie
22,50	**Casa Vianello.** Telefilm. *Richiamo alle armi*
23,20	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,25	**Il TG delle vacanze.** Replica
1,40	**Venti di guerra.** 11ª puntata. Miniserie
2,45	**Le avventure di Padre Clements.** Film tv. Replica
4,15	**Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Riviera.** Teleromanzo
12,50	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13	**Dallas.** Telefilm. *Incidente nel golfo*
14	**Sentieri.** Teleromanzo
14,55	**Piccola Cenerentola.** Telenovela. Riassunti
16	**Señora.** Telenovela
16,30	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,45	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	**Le nevi del Kilimangiaro** (1952). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Susan Hayward
22,50	**Picnic** (1955). Film drammatico. Regia di Joshua Logan. Con William Holden, Kim Novak, Rosalind Russell
1,05	**Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm
3,45	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
4,35	**Picnic.** Film. Replica
6,40	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**Il figlio della jungla** (1949). Film d'avventura. Regia di Ford Beebe. Con Johnny Sheffield, Peggy Ann Garner
16	**Morirai a mezzanotte** (1947). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con Raymond Burr, Stevie Brodie, Audrey Long
17,30-19	**Cresus** (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre, René Thomas. Con Fernandel, Marcel Ranson Rellys

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Super Vicky - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,50	**Farfallon** (1974). Film comico. Regìa di Riccardo Pazzaglia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mario Carotenuto
15,30	**Gerarchi si muore** (1961). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Aldo Fabrizi, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
17,30	**Supercar.** Telefilm. Con D. Hasselhoff
18,30	**Studio aperto.** News
19	**A-Team.** Telefilm. *Una bibita micidiale*
20	**Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30	**Una vacanza del cactus** (1981). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo
22,30	**Voci nella notte.** Telefilm. *Un delitto ascoltato.* Con Meg Foster, David Morse
23,30	**Topventi.** Con Emanuela Folliero
0,30	**Studio aperto.** News
0,50	**Farfallon - Gerarchi si muore.** Film. Replica
4,45	**A-Team - Riptide.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**Le adorabili creature.** Telefilm
9,30	**Il ritorno del Santo.** Telefilm
10,30	**Truck Driver.** Telefilm. *Un imbroglio reale*
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News - Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
15,05	**La piccola fuggitiva** (1983). Film d'avventura. Regia di Al Adamson. Con Sandra Dee, Don Stewart
16,55	**I valorosi** (1954). Film di guerra. Regia di Andrew Marton. Con Van Johnson, Walter Pidgeon, Dewey Martin
18,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *La casa dei sogni*
19	**Matlock.** Telefilm. *Gli agenti del potere.* 2ª
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	**Agguato ai Tropici** (1942). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Mary Astor
22,55	**Stasera News**
23,10	**Top sport**
0,30	**La battaglia del pianeta perduto** (1987). Film di fantascienza. Regia di Brett Piper. Con Matt Nitler, Denise Coward

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Pasqualino Cammarata... capitano di fregata** (1974). Film comico. Regia di Mario Amendola. Con Aldo Giuffrè, Ninetto Davoli, Mario Carotenuto
22	**Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina
22,30	**Una vita lunga un giorno** (1973). Film drammatico. Regia di Sam Livingstone. Con Mino Reitano, Ewa Aulin

UNA VACANZA DEL CACTUS

Il commendatore Zerboni e sua moglie Fedora, con alcuni dipendenti della ditta «Zerboni e Basta», decidono di trascorrere una vacanza all'Isola di Rodi. Il commendatore è convinto che laggiù riuscirà a sedurre la bella Angela e, per essere libero di agire, convince Augusto, a suon di bigliettoni, a tenere a bada la signora Fedora, affetta da una tremenda miopia... Nella foto, **Bombolo**.

22,30

VOCI NELLA NOTTE

Dopo una rapina, Chandler invia la refurtiva al suo complice Bob. Ma, a causa di un disguido, la busta viene recapitata ad Annie, una donna cieca che vive nell'appartamento adiacente... Nella foto, **Gary Cole** (a sinistra) con **Arthur Taxier**.

16,55

I VALOROSI

Avventure sulla portaerei «The fighting lady», durante la guerra di Corea. Stati d'animo, personaggi, coraggio e buoni sentimenti raccontati da uno scrittore arruolato a bordo che annota tutto. **Van Johnson** (foto) ha spesso vestito la divisa militare, come ne *L'ammutinamento del Caine*.

TMC FILM

21

AGGUATO AI TROPICI

Nella sua biografia, John Huston parla di questo film come della continuazione ideale del *Falcone maltese*, perché era formato quasi dallo stesso cast. Alla vigilia della guerra con il Giappone, un agente americano (**Humphrey Bogart**, nella foto con **Mary Astor**) cerca di opporsi alla vendita di piani strategici da parte di una spia...

STAZIONE DI SERVIZIO

Continuano le avventure del benzinaio Dallai (**Marco Messeri**) che lavora con la moglie (**Paola Tiziana Cruciani**) e il cognato (**Maurizio Mattioli**). Avventori fissi, il camionista (**Giacomo Rizzo**), il poliziotto (**Piermario Cecchini**) e la fidanzata (**Carola Stagnaro**). E, insieme a loro, arrivano i guai...

UN DELITTO PERBENE (1ª)

Michele Cattaneo (**Claudio Cassinelli**, foto), medico milanese di fama, viene chiamato in piena notte a casa di Sandra Weiss, sua assistente, e la trova in preda a una forma allergica acuta che le impedisce di respirare. Michele interviene immediatamente, ma la mattina seguente la ragazza viene trovata morta...

MUSICA 18,30

STEVIE WINWOOD SPECIAL

Stevie Winwood (foto) è oggi uno degli artisti più apprezzati al mondo, ma quanti ricordano lo Stevie Winwood ragazzo prodigio? A soli 16 anni era già il pezzo forte dello Spencer Davis Group, con cui incise la famosissima *Gimme some lovin*...

THE BOUNTY KILLER

Un cacciatore di taglie è deciso a catturare un fuorilegge messicano. Il «bounty killer» capita però in una famiglia dove il ricercato è ritenuto un ragazzo onesto. L'uomo perde così anche l'appoggio degli amici che inizialmente lo avevano aiutato nella ricerca del fuorilegge...
Nella foto, **Tomas Milian**.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Ritratto della Terra.** Documentario
13	**Più pazzo di Cotton.** Film tv commedia. Con Jean Simmons, Bradford Dillman
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Un delitto perbene.** 1ª puntata. Sceneggiato. Con Claudio Cassinelli, Barbara Nay
21,30	**La fuga.** Film tv drammatico. Regia di Paul Stewart. Con Hugh O'Brian, Keenan Winn
22,30	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno - Radiolab.**
18	**Arezzo Wave.** Machine Messiah
18,30	**Stevie Winwood special**
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line**
20,30	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *L'impiegato modello*
20,30	**The Bounty Killer** (1966). Film western. Regia di Eugenio Martin. Con Tomas Milian, Richard Wyler, Ella Karin, Manolo Zarzo
22,20	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,50	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,20	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,20	**Mod Squad.** Telefilm. *La riabilitazione*

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
14,30	**Basket NBA.** Gara 4. Replica
16,30	**Tennis: ATP Tour.** Replica
17,30	**Racing.** Replica — **Campo base**
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Il grande tennis estate: Capriati-Navratilova.** Sintesi
22,30	**Hockey ghiaccio NLA.** Gara 5. Replica
0,15	**Il grande tennis estate: Capriati-Navratilova.** Sintesi. Replica

...teneramente tua!
in REGALO
da SUSANNA
SUSANNA
TI REGALA
GUGHY 2
la GUGHINA
invernizzi
CON SOLO 6 PUNTI
la GUGHINA
l'irresistibile dinosauro gonfiabile
È il regalo di Invernizzi Susanna,
puoi averla con
solo 6 punti.
Raccogli i punti da ogni confezione.
invernizzi
SUSANNA
SGP
Scad. operazione 31/12/91
AUT. MIN. CONC.

IL DERMATOLOGO Luciano Muscardin ogni mercoledì a Il buongiorno di Radiodue fino al 4 settembre

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Ricci. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di e con M. Salvatore e V. Riviello. Regia di Nanni Tamma
— **Radiouno: Musica Estate**
15,36 «La scienza ha sempre ragione?». A cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Le città del vivere ideale, di Guido Costa e Andrea Dosio, 5ª puntata — Onde gialle, di Raffaella Ottaviani, 7ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Io e la radio**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Chick Corea» di Marco Molendini. Realizzazione di Valerio Corzani (Replica)
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: **L'impero dei suoni.** Dizionario/Documentario giapponese di S. Cabras. Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola
20,20 **Note di piacere**
20,25 **Il Romanario.** Di Sergio Centi
21 **Meteo**
21,01 **Serata d'Autore.** Questa sera: **Susanna Javicoli** in **Ricchezza truccata** di Roderick Wilkinson. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente. Con Renato De Carmine, Riccardo Garrone e Massimo Popolizio. Regia di Massimo Manna
21,50 **Note di piacere**
22,15 Mario Maranzana in **Philip Marlovius investigator.** Sceneggiato di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcello Rosa. Regia di Lucio Romeo
22,44 Bolmare
22,49 **Note di piacere**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da M. Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** 27ª puntata
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Nudo e senza meta**
15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 97ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 98ª puntata
17 Il cappello a cilindro. 13ª puntata
17,30 Andrea. 99ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Caruso.** 7ª puntata
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluigi Capurso. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. B. Britten: The young person's guide to the orchestra, variazioni e fuga su un tema di Purcell per orchestra op. 34 (Orch. del Minnesota dir. N. Marriner) ♦ M. Giuliani: Sonata in mi minore per flauto e chitarra op. 25 (P. L. Graf, fl.; K. Ragossnig, chit.) ♦ F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. C. Arrau - New York Philharmonic Orch. dir. G. Cantelli) ♦ C. Monteverdi: Con che soavità, madrigale per voce e strumenti (Msopr. G. Laurens - Compl. Strum. Capriccio stravagante dir. S. Sempe)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **De senectute.** Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 3ª puntata: «Radici latine» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). S. Molinaro: Passemezzo per liuto e chitarra (M. Rost, lt.; J. Rost, chit.) ♦ A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81 (M. Argerich, pf.; S. Accardo e J.P. Amoyal, vl.i; L. Bianchi, v.la; K. Kanngiesser, vc.) ♦ F. Couperin: Sonata a tre e suite in mi minore da «Les Nations» (Musica Antiqua dir. R. Goebel) ♦ O. di Lasso: O vin en vigne a quattro voci (Compl. Voc. Strum. Waverly Consort dir. M. Jaffee)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 108ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (21)
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica per violino e pianoforte. Selezione di Andrea Vannucci
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Direttore Vittorio Parisi.** Violino Laura Gorna. Pianoforte Davide Cabassi. A. Khachaturian: Concerto in re minore per violino e orchestra ♦ V. Moretto: Tema, per orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 10. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,10 **Libri novità**
22,20 **Intermezzo**
22,30 **In viaggio verso Mozart.** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadé». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 11ª puntata (Replica)
23 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte.**
23,20 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereoplù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Alberto Castelli, Maurizio Iorio, Massimiliano Prestia
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica** / 23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Riccardo Giagni
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez - Mongo Santamaria - Renato Zero - Aretha Franklyn - Jazz at the Philharmonic
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. de Machault - F. Schubert - S. Prokofiev - F. J. Haydn - D. Sciostakovic**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Concerto n. 5 in la maggiore, per violino e orchestra K. 219. **M. Mussorgski**: Una notte sul Monte Calvo (orchestraz. di N. Rimski-Korsakov). **R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

▶ **8,30/ALEXANDER GLAZUNOV:** Quartetto in si bemolle maggiore per saxofoni op. 109

▶ **9/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO EMMA KIRKBY: C. Monteverdi**: L'Arianna: Lamento di Arianna - Chit. A. Rooley. **H. Purcell**: If music be the food of love, aria per una voce e continuo - Ch. Hogwood, org.; R. Rooley, v.la da gamba. **W. A. Mozart**: Regina Coeli, in si bemolle maggiore K. 127 - Academy of Ancient Music e Coro Westminster Cathedral Boys dir. Ch. Hogwood

▶ **9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg**: Quattro Danze norvegesi op. 35 - Sol.i. K. Baekkeund e R. Levin. **A. Dvorak**: Otto Danze slave op. 46 - Sol.i Alfons e Alois Kontarsky. **J. Strauss**: Parafrasi su un tema dal Pipistrello - Sol.i A. e J. Paratore

▶ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PIANISTA ALDO CICCOLINI: **A. Salieri**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (revis. di G. Carli Ballola) - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES: **X. Montsalvage**: Cinco Canciones negras - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. R. Frühbeck De Burgos. DIRETTORE SEIJI OZAWA: **G. Fauré**: Dolly, suite per orchestra - Orch. Sinf. di Boston

▶ **11,25/MUSICHE PER ORGANO DI FRANZ LISZT:** Due Inni sacri - Sol. S. Szathmary — Preludio e fuga su Bach - Sol. P. Hurford — Evocation à la Chapelle Sixtine - Sol. S. Szathmary

▶ **12/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek**: Suite dall'opera Fato - Orch. Filarm. Ceca dir. F. Jilek. **A. Dvorak**: Trio n. 4 in mi minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 90 - Trio Borodin. **B. Smetana**: La sposa venduta, ouverture e danze - London Symphony Orch. dir. G. Simon

▶ **13,30/DANIEL BARENBOIM INTERPRETA HECTOR BERLIOZ:** Sinfonia fantastica op. 14: episodi dalla vita di un artista - I Berliner Philharmoniker

▶ **14,30/UN CONCERTO PER VIOLONCELLO: L. Leo**: Concerto in la maggiore per violoncello, due violini e continuo - Sol. A. Bonucci - Ensemble strumentale Italiano

▶ **15/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT DYNAMIC CDS-57: **D. Lipatti**: Concertino in stile classico per pianoforte e orchestra da camera op. 3 - Sol. M. Vicenzi - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. G. Meditz. DISCO COMPACT CAPRICCIO 10-198: **G. Donizetti**: La ninna nanna «Dormi fanciullo mio» — Il Pescatore: «Era l'ora che i cieli lenta, lenta» - C. Bergonzi, ten.; V. Scalera, pf. DISCO COMPACT ASV CD-ALH-971: **F. Kreisler**: Sette Pezzi per violino e pianoforte nello stile di... - O. Shumsky, vl.; W. Wolfram, pf. DISCO COMPACT PRICE LESS D-13-205: **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. H. Harper - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. L. Maazel

▶ **17/UN QUINTETTO: G. Fauré**: Quintetto n. 2 in do minore, per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 115 - Quintetto Fauré di Roma

▶ **17,35/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini**: Manon Lescaut: «Cortese damigella» - M. Freni, sopr.; P. Domingo, ten.; R. Bruson, bar. - Philharmonia Orch. dir. G. Sinopoli. **Ch. Gounod**: Mireille: «O Magali ma bien aimée» - A. Esposito, sopr.; A. Vanzo, ten. - Orch. e Coro Lyrique della Radiotelevisione Francese dir. J. Gressier. **V. Bellini**: I Capuleti e i Montecchi: «Oh quante volte» - Sopr. J. Sutherland - Welsh National Opera Orch. dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: La Traviata: duetto Germont-Violetta - B. Daniels, sopr.; G. Taddei, bar. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. A. Guadagno. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Per pietà ben mio perdona» - Sopr. K. Te-Kanawa - London Symphony Orch. dir. C. Davis

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach**: Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo - Sol. K. Storck - I Berliner Philharmoniker dir. M. Lange. **G. Donizetti**: Il Duca d'Alba: «Angelo casto e bel» - Ten. J. Carreras - Royal Philharmonic Orch. dir. R. Benzi. **G. Verdi**: Il Trovatore: «Tacea la notte placida» - Sopr. R. Crespin - Orch. del Covent Garden dir. E. Downes. **E. Granados**: due Danze da Dodici danze op. 37 - Pf. G. Soriano. **J. Turina**: Quartetto in la minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 67 - Quartetto Viotti. **A. Dvorak**: Variazioni sinfoniche su un tema originale op. 78 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz

▶ **20/PAGINE SINFONICHE: A. Dvorak**: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Sol. I. Moravec - Orch. Tschechische Philharmonie dir. J. Belohlavek. **S. Liapunov**: Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 66 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

▶ **21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. Theile**: Passione di nostro Signore Gesù Cristo secondo Matteo - Evangelista: K. Equiluz, ten.; Gesù: S. Varcoe, bs.; Giuda: R. Crump, controten.; Pietro: J. Potter, ten.; Ancella e moglie di Pilato: M. Beverly, sopr.; Ancella: E. Nassen, msopr.; Caifa e Pilato: H. van der Kamp, bs. - London Baroque Ensemble dir. Ch. Medlam

▶ **22,35/CONCERTO BAROCCO: M. Franck**: Pavana e Gagliarda - Clemencic Consort di Vienna dir. R. Clemencic. **Anonimo XVIII sec.**: Tre Composizioni per chitarra - Sol. J. Tyler. **J. De Mondonville**: Sonata n. 6 in la maggiore op. 3 - Orch. da Camera di Rouen dir. J. S. Bereau

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: C. Debussy**: Petite Suite per orchestra. **C. Monteverdi**: Dolcissimo usignolo, madrigale. **T. Albinoni**: Sonata a cinque in si bemolle maggiore op. 2 n. 9. **W. A. Mozart**: Sei Variazioni in sol maggiore K. 180. **Z. Kodaly**: Adagio per violoncello e pianoforte. **B. Britten**: Peter Grimes: passacaglia

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. «Über Schlösser». **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlagerparade der 80er Jahre. Heute das Jahr 1986. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. P. I. Tschaikowsky, R. Schumann. **16,15** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Im Tiergarten der Weltliteratur. Heute: «Von Ameisen, Bienen und Hornissen» Waldemar Bonsels: «Die Biene Maja und ihre Abenteuer». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. J. S. Bach, W. Brode, J. H. Schein. H. L. Hassler, L. Allegri, C. Monteverdi, Anonimo, A. Caprioli. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). **(8,50)** Priljubljene melodije. **9,30** A. Wambrechtsamer: «Danes grofje celjski in nikdar več». Roman. (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Španije. **12,20** Evergreeni. **12,40** Zborovska glasba s koncertnega odra: Slovenski oktet v Kulturnem domu v Trstu; umetniški vodja A. Nanut. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,35** Človek v mejnih situacijah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Dvojezičnost in identiteta. **16,30** Rock zvezde. **17,10** Klasični album: teden Franza Schuberta. **18** Jugoslavija po letu '45. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO SCENEGGIATO 18,45

HAREM (4ª)

Jessica e Tarik si innamorano ma Khadin, sempre attenta, li denuncia al sultano, che li condanna entrambi a morte. Jessica si salva fortunosamente, torna all'ambasciata inglese da Charles e lì apprende della scomparsa del padre. Decide così di sposare Charles, ma prima vuol salvare Tarik che sta per essere giustiziato...

RAIUNO 20,40 SHOW

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Ettore Andenna e Feliciana Iaccio (nella foto) continuano a giocare dal Parco Longo di Vigevano. Queste le squadre partecipanti: Mégève (Francia), Llanidloes (Galles), Venosa (Italia), Batalha (Portogallo), Serravalle 2 (San Marino) e Pollensa per la Spagna.

RAIUNO COSTUME

IL GIOCO CONTINUA

Giorgio Calabrese e **Rossella Gardini** (insieme nella foto) continuano il loro viaggio itinerante. Tappe di questa puntata sono Venosa e San Marino. Un itinerario turistico nuovo, pieno di curiosità in luoghi conosciuti, ma non troppo.

RAIDUE 22,15 FILM

SOTTO IL SOLE DI SATANA

1926. In un villaggio francese dell'Artois il giovane prete Dorissan **(Gérard Depardieu**, nella foto con **Sandrine Bonnaire)** è tormentato da crisi e dubbi. Mouchette, figlia di un paesano, folleggia con uomini d'ogni tipo e si ritrova incinta. Abbandonata dall'amante, dà alla luce un bimbo morto e si uccide...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **C'era una volta ...Io Renato Rascel.** Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi. 8ª puntata

8,40 **I mari dell'uomo.** Un programma di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grassetti e Vittorio Dragonetti. 1ª puntata. *L'inquietante avventura*

9,30 Dal Santuario di Czestochowa in Polonia **Santa Messa per la festività dell'Assunzione celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II in occasione della VI Giornata Mondiale della Gioventù.** Telecronisti V. Citterich, G. De Carli

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Quando appare una cometa.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. **Frenesia dell'estate** (1963). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Sandra Milo, Michèle Mercier, Amedeo Nazzari, Lea Padovani. Prod.: Ge Si - Federiz C.I.S.A.

16 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,35 **La straordinaria storia dell'Italia.** L'età moderna. Conduce in studio Mario Rosa. 2ª puntata. *Firenze e il Magnifico*

18,45 **Harem.** 4ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Omar Sharif, Ava Gardner

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Da Parco Longo di Vigevano, Raiuno, Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano **Giochi senza frontiere.** Partecipano le squadre di Mégève (Francia), Llanidloes (GB Galles), Venosa (Italia), Batalha (Portogallo), Serravalle 2 (Rep. San Marino), Pollensa (Spagna). Presentano Ettore Andenna e Feliciana Iaccio. Produttore per la Rai Graziella Reali. Coordinamento generale di Luciano Gigante. Regia di Nuccio Ambrosino. **Il gioco continua.** Appunti quasi turistici da Venosa e da San Marino. Un programma di Giorgio Calabrese. Condotto da Giorgio Calabrese con Rossella Gardini. 6ª puntata

22,45 **Telegiornale**

23 **Europa.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Giancarlo Giojelli, Piera Rolandi, Ezio Trussoni

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Stoccarda. **Ciclismo: Campionati mondiali su pista**

1,10 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12,30 **Kean.** Gli amori di un artista (1940). Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Germana Paolieri, Rossano Brazzi, Mariella Lotti. Prod.: Sacalera Film

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 Nel mondo di National Geographic. **Il viaggiatore.** Un programma di John Gau. A cura di Bruna Cossaro

15,20 **Scusi dov'è la giungla?** Impressioni di un fotografo in viaggio. In studio G. Pancaldi e F. Pratesi. 2ª. *Teste d'orango e uova di testuggine* di G. Pancaldi e D. Cini

16,05 **Rubrica: Bici & Bike**

16,30 Svezia. **Superbike**

16,55 Un mondo di donne. **I gangster** (1946). Film poliziesco. Regia di Robert Siodmak. Con Burt Lancaster, Ava Gardner, Edmond O'Brien

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,05 **Piccole e grandi storie**
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Il sorprendente Alf*

9,05 **Una pianta al giorno.** *Kenzia.* Condotto da Luca Sardella

9,25 Matinée al cinema. **Enrico V** (1944). Film storico. Regia di Laurence Olivier. Con Laurence Olivier, Renée Asherson, Robert Newton, Leslie Banks, Leo Genn

11,40 **Lassie.** Telefilm. *L'accalappiacani*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 53ª puntata. Serie tv. *Il guaritore*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 825ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 34ª puntata

15 Gazebo. Conducono Fabrizio Mangoni e Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,15 Lo schermo in casa. **Aria di Parigi** (1954). Film sentimentale. Regia di Marcel Carné. Con Jean Gabin, Folco Lulli, Ave Ninchi, Arletty, Roland Lesaffre. Prod.: Cine Europe

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Aria di Parigi.** Film. 2° tempo

18,05 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 La Rai presenta Un siciliano in Sicilia. 2ª ed ultima puntata. Un film di Pino Passalacqua. Sceneggiatura di Andrea Camilleri, Antonio Saguera e Pino Passalacqua. Con James Russo, Patti Lupone, Vincent Gardenia, Gianluca Favilla, Christiane Jean, Biagio Pelligra, Orso Maria Guerrini, George Wilson. Delegato Rai Luciana Ferreno. Regia di Pino Passalacqua

22,15 Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. Sotto il sole di Satana (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Maurice Pialat. Con Gérard Depardieu, Sandrine Bonnaire, Maurice Pialat, Claude Berri. 1° tempo

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 Sotto il sole di Satana. Film. 2° tempo

0,15 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,25 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Montecassino** (1946). Film drammatico. Regia di Arturo Gemmiti. Con Zora Piazza, Piero Bigerna, Fosco Freda, Ubaldo Lay. Prod.: Pastor

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Alex è a colloquio con il dottor Passman, al quale chiede consiglio sul suo sogno ricorrente. Passman gli suggerisce di sottoporsi ad una terapia rivoluzionaria, il «sogno guidato», che potrebbe aiutarlo a scoprire cosa si cela dietro questo suo sogno-incubo. Alex sembra interessato, ma c'è Clay che ha ascoltato tutto...

RAIDUE 15 SHOW

GAZEBO

Ospite nel gazebo di **Sandra Milo** e **Maurizio Mangoni** (insieme nella foto) **Aldo Rani**, scrittore ed autore televisivo. Il suo ultimo libro è *I Vip - era bello sognar*, dove si leggono interviste impossibili, totalmente inventate, a vari personaggi.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

UN SICILIANO IN SICILIA (2ª)

Joseph si rende conto che suo zio Nino fa parte della mafia, così rifiuta di accettare l'aiuto sia dello zio sia dei suoi amici. Il maresciallo De Rosa continua a dare la caccia a Joseph, mentre Mark viene ferito. Joseph, che ha assistito alla scena, va in soccorso dell'amico, Mark però muore poco dopo. Nella foto in basso, **Orso Maria Guerrini**; in alto, **Patti Lupone**.

RAITRE 20,30 SCENEGGIATO

QUEI 36 GRADINI (2ª)

Matilde incontra a Roma Maurizio, un amico dei tempi dell'università: i due decidono di rivedersi. Pietro, al quale è stata affidata Rosa, nata da un rapporto extra coniugale tra il marito di Matilde e una ragazza, non sa cosa fare. Come dire a Matilde che Rosa è figlia del suo ex marito? Nella foto a sinistra **Ferruccio Amendola**; a destra, **Paolo Ferrari**.

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon**

20,30 La Rai presenta Quei 36 gradini. 2ª parte. Sceneggiato in 3 parti. Con Ferruccio Amendola e Maria Fiore. Scritto da Ennio De Concini. Diretto da Luigi Perelli. A cura di Claudia Aloisi. Una esclusività SACIS

22,40 **TG 3 - Sera**

22,45 **I Professionals.** Telefilm. *Lotta senza quartiere.* Con Gordon Jackson

23,40 **TG 3 - Notte — Specialmente sul 3 estate**

0,25 **Meteo 3**

0,30 **Notti d'Europa.** Una serie ideata da Claudio Sestieri. Prod.: Raisat-Compact prodotta da Maurizio Tini. 2° episodio. *Marsiglia: Fatti Diversi.* Di Gianfranco Giagni

1 *Fuori orario.* **Cose (mai) viste**

FILM
20,40

Tre maschi all'italiana... Un povero venditore di castagnaccio si esibisce in un porno-night di Amsterdam come «italian superman». Un maturo architetto, moralista e severo, tormenta la figlia ma si lascia sedurre da una teen-ager svedese. Un distinto monsignore cede al peccato dentro un ascensore rimasto bloccato. Nel cast **Paolo Villaggio** (foto), **Alberto Sordi** e **Nino Manfredi**.

22,55

CASA VIANELLO

Ecologia domestica. Raimondo rientra a casa e trova Sandra che legge il giornale. I due cominciano a parlare vivacemente. La discussione, sull'ambiente, degenera in una lite. Nella foto **Sandra Mondaini** e **Raimondo Vianello**.

SERIAL 14

Blake subisce i rimproveri della madre, Holli, che disapprova il suo rapporto con Phillip; poi raggiunge la sua amica Meredith che, in lacrime, l'accusa di aver rivelato a Phillip la verità sul bambino e ora ha paura che suo marito venga a conoscenza del fatto. Quando Ed comunica ad Alan-Michael il rapimento di suo padre, il ragazzo ha una reazione violenta...

FILM
20,35

IL SEGNO DI VENERE

Pane, amore e sophisticated-comedy in un vero star-vehicle per **Franca Valeri** (nella foto con **Alberto Sordi**), cugina bruttina e sgraziata della super-maggiorata **Sophia Loren**. La statuaria Agnese ruba tutti i maschi adocchiati dalla povera Cesira. Ma per questa Valeri arguta e pungente è un trionfo in piena regola...

02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **Plaza Suite** (1987). Film tv brillante. Regia di Roger Beatty. Con Carol Burnett, Dabney Coleman

12 **Rivediamoli Estate**

12,30 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55 **Canale 5 News**
13,45 **I Robinson.** Telefilm

14,30 **Top Secret.** Telefilm

15,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

17,55 **Mai dire sì.** Telefilm. *Salto nel vuoto*

18,55 **La verità.** Show con Marco Balestri

19,28 **Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55 **Canale 5 News**

20,23 **Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**

20,40 Quelle strane occasioni (1976). Film brillante. Regia di Luigi Comencini, Luigi Magni. Con Paolo Villaggio, Nino Manfredi

22,55 Casa Vianello. Telefilm. *Ecologia domestica*

23,25 **Maurizio Costanzo Candid Show**
24 **Canale 5 News**

1,30 **Il TG delle vacanze**. Replica — **Venti di guerra.** 12ª puntata. Miniserie — **Plaza Suite.** Film tv. Replica

4,45 **Missione impossibile - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica

8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica

9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela

10,05 **Per Elisa.** Telenovela

10,55 **Valeria.** Telenovela

12 **Riviera.** Teleromanzo

12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13 **Dallas.** Telefilm. *Marea nera*
14 Sentieri. Teleromanzo
14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela. Replica
16 **Señora.** Telenovela
16,30 **Stellina.** Telenovela
17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55 **TG4.** News
18 **General Hospital.** Teleromanzo
18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40 **Primavera.** Telenovela. Replica

20,35 Il segno di Venere (1955). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Sophia Loren, Franca Valeri, Vittorio De Sica

22,35 **In nome del popolo italiano** (1971). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Renato Baldini

0,40 **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm

3,30 **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica

4,20 **In nome del popolo italiano.** Film. Replica

5,45 **Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*

14,30 **La tigre venuta dal fiume Kwai** (1973). Film d'avventura. Regia di Franco Lattanzi. Con George Eastman, L. Farnese, K. Won Long

16 **Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak

17,30-19 **Il sospetto** (1941). Film drammatico

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica

10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Ciao ciao.** Cartoni animati

13,30 **Festivalbar - Zona verde**

13,50 **Paolo il freddo** (1974). Film comico. Regia di Ciccio Ingrassia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Isabella Biagini

15,30 **Un eroe dei nostri tempi** (1955). Film d'avventura. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Franca Valeri, Tina Pica

17,30 **Supercar.** Telefilm. Con D. Hasselhoff

18,30 **Studio aperto.** News

19 **A-Team.** Telefilm

20 **Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band

20,30 King Kong (1976). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Jeff Bridges, Jessica Lange, Charles Grodin

23,10 Star Trek. L'ultima generazione. Telefilm

0,10 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich — **Studio aperto.** News

1,35 **Paolo il freddo.** Film. Replica

3,40 **Un eroe dei nostri tempi.** Film. Replica

5,45 **Riptide.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** *G. I. Joe - Bun Bun - Plastic Man - Scooby Doo.* Cartoni animati

11 **He Man, She Ra - Il segreto della spada.** Film d'animazione

13 **Oggi News - Sport News**

13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con Armando Bogus

15 Da quando sei mia (1952). Film commedia musicale. Regia di Alexander Hall. Con Mario Lanza, James Whitmore, Paula Corday, Doretta Morrow

16,55 **Harry O - I frutti del papavero** (1974). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con David Janssen, Martin Sheen

18,30 **Doris Day Show.** Telefilm

19 **Matlock.** Telefilm. *Il marito*

20 **TMC News**

20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate

21 **I. T. risponde.** Mino Damato in un filo diretto con il pubblico

22,50 **TM Sea - Il pianeta mare**

23,35 **Stasera News**

23,50 **Unica regola vincere** (1977). Film d'azione. Regia di Roger Donaldson. Con Sam Neill, Melissa Donaldson

Regia di Alfred Hitchcock. Con Joan Fontaine, Cary Grant, Nigel Bruce

19,30 **Cartoni animati**

20,30 Ronda di mezzanotte (1939). Film commedia. Regia di Lloyd French. Con Stan Laurel, Oliver Hardy

21,30 **Avventura a Vallechiara** (1938). Film commedia. Regia di John Blystone. Con Stan Laurel, Oliver Hardy

22,40 **L'uomo dagli occhi di ghiaccio** (1971). Film poliziesco. Regia di Alberto de Martino. Con Antonio Sabato, Barbara Bouchet

20,30

King Kong

Con l'aiuto di Carlo Rambaldi, De Laurentiis rispolvera lo scimmione più celebre del cinema e parte alla conquista di Hollywood. Il suo è un King Kong ecologico, è meno ricco dell'originale (datato 1933), ma piace ugualmente. La bella di turno è la bionda Jessica Lange, destinata ad una luminosa carriera.

23,10

STAR TREK- L'ULTIMA GENERAZIONE

Solo in mezzo a noi. Il capitano Picard accompagna i rappresentanti di due delegazioni ad una conferenza di pace. L'Enterprise attraversa una particolare nuvola composta da diverse energie. Subito dopo accadono strane cose a bordo...

15

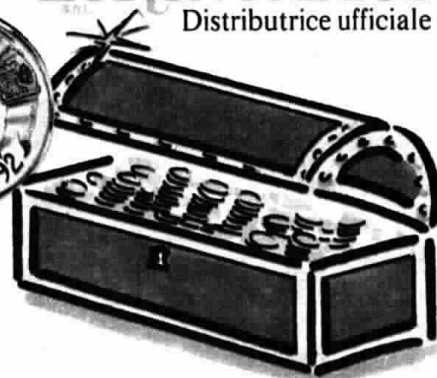
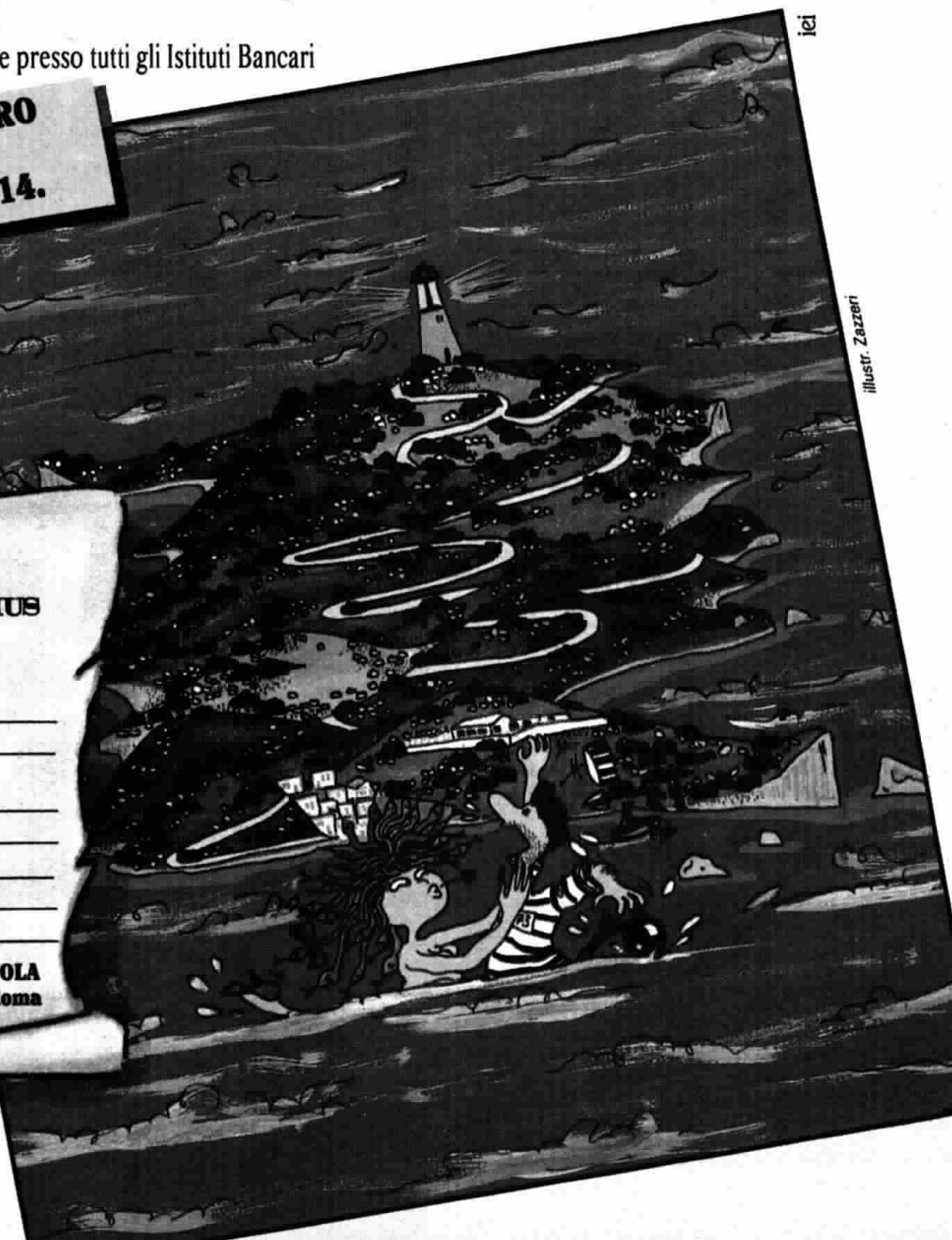
DA QUANDO SEI MIA

Per gli appassionati del bel canto gorgheggia **Mario Lanza** (foto), impegnato nel ruolo di un bel cantante italo-americano in divisa, Rinaldo. Il sergente Batterson spera che il ragazzo possa aiutare la sorella Bridget a far carriera sul palcoscenico. Rinaldo le offre anche il suo cuore...

FILM 20,30

RONDA DI MEZZANOTTE

Pietre miliari nella filmografia di Stanlio e Ollio. In *Ronda di mezzanotte* vestono la divisa da poliziotti, scambiano i ladri per operai e arrestano il capo della Polizia. In *Avventura a Vallechiara* sbarcano in una località alpina e mettono nei guai un compositore di operette. Il ciccione e il mingherlino non perdono un colpo...

L'ISOLA del TESORO
TV RADIOCORRIERE
ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
EN
EURONUMMUS *
Distributrice ufficiale
SCOPERTA DELL'AMERICA
1492
1992
V CENTENARIO
COLOMBO '92
Studia la mappa, cerca gli indizi, trova il nome e...
VINCI UN COFANETTO DI MEDAGLIE D'ORO E D'ARGENTO "COLOMBO '92"
Qual'è il nome dell'Isola italiana raffigurata in questa pagina? Indovinare non è difficile grazie agli indizi rivelatori. Risolto l'enigma, compila e spedisci il coupon al TV Radiocorriere. Se avrai risposto esattamente parteciperai all'estrazione settimanale di un cofanetto di medaglie d'oro e d'argento "Colombo '92"!
Le medaglie sono coniate dalla Zecca italiana
* La medaglia «Colombo '92» si può prenotare presso tutti gli Istituti Bancari
Puoi vedere L'ISOLA DEL TESORO anche a FORTUNISSIMA '91, ogni domenica su Rai Uno alle 14.
TV RADIOCORRIERE
ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
EN
EURONUMMUS
L'ISOLA DEL TESORO
Il nome dell'isola è
N° del TV Radiocorriere
Nome
Cognome
Via
n.
Cap.
Città
Prov.
Tel.
Compilare e spedire a: TV Radiocorriere - L'ISOLA DEL TESORO, Casella Postale 6093, 00100 Roma
illustr. Zazzeri
iei

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	Medicina 33. Con Luciano Onder
13	**Il terrore del West.** Film tv commedia. Regia di Hal Kanter. Con Don Knotts
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Un delitto perbene. 2ª. Sceneggiato
21,30	**Un giorno nella vita di Ivan Denisovich.** Film tv drammatico. Con Jason Robards jr.
22,30	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno - Radiolab.**
18	**Arezzo Wave.** Tondo
18,30	Scorpions special
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line**
20,30	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *L'uomo venuto dal nulla*
20,30	**Commando femminile** (1985). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Kenneth Hartford. Con Bainbridge Scott
22,20	**Le altre... notti**
22,50	Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
23	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,30	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
14,30	**Il grande tennis estate: Capriati-Navratilova.** Sintesi
16,30	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
16,45	**Hockey ghiaccio NLA: Stanley Cup '91.** Gara 5. Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Football NLA: Probowl.** Replica
22,30	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
23	**Grip.** Rubrica di motori
23,30	**Football NLA: Probowl.** Replica

RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

Nella rubrica medico-scientifica di **Luciano Onder** (foto), oggi si discute di farmaci, delle cause che provocano il mal di testa, del rapporto muscoli-computer e della mano.

SCENEGGIATO

20,30

UN DELITTO PERBENE (2ª)

La famiglia di Michele organizza la sua fuga in Svizzera per proteggerlo durante lo svolgimento del processo. Michele preferisce restare a Milano nell'appartamento in cui si incontrava con Sandra. Lì riaffiorano i ricordi di una infanzia infelice, del matrimonio con Francesca e soprattutto del rapporto con Sandra.

MUSICA

18,30

SCORPIONS SPECIAL

L'hard rock non è solo metallo, borchie e suoni esagerati, ma anche melodia. Lo dimostrano i tedeschi **Scorpions** (foto), sulle scene internazionali da una decina di anni, tra alti e bassi.

NEWS

22,50

FATTI DI CRONACA VERA

Un viaggio nella cronaca, negli avvenimenti che non hanno trovato spazio sulle pagine dei giornali che offrono spunti per delineare uno spaccato della realtà quotidiana. La descrizione, il commento e l'analisi dei fatti sono affidati a **Sandro Sandri** (foto).

***FEDERICO FAZZUOLI*, *conduttore su Raiuno di* Linea verde, *ogni giovedì a Radiouno parla di agricoltura e ambiente ne* I fatti della natura**

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare

7 **Note di piacere**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini (I parte)

9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Decio Cipolloni

10,16 **GR 1 Flash - Meteo**

10,20 **Radio anch'io agosto** (II parte)

11 **Note di piacere**

11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico «Rotocalco per tutti»

12 **Meteo**

12,01 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini

13,52 **Note di piacere**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Ricci. Realizz. F. Oliveti

15 **Radiouno: Musica Estate**

16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Capri diem, di Luisella Bolla e Sergio Lambiase, 5ª puntata — La musica, specchio della società, di Adriano Bassi, 7ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 **Io e la radio**

17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Cari Fontana» di Gerlando Gatto. Realizzazione di Valerio Corzani

17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli

18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero

19,20 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli

20 **Note di piacere**

20,30 Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno Jazz '91**
21 Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

22,44 Bolmare

22,49 **Note di piacere**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano

8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 28ª puntata. Con M. Ubaldi, M. Bideri, A. Angrisano, E. Sciarrino, E. Pierro, M. Romolo, S. Trapanese, E. Cuomo. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**

9,13 **Taglio di Terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate

10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini

15,30 Media valute - Bolmare

15,37 **Nudo e senza meta**

15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 100ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 101ª puntata
17 Il cappello a cilindro. 14ª puntata
17,30 Andrea. 102ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Nudo e senza meta**

18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Le prime donne e i loro mariti.** 7ª punt.

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **DSE - Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore

20,10 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

7,15 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluigi Capurso. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. H. Purcell: Sonata in re maggiore per tromba e archi (Sol. J. Wilbraham - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (I Wiener Philharmoniker dir. C. M. Giulini) ♦ T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore (V. Tretiakov, vl.; M. Yerokhin, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **De senectute.** Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 4ª puntata: «Alle soglie del mondo moderno» (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Mattheson: Sonata n. 5 in sol maggiore per flauto e pianoforte (S. Gazzelloni, fl.; G. Bordoni Brengola, pf.) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «L'orologio» (Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer) ♦ L. Bernstein: Danze sinfoniche da West Side Story (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ B. Bartòk: Sette danze popolari rumene per piccola orchestra (Orpheus Chamber Orch.)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 109ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali

15,55 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La musica nel destino. Ricordo di Franco Ferrara. Un programma di Roberto Liso e Giancarlo Di Marco

18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE - Conoscere. Sergej Prokofiev. Sinfonie - II e altri lavori orchestrali.** Un programma di Giulio Cesare Castello

19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La Sinfonia in Francia. Selezione di Gloria Giovannetti

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno

21 Una Stagione alla Scala 1990-'91. **Lo sdegno del mare.** Opera in due parti di Hans-Ulrich Treichel (da Yukio Mishima). Musica di Hans-Werner Henze. (Versione ritmica italiana di Gabrio Taglietti). Prima esecuzione in Italia. Fusako Kuroda: Beverly Morgan; Noboru Numero 3: Roberto Sacca; Ryuji Tsukazaki: Lenus Carlson; Numero uno: Martin Gantner; Numero due: David Knutson; Numero quattro: Ralf Lukas; Numero cinque: Friedrich Molsberger; Sottufficiale: Emanuele de Checchi. M.° concertatore e direttore d'orchestra Markus Stenz. Orchestra del Teatro alla Scala di Milano (Reg. eff. il 21 marzo 1991)

22,55 **Intermezzo**

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Maurizio Iorio, Massimiliano Prestia, Stefano Mannucci
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo /** 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade /** 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di **F. Chopin - M. Ravel - F. Liszt - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Poulenc - Th. Böhm**

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **C. Debussy**: La mer, tre schizzi sinfonici - Philharmonia Orch. dir. M. Tilson-Thomas

▶ 8,25/I QUARTETTI DI BÉLA BARTÓK: Quartetto n. 5, per archi - Quartetto Novak

▶ 9/MUSICHE CORALI: J. Sibelius: La Patria, cantata per coro e orchestra op. 92 - Orch. Filarm. di Helsinki e Società Corale Accademica dir. P. Berglund. **S. Rachmaninov**: Tre Canti russi per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. **G. Dyson**: In Honour of the City, fantasia per coro e orchestra - Royal Philharmonic Orch. e Coro da Camera Royal College of Music dir. D. Willcocks. **B. Bartók**: Sette Cori con accompagnamento di orchestra - Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Dorati - M° del Coro I. Parkai

▶ 10/LA VIELLA A RUOTA: Ph. E. Chedeville: Sonatille galante in do minore, per viella, cembalo e violoncello op. 6 n. 3. **Anonimo XVIII sec.**: Sonata in do maggiore per viella, violoncello e cembalo. **A. Vivaldi**: Sonata in do maggiore op. 13 n. 2 «Il pastor fido», per viella, violoncello e cembalo - M. Fromenteau, viella a ruota; B. Haudebourg, clav.; Ph. Müller, vc. **Ph. E. Chedeville**: L'Hiver, concerto n. 4 in fa minore (da Vivaldi) - Viella a ruota M. Fromenteau - Ensemble Instrumental de Grenoble dir. S. Cardon

10,30/ARCHIVIO STORICO: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Reg. monofonica eff. il 21/12/1955)

▶ 11/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: I. Strawinsky: Rag time — Piano Rag music — Tango — Serenata in la — Les cinq doigts, huit pièces très faciles sur cinq notes — Sonata — Valse pour les enfants — Scherzino gavotta con due variazioni — Souvenir d'une marche boche — A la memoire de Claude Debussy

▶ 12/UN QUINTETTO: N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato - A. Nasedkine, pf.; V. Vzerev, fl.; V. Sokolov, clar.; S. Krassavin, fag.; A. Demin, cr.

▶ 12,40/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Tancredi: «O sospirato lido» - Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. **G. Donizetti**: Rosmonda d'Inghilterra: «Perché non ho del vento» - L. Cuberli, sopr.; M. Dupuy, msopr. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Bartoletti. **V. Bellini**: I Puritani: «O amato zio o mio secondo padre» - V. Zeani, sopr.; N. Rossi-Lemeni, bs. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi. **R. Wagner**: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio — Danza degli apprendisti — Entrata dei maestri cantori - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner

▶ 13,30/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: B. Britten: Simple Symphony per orchestra d'archi op. 4 - Barock Streiker Zürich. **R. Vaughan-Williams**: Concerto per oboe e orchestra d'archi - Sol. S. Hodgkinson - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento. **G. Holst**: Sinfonia corale per soprano, coro e orchestra op. 41 - Sopr. F. Palmer - London Philharmonic Orch. and Choir dir. A. Boult - M° del Coro J. Alldis

▶ 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN CON LA PARTECIPAZIONE DEL FLAUTISTA ANDREAS BLAU: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore, per orchestra e continuo BWV 1049. **W. A. Mozart**: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e orchestra K. 313. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - I Berliner Philharmoniker

▶ 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO LASALLE: **A. Berg**: Suite lirica per quartetto d'archi. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: **F. Chopin**: Dodici Studi per pianoforte op. 25. DIRETTORE ALEXANDER GIBSON: **I. Strawinsky**: Sinfonia in do maggiore - Orch. Nazionale Scozzese

▶ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra K. 297 - N. Balck, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; M. Chapman, fag. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **L. Boccherini**: Quintetto in do maggiore per archi - Strum.i del Sestetto Chigiano. **L. van Beethoven**: Fidelio: «In des Lebens Frühlingstagen» - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Bavarese di Stato dir. A. Ceccato. **F. Chopin**: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore, per pianoforte a quattro mani - Sol.i N. Magaloff e M. Dalberto. **G. Bizet**: Carmen, suite sinfonica dall'opera - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch

▶ 20/DEDICATO ALLA DANZA: H. Sauguet: La chatte, balletto in un atto. **G. Auric**: Les Facheux, balletto - Orch. dell'Opera Nazionale di Montecarlo dir. I. Markevitch

▶ 21/MUSICA OGGI: A. Sbordoni: Deux per flauto e pianoforte - M. Ancillotti, fl.; G. Scotese, pf. — Tellus per contrabbasso solo - Sol. F. Grillo — Le parole del silenzio - Pf. G. Scotese — Daedalus - B. Landi, vl.; M. Coen, vc.; A. Wieck, v.la; F. Grillo, cb.

▶ 21,30/MOTTETTI DI GIOVANNI GABRIELI: Audite Principes a sedici voci — Angelus ad pastores a dodici voci — Quem vidistis pastores a quattordici voci — Salvator noster a quindici voci — O magnum mysterium a otto voci - Coro Monteverdi e Philip Jones Brass Ensemble dir. J. E. Gardiner — Jubilate Deo - Gregg Smith Singers e Edward Tarr Brass Ensemble dir. V. Negri — Hodie Christus a otto voci — Virtutem magnam a dodici voci - Coro del Magdalen College di Oxford dir. B. Rose

22,15/DISCOTECA STORICA DELLA RAI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. V. De Sabata (incisione del 1947 - reg.ne monofonica)

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartók - F. Schubert**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Festtag. **9** Poesiealbum. «Die Kathedrale», umrahmt von Musik des ausgehenden 19. Jahrhunderst und beginnenden 20. Jahrhunderts. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **11** Blasmusik international. **12,30** Musik und Werbung. **12,40** Von Melodie zu Melodie. **13,13** Werbung. **13,15-13,40** «Himmelfahrts-Kirchen in Südtirol». **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges». Werke von Hans Pfitzner, Hugo Wolf. **16** Blasmusik international. **16,30** Der Notenschlüssel. «Carmen» von Georges Bizet. **17,05** **5 nach 5**: Jugendwelle. Stars live! **18** Kleine Worte - grosse Werte. **18,30** Das Porträt: «Friedrich II.». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Die drei eisernen Junggesellen». Bauernkomödie von Hans Lellis — Anschliessend: Serenaden und Divertimenti: W. A. Mozart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,20** Ave Marija v lahki glasbi. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Crnske duhovne pesmi. **10** Mladinski oder: «Na strmi poti». Radijska igra, ki jo je napisala Lučka Susič. Izvedba: Radijski oder. **10,20** Potpuri. **10,40** Koncert v goriški stolnici. Zbor Consortium musicum iz Ljublijane vodi Mirko Cuderman. «Ave Maria» od renesanse do 20. stoletja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Srednje Amerike. **12,20** Priljubljene melodije. **12,40** Glas harmonike. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Spomini Henrika Tume. **16,40** Soft music. **17** Klasični album: teden Franza Schuberta. **18** Cetrtkova srečanja. **18,30** Zvočne kulise. **19,20** Spored za naslednji dan.

S. Rocco - S. Silia - S. Saba
O SOLE: sorge alle 6,18; tramonta alle 20,10

RAIUNO
SCENEGGIATO 9,30

GOYA (2°)

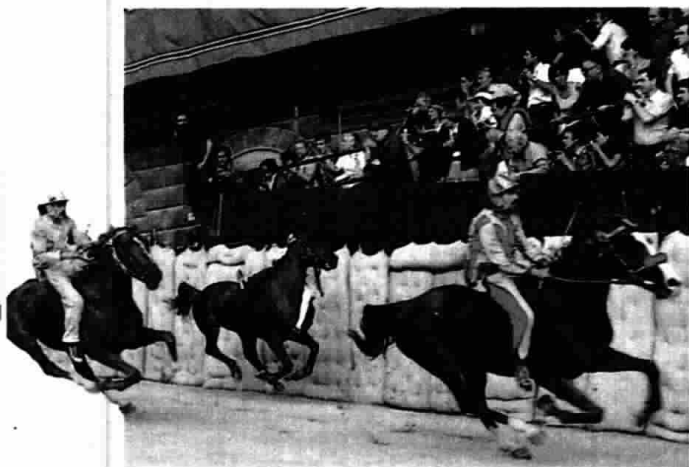
In questo episodio viene narrata la difficile ascesa sociale di Francisco Goya (**Enric Majò** nella foto con **Laura Morante**-duchessa d'Alba) fino alla nomina a Pittore di Camera del Re. Nel pieno della sua maturazione artistica si verifica l'incontro fatale con la duchessa d'Alba.

NEI BOSCHI DEL KENTUCKY

Piccola-peste «Spanky» **McFarland** (nella foto con **Bert Wheeler**) interpreta il ruolo di un orfanello affidato alle cure di due scalcagnati musicisti. Cercheranno di dimostrare che il pargoletto è il vero erede di una colossale fortuna...

DIRETTA

PALIO DI SIENA

In diretta da Piazza del Campo di Siena la corsa tradizionale dei cavalli in occasione della festa dell'Assunta. La manifestazione, che nell'edizione del 2 luglio scorso ha visto il trionfo della contrada della Tartuca, risale al secolo tredicesimo, anche se il regolamento definitivo è datato 1656. Il commento è affidato a Paolo Frajese.

FILM

IL BUONO IL BRUTTO E IL CATTIVO

Pietra miliare dello spaghetti-western. Mentre divampa la guerra di Secessione tre desperados — Tuco, Joe e «Sentenza» —, animati da reciproco disprezzo e somma diffidenza, vanno a caccia di un tesoro nascosto in una tomba. Sangue, sudore, polvere e barbe incolte per Clint Eastwood, Lee Van Cleef ed Eli Wallach (insieme nelle foto).

7,20	**C'era una volta... io Renato Rascel.** Un programma di Giancarlo Governi. 9ª puntata
8,35	**I mari dell'uomo.** Un programma di Folco Quilici. Fotografia di Riccardo Grassetti e Vittorio Dragonetti. 2ª. *Uomo anfibio*
9,30	Goya (1746-1828). 2° episodio. *Pittore del re.* Sceneggiato in 6 parti. Con Enric Majò, Laura Morante, Raf Vallone, Antonella Lualdi
10,25	**Il cavernicolo** (1981). Film commedia. Regia di Carl Gottlieb. Con Ringo Starr, Barbara Bach. Prod.: Turman/Foster
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Occhio al biglietto estate.** Condotto da Mino Reitano
12,30	**La signora in giallo.** Telefilm. *Un simpatico gruppo di amici.* Con Angela Lansbury
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. Nei boschi del Kentucky (1934). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di George Stevens. Con Bert Wheeler, Robert Woolsey, Mary Carlisle, Spanky McFarland, Noah Beery. Prod.: RKO
15,25	**Big! Estate.** Varietà per ragazzi
17	**La straordinaria storia dell'Italia.** L'età moderna. Di Mario Francini, Mario Rosa, Adriana Borgonovo. 3ª puntata. *L'ombra di Lutero.* Conduce in studio Mario Rosa. Regia Adriana Borgonovo
18	Siena. Il Palio. Telecronista Paolo Frajese. Regia di Valerio Nataletti
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	Sergio Leone Il buono il brutto e il cattivo (1966). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef, Aldo Giuffrè, Luigi Pistilli, Rada Rassimov, Mario Brega, Enzo Petito. Prod.: P.E.A. 1° tempo
22,45	**Telegiornale**
23	**Il buono il brutto il cattivo.** Film. 2° tempo
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30	Follonica. **Ippica: Corsa Tris di trotto**
0,35	Stoccarda. **Ciclismo: Campionati mondiali su pista**
1,15	**Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

12,30	**Anime in tumulto** (1942). Film drammatico. Regia di Giulio Del Torre. Con Gina Falckenberg, Carlo Tamberlani, Leda Gloria, Sergio Tofano. Prod.: Stella-Sovrania
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**TG 3 - Pomeriggio**
14,20	Nel mondo di National Geographic. **Il viaggiatore.** Un programma di John Gau. A cura di Bruna Cossaro
15,30	**Hockey su ghiaccio**
16	Lissone. **Ciclismo: Coppa Agostoni**
17	Un mondo di donne. Presentato da Vieri Razzini. **La strada scarlatta** (1945). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Joan Bennett, Edward G. Robinson
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**
19	**TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,05 Piccole e grandi storie
— **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
— **Thundercats - La famiglia bionica - Braccio di Ferro.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Il ritorno di Elvis*

9,05 **Una pianta al giorno.** *Saint Paulia.* Condotto da Luca Sardella

9,25 Matinée al cinema. **La corsa della lepre attraverso i campi** (1972). Film drammatico. Regia di René Clement. Con Robert Ryan, Jean-Louis Trintignant, Lea Massari, Aldo Ray. Prod.: Greenwich (Parigi)/Medusa (Roma)

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il falco*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 54ª puntata. Serie tv. *Il medico volontario*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Trentatre**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45 Quando si ama. 826ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 35ª puntata

15 **Gazebo.** Incontri, consigli e chiacchiere da una città in ferie. Conducono Fabrizio Mangoni, Sandra Milo. Regia Igor Skofic

16,05 Lo schermo in casa. **Penelope la magnifica ladra** (1966). Film commedia. Regia di Arthur Miller. Con Natalie Wood, Ian Bannen, Dick Shawn, Peter Falk, Lila Kedrova. Prod.: Euterpe. 1° tempo

16,50 **TG 2 - Flash**

16,55 **Penelope la magnifica ladra.** Film. 2° tempo

17,55 Montecatini. **Calcio: Campionati mondiali Under 17**

18,40 **TG 2 - Sportsera**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta Stasera mi butto. Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri. Regia di Pierfrancesco Pingitore

23,15 **TG 2 Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 Cinema di notte. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. ...e tutti risero (1981). Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Ben Gazzara, Audrey Hepburn, Dorothy Stratten, John Ritter, Blaine Novak, Patti Hansen, Colleen Camp. Prod.: Time Life Production

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

20 **BlobCartoon**

20,30 Bruciata dal sole (1979). Film. Regia di Richard C. Sarafian. Con Farrah Fawcett-Majors, Charles Grodin, Art Carney, Joan Collins, Alejandro Rey, William Daniels. Prod.: H. Leisure Corp. 777

22,10 **TG 3 - Sera**

22,15 **I Professionals.** Telefilm. *I trucchi del mestiere.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

23,10 **TG 3 - Notte**

23,55 **Meteo 3**

24 Non sono una Signora. **Monica e il desiderio** (1960). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Harriet Andersson, Lars Ekborg, John Harryson. Prod.: Svenk filmindustri

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Jeff, sulle sue gambe ancora malferme, va a spiare al capanno di Trucker e scopre che Rocky e Jolie stanno litigando sul rapporto che Jolie sostiene di avere con Trucker, mentre Rocky sostiene che suo fratello è innamorato di Trisha. A questo punto il problema riguarda anche Jeff, che non vuole divorziare da Trisha...

RAIDUE 20,30 SHOW

STASERA MI BUTTO

In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini sei imitatori adulti e uno baby sfilano davanti a una giuria formata da rappresentanti dei comuni della riviera romagnola. Conduce **Pippo Franco** (nella foto con le Piadinas, affiancato da Heather Parisi, Mario Zamma, Martufello, Manlio Dovì). Il gruppo Banderas, ospite musicale della serata, propone l'ultimo successo *This is your life.*

RAIDUE 23,40
...E TUTTI RISERO

All'ombra dei grattacieli di Manhattan tre poliziotti privati dell'agenzia Odissey pedinano belle donne ma finiscono per innamorarsi delle rispettive prede. Alla fine delle riprese l'attrice **Dorothy Stratten** (nella foto con **John Ritter**) fu uccisa dal marito geloso.

RAITRE 20,30 FILM

BRUCIATA DAL SOLE

Jake Dekker, investigatore per una società di assicurazioni, va ad Acapulco per indagare su un incidente d'auto che ha ucciso un cliente, il signor Thoren. Dekker si finge uno scrittore in viaggio di nozze. Ellie Morgan (**Farrah Fawcett**, foto), fotomodella, si improvvisa sua moglie. Insieme scoprono che...

TELEFILM 13,45

I ROBINSON

Paura in casa Robinson: Rudy si accorge che un serpente si è annidato nella casa. Cliff **(Bill Cosby**, foto) si dà alla caccia del rettile che vorrebbe catturare vivo. Theo, per tranquillizzare tutti, afferma che il serpente non uscirà più dal suo nascondiglio. Ma quando Clair entra nella sua camera...

VARIETÀ 20,40

Tre protagonisti della serata: a sinistra, Shel Shapiro (49 anni) che canta Bisogna saper perdere*; sotto, Iva Zanicchi (50) in* Zingara*; qui, sotto, Riccardo Del Turco (50) in* Cosa hai messo nel caffè

Seconda puntata del programma condotto da Mike Bongiorno sulla storia del Festival. In gara questa sera: **Carla Boni, Gino Latilla, Joe Sentieri, Sergio Endrigo, Bobby Solo, Iva Zanicchi, Tony Dallara, Marisa Sannia, Donatello, Riccardo Del Turco, Cocky Mazzetti, Orietta Berti, Nino Ferrer, Anna Identici, Remo Germani, Shel Shapiro.**

SERIAL 14

Harley comunica a Phillip il rapimento di suo padre e lo prega di stare vicino a suo fratello Alan-Michael, troppo scosso dalla notizia. Ad aumentare le preoccupazioni arriva Maureen con la notizia che l'aereo della Spaulding è precipitato.

FILM 23,30

LA COSA BUFFA

Aria di vitelloni nella provincia veneta: un giovane universitario svogliato, e maestro elementare di provincia, s'innamora di una ricchissima ragazza veneziana. Lei non bada alle differenze di ceto. Ma i genitori vigilano nell'ombra. Nel cast **Ottavia Piccolo** (foto) e **Gianni Morandi.**

Canale 5 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Ritorno dall'inferno** (1983). Film tv d'avventura. Regia di Hall Bartlett. Con Michael Landon, P. Presley Beaulieu
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55	**Canale 5 News**
13,45	**I Robinson.** Telefilm. *Prendeteli vivi*
14,30	**Top Secret.** Telefilm. *Finito*
15,30	**Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. *Scappa con me.* 1ª p.
18,55	**La verità.** Show con Marco Balestri
19,28	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
19,55	**Canale 5 News**
20,23	**Pezzi pazzi.** Quiz — **Il TG delle vacanze**
20,40	**C'era una volta il Festival.** Condotto da Mike Bongiorno. 2ª serata. Replica
23,15	**Maurizio Costanzo Candid Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Il TG delle vacanze.** Replica
1,35	**Venti di guerra.** 13ª puntata. Miniserie
2,40	**Ritorno dall'inferno.** Film tv. Replica
4,15	**Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

Rete 4 02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Telenovela
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Riviera.** Teleromanzo
12,50	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13	**Dallas.** Telefilm. *Carissimo papà*
14	**Sentieri.** Teleromanzo
14,55	**Piccola Cenerentola.** Telenovela. Replica
16	**Señora.** Telenovela
16,30	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55	**TG4.** News
18	**General Hospital.** Teleromanzo
18,45	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40	**Primavera.** Telenovela. Replica
20,35	**Cristal.** Teleromanzo. 11ª puntata. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Gigi Zancheta
22,30	**California.** Telefilm. *Sposa ingannata*
23,30	**La cosa buffa** (1973). Film commedia. Regia di Aldo Lado. Con Ottavia Piccolo, Gianni Morandi, Giusi Raspani Dandolo
1,30	**Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm
4,10	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
5	**La cosa buffa.** Film. Replica
6,40	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Ghostbusters - I cavalieri dello zodiaco - New Transformers*
14,30	**I cavalieri dalla maschera nera** (1947). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Otello Toso, Lea Padovani, Massimo Serato, Paolo Stoppa
16	**L'ostaggio** (1943). Film di spionaggio. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Helmut Dantue, Julie Bishop
17,30-19	**La moglie è uguale per tutti** (1955).

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30 **Studio aperto.** News
9,05 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm
11,45 **Studio aperto.** News
12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30 **Festivalbar - Zona verde**
13,50 **Letti sbagliati** (1964). Film commedia. Regia di Steno. Con Lando Buzzanca
15,30 **I ragazzi del juke-box** (1959). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Tony Dallara, Betty Curtis, Fred Buscaglione
17,30 **Supercar.** Telefilm. *Operazione oro*
18,30 **Studio aperto.** News
19 **A-Team.** Telefilm. *P.E. l'elefantino volante*
20 **Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30 La moglie in vacanza... l'amante in città (1980). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, Barbara Bouchet
22,30 Sono fotogenico (1980). Film comico. Regia di Dino Risi. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Aldo Maccione
0,30 **Studio aperto.** News
0,50 **Letti sbagliati - I ragazzi del juke-box.** Film. Replica
4,45 **A-Team - Riptide.** Telefilm

TMC TELEMONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Snack.** Cartoni animati
9 **Le adorabili creature.** Telefilm
9,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Segnale d'allarme*
10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Vietato ai minori*
11,30 **Tv donna estate.** Con Carla Urban
13 **Oggi News - Sport News**
13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker
15,05 **Capita tutto a me** (1985). Film commedia brillante. Regia di Francis Perrin. Con Francis Perrin, Veronique Genest
16,55 **Il club del crimine** (1972). Film poliziesco. Regia di David Lowell Rich. Con Lloyd Bridges, Barbara Rush
18,30 **Doris Day Show.** Telefilm
19 **Matlock.** Telefilm. *Processo in diretta*
20 **TMC News**
20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate
21 ... scusi, ma lei paga le tasse? (1971). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22,50 **Stasera News**
23,05 A suon di Sans Souci — **Simply Red — Raf — Aswad**

Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Nino Taranto, Nadia Grey, Pina Renzi
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **L'amore breve** (1969). Film drammatico. Regia di Romano Scavolini. Con Joan Collins, Massimo Serato, Tony Centa
22 **Emozioni nel blu**
23 **La legge della violenza - Tutti o nessuno** (1969). Film western. Regia di Gianni Crea. Con Maurice Poli, Igli Villani

ITALIA 1 FILM 20,30

LA MOGLIE IN VACANZA... L'AMANTE IN CITTÀ

Cornetti alla crema e pudiche nudità... Non pago delle grazie dell'avvenente consorte Valeria (**Barbara Bouchet**, foto), l'industriale parmense Andrea (**Renzo Montagnani**, foto) si perde tra le braccia dell'amante Giulia (**Edwige Fenech**). Ma anche la procace Valeria si dà da fare. Un'agitata vacanza a Courmayeur rimescolerà le carte...

ITALIA 1 FILM 22,30

SONO FOTOGENICO

Ancora **Barbara Bouchet**. Eccola al fianco di **Renato Pozzetto** (foto), un provinciale senza arte né parte che sogna di entrare nel dorato mondo del cinema. Trasferitosi a Roma, prende lezioni di recitazione da un attore gay (**Julien Guyomar**), il quale naturalmente gli riserva ogni genere di attenzioni...

TMC FILM 21

...SCUSI, MA LEI PAGA LE TASSE?

Ciccio Ingrassia è un intransigente funzionario del fisco impegnato nella caccia agli evasori. A complicare le cose è l'inaspettato arrivo dalla Sicilia del nipote (**Franco Franchi**) in qualità di «assistente»...

TMC MUSICA 23,05

A SUON DI SANS SOUCI

La maratona inizia con i **Simply Red** (nella foto, in basso, il cantante **Mick Hucknall**), gruppo di punta del nuovo soul inglese. Seguono le immagini del concerto di **Raf** (foto) a Milano e intitolato *Sogni e tutto quel che c'è...* In chiusura il reggae degli **Aswad**.

Il Concorso Più...Caldo dell' Estate

IL GIORNO

VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO.

OCCHIALI DA SOLE CONCERT.
TELI DA MARE TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO!
SPLENDIDI VIAGGI "Kilometrando il mondo"!

Scopri il sole in copertina: passa un batuffolo di cotone imbevuto d'acqua sull'inchiostro d'argento della cartolina allegata al TV RADIOCORRIERE. Apparirà il sole e ti "dirà" cosa hai vinto.

HAI VINTO un paio di prestigiosi occhiali da sole CONCERT. e la tua cartolina partecipa all'estrazione di uno splendido viaggio" **Kilometrando il mondo**".

iei

HAI VINTO un telo da mare TV RADIOCORRIERE - IL GIORNO ed anche la tua cartolina partecipa all'estrazione di un viaggio in palio.

NON HAI VINTO ma partecipi all'estrazione di tutti i premi non assegnati. Spedisci ugualmente la tua cartolina.

Buona fortuna e ....buon sole d'agosto!

illustr. Bassano

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**L'industrializzazione.** Documentario
13	**La fuga.** Film tv drammatico. Regia di Paul Stewart. Con Hugh O'Brian, Keenan Winn
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Un delitto perbene. 3ª. Sceneggiato
21,30	Il brillante Benjamin Boggs. Film tv commedia. Con Donald O'Connor, E. Banks
22,30	**Auto oggi - Motori non stop**
23	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno - Radiolab**
18	**Arezzo Wave.** Ogam
18,30	Huey Lewis special
19	**Super Hit**
20	**Best of Hot Line**
20,30	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
2	**Blue night — Radiolab. — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Una fuga perfetta*
20,30	Speed Cross (1980). Film d'avventura. Regia di Stelvio Massi. Con Fabio Testi
22,30	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,30	**Due onesti fuorilegge - Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
14,30	**Football NLA: Probowl.** Replica
16,30	**Sport Parade.** Replica
17,30	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
18	**Grip.** Rubrica di motori. Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Pallavolo: Maxicono Parma-Messaggero Ravenna.** Gara 2. Finale. Replica
22	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
22,30	**Atletica leggera: G. P. IAAF.** Replica
0,45	**Pallavolo.** Gara 2. Finale. Replica

SCENEGGIATO

20,30

UN DELITTO PERBENE (3ª)

Ha inizio il processo contro Michele (**Claudio Cassinelli**, nella foto con **Anna Maria Gherardi**), latitante, presunto assassino. La pubblica accusa sostiene il movente della gelosia. La difesa fonda la sua arringa sulle qualità morali e professionali dell'imputato. La giuria crede alla difesa e Michele viene assolto.

FILMTV

21,30

IL BRILLANTE BENJAMIN BOGGS

Benjamin Boggs trascorre l'ultimo weekend della stagione di caccia con la fidanzata e suo padre. Boggs si lascia intenerire da un daino e decide di salvarlo nascondendolo nel bagno dell'albergo. Quando poi partecipa come giurato ad un concorso di bellezza, per aiutare il direttore Fred Thompson è costretto a nascondere anche una segretaria sgradita alla moglie di quest'ultimo. Nelle foto, **Donald O'Connor** e **Broderick Crawford**.

MUSICA

18,30

HUEY LEWIS SPECIAL

Huey Lewis (foto) ripropone oggi uno dei suoi concerti più importanti: è del 1986 ed è ripreso dall'Oakland Coliseum in California. Il primo successo di Huey Lewis risale al 1983: il suo album *Sports* allora raggiunse i primi posti nella classifica.

FILM

20,30

SPEED CROSS

Lo sguardo «assassino» di **Fabio Testi** ed il «ghigno» cattivo di **Vittorio Mezzogiorno** per un fumettone pseudo-tedesco ambientato nel mondo del motocross. Paolo e Nicola, esperti centauri, amici di vecchia data, nonché rivali in amore, lottano fianco a fianco contro un delinquente che organizza gare truccate.

SPECIALE su James Bond oggi a Orione, Radiotre. Ospiti, fra l'altro, il critico Claudio G. Fava e la «voce» di Bond, Pino Locchi

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **Note di piacere**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Note di piacere**

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano conducono **Radio anch'io agosto**. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Note di piacere**

11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Vacanze e dintorni**

13,30 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini

13,52 **Note di piacere**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Ricci. Realizz. F. Oliveti

15 **GR 1 business**

15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 31 89 12

15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 31 89 12

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi ascolterete: Viaggio nell'aldilà, di Claudio Giovanardi, 4ª puntata — Il vate in loggione, di Giancarlo Moretti, 7ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 **Meteo**

17,01 **Io e la radio**

17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Carl Fontana» di Gerlando Gatto. Realizzazione di Valerio Corzani

17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli

18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di A. Lorusso Caputi condotto da R. Cerri e A. D'Asaro

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **M'illumino d'immenso.** Di F. Doplicher e M. Giorgetti

20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Note di piacere**

21 **Meteo**

21,01 **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1991.** Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Marco Guidarini. G. Rossini (Rev. di A. Cerasa): Serenata in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, corno inglese e quartetto d'archi ♦ Ch. Gounod: Petite Symphonie, per flauto, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti ♦ G. Donizetti: Quartetto in re maggiore op. 17 (Trascrizione per orchestra d'archi di Alessandro Solbiati)

21,50 **Enrico Renna.** Le stanze oscure (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna)

22,15 **Tenore Alfredo Kraus.** F. Flotow: Marta: «M'apparì tutta amor» ♦ V. Bellini: Norma: «Sinfonia» ♦ F. Cilea: L'Arlesiana: «È la solita storia del pastore» ♦ J. Massenet: Manon: «Ah fuyez douce image» ♦ P. Mascagni: L'Amico Fritz: «Intermezzo». Direttore Franco Mannino. Orchestra Accademia Musicale Italiana

22,44 Bolmare

22,49 **Note di piacere**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano

8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 29ª punt. Al termine (9,10 ca.) **Nudo e senza meta**

9,13 **Insieme musicale**

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate

10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **L'isola di Arturo.** Di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini

15,30 Media valute - Bolmare

15,37 **Nudo e senza meta**

15,40 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— Andrea. 103ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 104ª puntata
17 Quel blu dipinto di blu. 7ª puntata
17,30 Andrea. 105ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Nudo e senza meta**

18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— Grande musica

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

7,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. L. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, archi e basso continuo (H. Baumann e M. Cakar, cr.i - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schroder) ♦ F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5 (Quartetto d'archi Benthien; U. Benthien e R. Muller, vl.i; M. Ledig, v.la; W. Hentschel, vc.; R. Riefling, pf.) ♦ C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici (Orch. Naz. della Radio Televisione Francese dir. Ch. Munch) ♦ L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e pianoforte (S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf.) ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 (Sol. C. Licad - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ F. Poulenc: Sonata per due clarinetti (Sol.i M. Portal e M. Gabai) ♦ H. Schutz: Ride la primavera, madrigale (Compl. Voc. e Strum. The Consort of Musicke dir. A. Rooley)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **De senectute.** Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 5ª puntata: «Nel mondo d'oggi. Il problema del tempo». (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Scarlatti: Concerto grosso n. 2 in fa maggiore (Orch. A Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Gracis) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478 (A. Previn, pf.; R. Kuchl e P. Wachter, vl.i; P. Gotzel, v.la; F. Bartolomey, vc.) ♦ I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto (Orch. Israel Philharmonic dir. L. Bernstein) ♦ G. Maineiro: Cinque balli, dal primo libro dei balli (Complesso Veneziano di strumenti antichi dir. P. Verardo)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Stacciolì

13 **Leggere il Decamerone.** 110ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro — Novità in compact — Rubriche e attualità musicali

15,55 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Le scuole pianistiche in Russia. Selezione di Svetlana Trofanchouk

18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE** - Conoscere. **Sergej Prokofiev. Concerti per strumento solista e orchestra - I.** Un programma di Giulio Cesare Castello

19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica da Camera. Selezione di Cristina Bonaiuto

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno

21 **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo.** Ciclo di Paolo Fenoglio. 11ª trasmissione (Replica)

21,45 **In viaggio verso Mozart.** Parte II: «Devotissimo Wolfgang Amadè». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 12ª puntata (Replica)

22,15 **Blue note.** Da Firenze presenta Marco Pacci

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Intermezzo**

23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey, amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve** / 15,35 Disco Day
15,45 Super Promo Game. Gioco a premi
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Massimiliano Prestia, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Roberto Brandolini
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Carlo Zanframundo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio Isabella Orazi con Giovanni Grimaldi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - João Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. Schubert**: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 137. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Cinque Lieder op. 10. **A. Reicha**: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 18, per archi - Quartetto Melos. **F. Chopin**: Dodici Studi per pianoforte op. 10 - Sol. M. Pollini. **G. Tartini**: Sonata n. 3 in la maggiore, per violino e continuo - R. Michelucci, vl.; S. Smith, cemb.; F. Walter, vc.

▶ **8,35/LUCIANO GIULIANI INTERPRETA: R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rosada

▶ **9/DEDICATO A JEAN-PHILIPPE RAMEAU:** Les Boréades, suite — Sei Pezzi per cembalo — Convertendo, mottetto per soli, coro, orchestra e continuo

▶ **10,10/PER LIUTO E CHITARRA: V. Galilei**: Musiche e danze per liuto e chitarra. **S. Molinaro**: Pass'e mezzo - M. Rost, lt.; J. Rost, chit.

▶ **10,30/PER CORO MASCHILE: S. Rachmaninov**: Tre Canti russi op. 41. **C. Nielsen**: Cantata «11 febbraio 1909». **A. Schoenberg**: Sei Pezzi op. 35. **Z. Kodaly**: Il pavone volò. **A. Bruckner**: Inveni David, offertorio. **I. Strawinsky**: Le Roi des étoiles

▶ **11,15/UN COMPOSITORE IRLANDESE: Ch. Stanford**: Sinfonia n. 3 in fa minore «Irish» - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley

▶ **12/L'ORCHESTRA NEW SYMPHONY DI LONDRA: F. Liszt**: Les Préludes, poema sinfonico n. 3 - Dir. A. Boult. **M. Mussorgski**: Una notte sul monte Calvo - Dir. A. Gibson. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. P. Katin - Dir. C. Davis

▶ **13/RARITÀ: C. Czerny**: Andante e polacca per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. **A. Bazzini**: La ronde des Lutins - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. **C. Reinecke**: Introduzione e allegro appassionato in do minore op. 256 - H. R. Stalder, clar.; J. von Vintschger, pf.

▶ **13,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sei Romanze senza parole op. 53: Pf. D. Barenboim — Concertstuck per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 n. 1 - D. Klöcker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf. — Quartetto in re maggiore n. 3, per archi op. 44 - Quartetto Melos

▶ **14,30/UN COMPOSITORE INGLESE: A. Bax**: Spring fire, sinfonia - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Franco Caracciolo. Soprano Sophia Larson. **C. W. Gluck**: Ifigenia in Aulide, ouverture. **R. Strauss**: Vier letze Lieder, per soprano e orchestra. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 16/1/89)

▶ **16,25/UN TRIO: E. Chausson**: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts

▶ **17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: **L. Boccherini**: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. QUARTETTO ALBAN BERG: **W. A. Mozart**: Quartetto n. 15 in re minore, per archi K. 421. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU: **H. Pfitzner**: Tre Lieder - Pf. H. Holl. DIRETTORE VACLAV NEUMANN: **A. Dvorak**: Danze slave op. 72, per orchestra: n. 1 in si maggiore — n. 2 in mi minore - Orch. Filarm. Cecoslovacca

▶ **18/PAGINE ORGANISTICHE: G. B. Martini**: Sonata VI in do maggiore - Sol. G. Fetz. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in la maggiore op. 65 n. 3 - Sol. R. Fischer. **J. S. Bach**: Passacaglia e fuga in do minore BWV 582 - Sol. E. Power Biggs

▶ **18,30/FILOMUSICA: L. Spohr**: Concerto n. 1 in do minore, per clarinetto e orchestra op. 26 - Sol. A. Pay - The London Sinfonietta dir. D. Atherton. **G. Meyerbeer**: Il Profeta: «O Prêtres de Baal» - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis. **A. Thomas**: Le Caïd: «Le tambour major» - Bs. F. Corena - Orch. della Suisse Romande dir. J. Walker. **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. **F. Poulenc**: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Sol.i C. Bruno e M. Campanella - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato

▶ **20/CRISPINO E LA COMARE.** Melodramma fantastico giocoso in quattro atti di F. M. Piave. Musica di **Luigi e Federico Ricci**. Crispino Tacchetto: M. Chiappi; Annetta: E. Ravaglia; Fabrizio: A. Corbelli; Mirabolano: A. Nosotti; Contino del Fiore; G. Pastine; Don Asdrubale di Caparotta: B. del Bagno; Lisetta: D. Carral; La Comare: L. Ciaffi Ricagno; Bortolo: W. Artioli - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Della Chiesa - M° del Coro F. Angius

▶ **22,20/ENSEMBLE BAROQUE DE PARIS: A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per flauto, oboe, violino, fagotto e continuo op. 44 n. 13. **J. Ch. Bach**: Sonata in sol maggiore per violino e cembalo. **M. Corrette**: Concert comique in do minore «Margoton». **G. Ph. Telemann**: Quartetto n. 6 in mi minore, per flauto, violino, fagotto e cembalo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. Mozart**: Musikalische Schlittenfahrt - Ensemble Eduard Melkus. **C. M. von Weber**: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi - Clar. S. Meyer - Quartetto Philharmonia di Berlino. **L. Spohr**: Variazioni op. 36 sull'aria «Je suis encore dans mon printemps». - Arpa N. Zabaleta. **H. Berlioz**: Rêverie et Caprice op. 8 - Vl. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment. **A. Scriabin**: Sonata n. 2 in sol diesis minore — Sonata fantasia op. 19 - Pf. V. Ashkenazy

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). «Altwiener Tanzmusik». **9,30** Tour de France. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das Porträt (Whg.). «Friedrich II.». **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Lass mi schaun, lass mi schaun». **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. **16,15** Antike Götter - heiter! 7. Folge: «Aphrodite». **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Dixie, Blues & Swing. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Naš poletni bric-à-brac (ponovitev). **8,30** Orkestralna glasba. **9** Evergreeni. **9,30** A. Wambrechtsamer: «Danes grofje celjski in nikdar več». Roman. 4. del (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Nazaj k naravi. **12,20** Potpuri. **12,40** Z lanskega tekmovanja Naša pesem v Mariboru: vokalna skupina Ave iz Ljubljane; vodi Andraž Hauptman. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,40** Doživljati rojstvo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Slovenski Ikar. **16,20** Znani ansambli. **17,10** Klasični album: teden Franza Schuberta. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Jazzovski utrip. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO FILM 14

UN AMERICANO A ROMA

Alberto Sordi all-american-boy. Nando (**Alberto Sordi**) abita a Roma, al Testaccio, ma sogna Kansas City. Imita Fred Astaire, si traveste da poliziotto in moto e, a forza di dire «All right», manda in un fosso due turisti. Alla fine minaccia di buttarsi giù dal Colosseo: «America o morte!...».

RAIUNO 18,40 VARIETA'

PROFFIMAMENTE... NON STOP

Ultimo appuntamento con il varietà di **Enzo Trapani**. Una antologia dei più divertenti sketches interpretati da **Simona Marchini** (foto), **Piero Chiambretti, Malandrino** e **Veronica, Sabina Guzzanti** e... altri ancora.

RAIUNO 20,40 SHOW

SPLASH UN'ESTATE AL "MASSIMO"

Massimo Ranieri e **Feliciana Iaccio** (insieme nella foto) arbitrano la sfida tra le due squadre formate da comici e cantanti. Ai giochi di oggi partecipano: **Alessandra Casella, Sabrina Salerno** e **Patrizia Pellegrino**; **Mino Reitano, Eugenio Bennato** e **Gigi Sabani**. Intervengono, anche, i **Ladri di Biciclette** (foto) e **Mariella Nava**.

RAIUNO 0,30 FILM

FANTASTICA SFIDA

Opera-seconda di Robert Zemeckis, prodotta da Spielberg e Milius. Guerra senza tregua tra due rivendite di auto usate. A gestire le aziende dirimpettaie e rivali sono due fratelli-nemici: sgangherati umori pseudo-demenziali, spot pubblicitari e supercattiverie. Grande performance di **Jack Warden** (foto).

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Canne al vento.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate dal romanzo di Grazia Deledda

9 **I concerti delle Orchestre Rai.** Dall'Auditorium Rai del Foro Italico in Roma *Le Sinfonie di W. A. Mozart*. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Sinfonia in fa magg. K76. Sinfonia in re magg. K297. Sinfonia n. 16 in do magg. K128. Sinfonia n. 35 in re magg. K385. Direttore Peter Maag

10,05 **Corto circuito** (1942). Film giallorosa. Regia Giacomo Gentilomo. Con Umberto Melnati, Vivi Gioi, Lauro Gazzolo

11,30 **Ciao Italia estate.** Di Patrizio Baroni e Roberto Gandus. 7ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. **Ritratto di Roland Petit** (II parte). Ideazione e realizzazione Catherine Dupuis. Con Jean Babilée, Michail Baryshnikov, Patrick Dupond, Zizi Jeanmaire e altri. Prod.: Telmondis. Scene da: **Parisiana 25** (Replica). Coreografia Roland Petit. Musica di autori vari. Con la Compagnia del Balletto Nazionale di Marsiglia Roland Petit. Regia tv di Dirk Sanders. Prod.: Tre/Città di Marsiglia

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. Un americano a Roma (1954). Film comico. Regia di Steno. Con Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Ilsa Petersen

15,40 **Blue Deville.** Film tv. Regia Jim Johnson. Con Jennifer Runyon, Kimberly Pistone

17,30 **I Speciale estate. Il Sabato dello Zecchino**

18,35 **Estrazioni del Lotto**

18,40 Proffimamente... non stop. Di Bruno Voglino ed Enzo Trapani. 5ª puntata

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Raiuno e la Regione Campania presentano Splash - Un'estate al "Massimo". Conduce Massimo Ranieri con la partecipazione di Feliciana Iaccio, di Marcello Casco e Gianni Williams. Ottimizzazione Rosita Marchese. Orchestra Trombe Rosse di Massimo Nunzi. Da un'idea di Antonio Esposito. A cura di Nadia Fede. Regia di Riccardo Donna. 3ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23,05 **Speciale TG 1.** A cura di Romano Tamberlich

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Sabato club. Fantastica sfida (1980). Film. Regia di Robert Zemeckis. Con Kurt Russell, Gerrit Graham, Frank McRae

RAITRE 06/36864890

8,55 Eurovisione. Grecia: Atene. **Pallanuoto: Italia-Ungheria.** Campionati europei

10,20 **Amazzonia: un problema scottante.** Distr.: Central Indipendent

11,15 **I concerti di Raitre.** Dall'Auditorio della Rai di Torino. Concerto Sinfonico diretto da Aldo Ceccato. Orchestra Sinfonica della Rai. *Schumann-Mahler*: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. Regia G. Casalino

11,45 **Avorio nero** (1936). Film drammatico. Regia di Mervyn Le Roy. Con Olivia De Havilland, Fredric March. Prod.: Warner Bros.

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Ambiente Italia estate.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Giampiero Beltotto, Fabrizio Binacchi e Sergio Borsi

15 **Una donna per due** (1983). Film. Regia di Georges Lautner. Con Miou-Miou, Roger Hanin. Prod.: Gaumont

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-11 Piccole e grandi storie
- **Lotta per la sopravvivenza.** Documentario
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- **Thundercats.** Cartoni animati
- **Momenti di magia: Ciaky**
- **La famiglia bionica.** Cartoni
- **Braccio di Ferro.** Cartoni
- **Momenti di magia: Ciaky**
- **C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo.** *La pianta di fagioli*
- **Alf.** Telefilm. *L'allergia di Alf*
- **Appuntamento al circo.** *Il circo di Mosca*

11 **Una pianta al giorno.** *Incenso.* Condotto da Luca Sardella

11,15 **Al di qua del Paradiso.** Telefilm. *Tentazioni pericolose*

12 Sereno variabile. Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia di L. Mancini. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 Sereno variabile. 2ª parte

14,40 Lo schermo in casa. **Maruzzella** (1956). Film drammatico. Regia di Luigi Capuano. Con Marisa Allasio, Massimo Serato, Ivette Lebon, Adolfo Geri. Prod.: Romana Film

16,10 **...e l'ultimo chiuda la porta.** Un programma di Giuseppe Bellecca, Giancarlo Bertelli, Franco Bonvicini e di Guido De Maria e Mario Morini

16,30 **Estrazioni del Lotto**

16,35 **La vendetta dell'uomo chiamato cavallo** (1976). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Richard Harris, Gale Sondergaard, Bill Lucking, Jorge Luke. Prod.: Sandy Howard, Richard Harris

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Commissario Navarro. Telefilm. *Delitti in borsa.* Con Roger Hanin. Regia di Gerard Marx. E con Sam Karmann, Christian Rauth, Jacques Martial

22,10 La stella del parco. Con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli e con Louis Ducreux, Giampiero Albertini, Kara Donati. Sceneggiatura di G. Avellino, A. Lado, L. Spagnol con la collaborazione di M. A. Ponchia. Regia di Aldo Lado. 6ª puntata. *L'intrusa.* Coprod.: Raidue-Rever Cinema

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 Oroscopo**

23,40 **Notte sport**
- Lamezia Terme. **Pugilato: Fanni-Carol.** Titolo europeo pesi mosca
- Stoccarda: **Ciclismo Campionato mondiale su pista**

16,45 Un mondo di donne. **L'isola del diavolo** (1949). Film drammatico. Regia di Frank Borzage. Con Joan Crawford, Clark Gable, Peter Lorre. Prod.: MGM

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox '91.** A cura di Beatrice Serani

20,30 Lassie in *Il mistero del puma.* Con Robert Bray, Merry Anders - *Lassie e l'aquila.* Con Robert Bray, Hubert Jay Kerns

22,50 **Sottotraccia.** Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

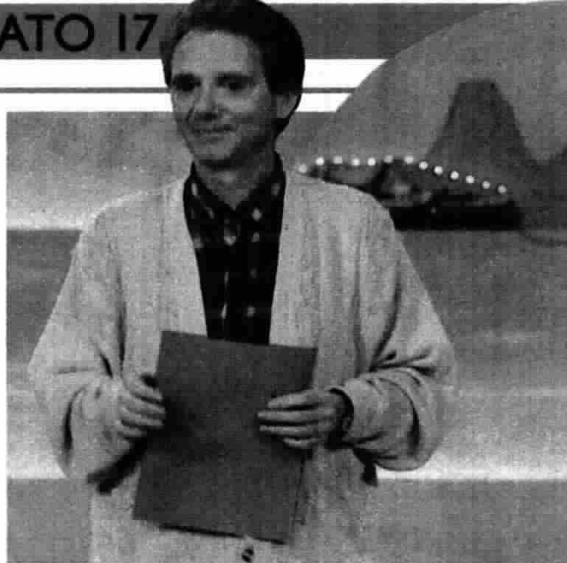
23,25 **TG 3 - Notte - On the road - TG 3 in movimento**

0,10 **Meteo 3**

0,15 **Due ragazze e un marinaio** (1944). Film commedia. Regia Richard Thorpe. Con June Allison, Gloria De Haven, Van Johnson

RAIDUE 12 RUBRICA

SERENO VARIABILE

Nel programma condotto da **Mita Medici** si parla, oggi, di fortuna e superstizione. Come di consueto **Osvaldo Bevilacqua** (foto) offre consigli per il week-end e il tempo libero. Ospiti di questo fine settimana: **Marco Carena, Gegia, Francesca Reggiani** e **Corrado Guzzanti. Armando Traverso** si collega da Portovenere.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

COMMISSARIO NAVARRO

Tre soci, ex proprietari di una ditta fallita, fanno un patto di sangue: a turno dovranno uccidere tutti i truffatori che si sono impossessati delle azioni della loro società. La vedova della prima vittima, una giornalista, sentendosi in pericolo chiede aiuto al Commissario Navarro (**Roger Hanin**, nella foto). Grazie a lei il poliziotto riesce a far luce sul complicato caso senza, però, evitare altro sangue.

RAITRE 20,30 FILM

LASSIE

Lassie aviatore. Ne *Il mistero del puma* decolla a bordo di un aliante, insieme a Corey Stuart, e mette in salvo una mamma-puma con i suoi cucciolotti. In *Lassie e l'aquila* il suo aeroplano ha un incidente. Smarrita la via di casa, il bel collie riuscirà a farvi ritorno grazie ad un'aquila buona...

RAIDUE 22,10 SCENEGGIATO

LA STELLA DEL PARCO (6ª)

Falco (**Ray Lovelock**) riceve un nuovo provvisorio compito: seguire gli studi di una giovane responsabile del centro di ricerca botanica del corpo forestale. L'uomo, inizialmente seccato per questo incarico, subirà però il fascino della ricercatrice. Il suo matrimonio con Giuliana (**Stefania Sandrelli**, foto) avrà una crisi...

BELLEZZE AL BAGNO

Il programma estivo condotto da **Claudio Lippi, Sabina Stilo** (foto) e **Gigi e Andrea** è giunto alla seconda tappa del girone di ritorno. Si affrontano nei giochi acquatici: Riviera delle Palme (Italia), Rheda Wiedenbruck (Germania), Algeciras (Spagna) e Perros-Guirec (Francia). Ospiti musicali: **Antonio e Marcello** (foto).

Phillip sta organizzando una spedizione per il ritrovamento dei dispersi del disastro aereo; inoltre è costretto a seguire le pratiche di un'acquisizione a nome della società. Intanto Fletcher e Alexandra riescono a uscire dai rottami dell'aereo e si trovano in mezzo alla giungla...

20,35

TOTÒ TERZO UOMO

Sullo sfondo di un piccolo paese, **Totò** si moltiplica per tre... Piero è un sindaco egoista, Paolo è il suo gaudente gemello. Ma dall'ombra emerge anche il terzo gemello, Totò, artista della truffa. Accanto al celebre comico partenopeo le giunoniche **Franca Marzi** (foto) ed **Elli Parvo**.

22,30

PAZZI, PUPE E PILLOLE

Il «picchiatello» **Jerry Lewis** (foto) è un infermiere gentile e disponibile ma anche molto imbranato e maldestro. I medici dell'ospedale in cui lavora lo vedono come fumo negli occhi. Desolato e solo, evitato da tutti, Jerry vuole dare le dimissioni. Ma un giorno riesce a salvare una giovane che aveva tentato il suicidio e da quel momento...

02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **Il misterioso caso del dottor John Hill** (1981). 1ª parte. Film tv giallo. Regia di Billy Hale. Con Sam Elliott, Katherine Ross

12 **Rivediamoli Estate**

12,30 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
12,55 **Canale 5 News**
13,45 **I Robinson.** Telefilm. *Dieta a sorpresa*

14,30 **Top Secret - Genitori in blue jeans.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

17,55 **Mai dire si.** Telefilm. *Scappa con me.* 2ª p.

18,55 **La verità.** Show con Marco Balestri

19,30 **Sei un fenomeno.** Show con Paolo Bonolis
19,55 **Canale 5 News**

20,25 **Il TG delle vacanze.** Con I Trettrè

20,40 Bellezze al bagno. Show. Con Claudio Lippi, Gigi e Andrea, Sabina Stilo

22,40 **Top Five.** Show

23,15 **Fango, sudore e polvere da sparo** (1972). Film western. Regia di Dick Richards. Con Gary Grimer, Bo Hopkins
24 **Canale 5 News**

1,15 **Il TG delle vacanze.** Replica — **Venti di guerra.** 14ª puntata. Miniserie — **Il misterioso caso del dottor John Hill.** 1ª. Replica

4,15 **Missione impossibile - Alfred Hitchcock - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica

8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica

9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela

10,05 **Per Elisa.** Telenovela

10,55 **Valeria.** Telenovela

12 **Riviera.** Teleromanzo

12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13 **Dallas.** Telefilm. *L'equivoco*
14 Sentieri. Teleromanzo
14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela. Replica
16 **Señora.** Telenovela
16,30 **Stellina.** Telenovela
17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,55 **TG4.** News
18 **General Hospital.** Teleromanzo
18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40 **Primavera.** Telenovela. Replica

20,35 Totò terzo uomo (1951). Film comico. Regia Mario Mattoli. Con Totò, Franca Marzi

22,30 Pazzi, pupe e pillole (1964). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Glenda Farrell, Everett Sloane

0,20 **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm

3,10 **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica

4 **Pazzi, pupe e pillole.** Film. Replica

5,40 **Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Rafting**

13,30 **Emozioni nel blu**

14,30 **Nautical Show**

15 **Il ritratto della salute**

15,30 **Indians** (1975). Film storico. Regia di Richard T. Heffron. Con James Whitmore, Sam Elliot, Ned Romero

17 **Colpo di vento** (1936). Film drammatico. Regia di Charles-Felix Tavano. Con Ermete Zacconi, Dria Paola

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9,05	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
10,05	**Super Vicky - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,50	**Franco e Ciccio... ladro e guardia** (1969). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
16	**Tarzan.** Telefilm. *La maledizione dei Muguma*
17	**Topventi.** Con Emanuela Folliero. Replica
18	**Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm
18,30	**Studio aperto.** News
19	**A-Team.** Telefilm. Con George Peppard
20	**Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30	Calcio: Pescara-Napoli. Amichevole
22,40	Calcio d'estate. Con Maurizio Mosca
23,40	**Playboy Show.** Replica
0,40	**Studio aperto.** News
1	**A-Team.** Telefilm
2	**Franco e Ciccio... ladro e guardia.** Film. Replica — **Super Vicky - Tarzan - Riptide - Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** *G. I. Joe.* Cartoni animati
8,55	Atene. **Pallanuoto: Italia-Ungheria.** Campionati d'Europa
10	**Snack.** *Scooby Doo - Bun Bun.* Cartoni
11,15	**TM Sea - Il pianeta mare.** Replica
12	**Crono - Tempo di motori.** Replica
—	**Automobilismo: Speciale G. P. di Ungheria di F. 1**
13	**Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
16,30	**Storie di un cacciatore di taglie** (1972). Film western. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Clint Walker, Richard Basehart
18,05	**L'amico indiano** (1980). Film d'avventura. Regia di Donald Shebib. Con Will Sampson, Charlie Fields, Geoffrey Bowes
20	**TMC News**
20,30	La guerra esilarante del soldato Frapper (1975). Film commedia. Regia di Ted Post. Con Elliott Gould, Harry Guardino
22,15	Montecarlo. **Boxe: Darrin Van Horne-John Jarvis.** Campionato mondiale pesi super medi IBF
23,15	**I signori della guerra** (1988). Film di fantascienza. Regia di Fred Olen Ray. Con David Carradine, Sid Hais
1	**L'inferno di fuoco** (1983). Film drammatico. Regia di Rod Amateu. Con Mitchell Ryan, Barbara Parkins

18,30-19	**Fiori di zucca**
19,30	**Cartoni animati**
20,30	Cuore di cane (1976). Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Max von Sydow, Eleonora Giorgi, Cochi Ponzoni
22	**Telemeno**
22,30	**Zappatore** (1980). Film sceneggiata. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Mara Venier

SPORT 20,30

CALCIO: PESCARA-NAPOLI

A due settimane dall'inizio del Campionato, il Pescara, sulla cui panchina è tornato **Giovanni Galeone**, il trainer della storica promozione in A del club abruzzese, affronta il Napoli, guidato quest'anno da **Claudio Ranieri**. Per i partenopei (nella foto, il centrocampista brasiliano **Alemao**) un test di qualità contro uno specialista della zona.

 SPORT 22,40

CALCIO D'ESTATE

Come hanno trascorso il Ferragosto i campioni di calcio? **Maurizio Mosca** (nella foto) e **Raffaella Giuliani** sono andati a trovare **Walter Zenga**, **Marco Van Basten**, **Giuseppe Giannini** e tanti altri. Continua la gara canora: oggi è di scena **Rudi Voeller**.

TMC FILM 20,30

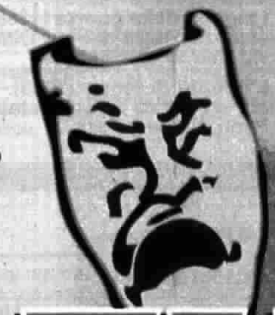
LA GUERRA ESILARANTE DEL SOLDATO FRAPPER

Il soldato Frapper (**Elliott Gould**, foto) lavora per quindici anni come cavia volontaria al Dipartimento di ricerche cliniche dell'esercito americano. Adesso i militari vorrebbero sbarazzarsi di lui, ma Frapper sa dov'è nascosta la riserva di gas esilarante...

 FILM 20,30

CUORE DI CANE

Alberto Lattuada porta Bulgakov sullo schermo. **Cochi Ponzoni** (nella foto con **Max von Sydow** e **Mario Adorf**) abbaia e scodinzola come un bel cagnetto: è il risultato degli esperimenti del prof. Filip Filipovic, esperto in trapianti...

SPOLTORE ENSEMBLE '91
A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 14 al 26 agosto si svolgerà la nona edizione della **Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '91. Teatro - Danza - Musica** formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.
Anche quest'anno il **TV RADIOCORRIERE** è presente con la quarta edizione del Premio Referendum **RIFLETTORE D'ORO** che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.
Il **RIFLETTORE D'ORO** verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.
I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:
TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:
1988, ALESSANDRA MARTINES
MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
1990, VITTORIO GASSMAN e
RAFFAELE PAGANINI.
IL MIO ARTISTA PREFERITO E':
TEATRO (Attore / Attrice)
DANZA (Ballerino / Ballerina)
NOME / COGNOME
VIA
CITTA'
CAP.
IL "RIFLETTORE D'ORO" è realizzato da:
Brumal®
F.lli Malizia
CIQUADRO ROMA
RIFLETTORE D'ORO
SPOLTORE ENSEMBLE 1991
TV RADIOCORRIERE

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Nascono i giganti dell'industria.** Documentario
13	Un giorno nella vita di Ivan Denisovich. Film tv commedia. Con Jason Robards jr.
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Nemico pubblico n. 2. Film tv drammatico. Regia di Jacques Ruffio. Con Eddie Constantine, Philippe Leroy, Luigi De Filippo
22	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
14	**Radiolab.**
14,15	**I video del giorno**
19	**Huriah Heep in concerto**
20	Alarm special
20,30	**Video a rotazione**
22	**Blue night**
23	**Arezzo Wave.** Claw Boys Claw
23,30	**Notte rock**

02/85411

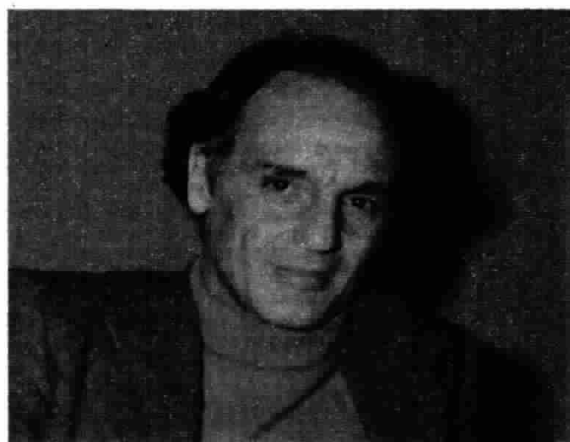
13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Andrea Celeste.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today News.** Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Scambio di persona*
20,30	Il sergente Klems (1971). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Peter Strauss, Tina Aumont, Massimo Serato
22,45	**Le altre... notti**
23,15	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,45	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,45	**Mod Squad.** Telefilm. *Auto usate*

02/7002725

12,30	**Campo base.** Replica
13,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
14,30	**Pallavolo: Maxicono Parma-Messaggero Ravenna.** Gara 2. Finale. Replica
16	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
16,15	**Atletica leggera: G. P. IAAF.** Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Calcio: Belgio-Galles.** Qualificazioni Europei '92. Gruppo 5. Replica
22,30	**Boxe estate: Nunn-Toney.** Replica
23,30	**Calcio: Belgio-Galles.** Replica

FILMTV 13

UN GIORNO NELLA VITA DI IVAN DENISOVICH

Una trasposizione della novella di Alexander Solzhenitsyn. Al centro della storia la lotta per la sopravvivenza in un campo di lavoro siberiano sotto il regime di Stalin. Il film, diretto da **Daniel Petrie**, vede tra gli interpreti **Jason Robards jr.** e **Albert Paulsen**, quest'ultimo nei panni di Volkovsi, un ufficiale dell'esercito russo.

FILMTV 20,30

NEMICO PUBBLICO N. 2

Un gangster in fuga viene catturato da un singolare terzetto di criminali. I delinquenti per guadagnare un po' di soldi lo costringono ad improvvisare una falsa confessione per venderla ai giornali. Ma un killer complica le cose... Nella foto, **Philippe Leroy**.

MUSICA 20

ALARM SPECIAL

Le immagini dell'ultimo show-case milanese e i video più significativi per parlare degli **Alarm** (foto), una delle band simbolo degli anni Ottanta. Nella loro formula vincente la sintesi tra il rock e il background irlandese, fino all'uso della lingua celtica.

FILM 20,30

IL SERGENTE KLEMS

Un film avventuroso con **Peter Strauss** (foto). 1918: finita la battaglia dell'Artois, un ufficiale tedesco si impossessa della divisa di un francese deceduto. Fatto prigioniero e preso per una spia viene condannato a morte, ma sarà salvato da un ex legionario. In seguito l'ufficiale tedesco si trasferisce in Marocco nella Legione...

***CURIOSITÀ e pettegolezzi su Creed Taylor, discusso produttore discografico del jazz, oggi a* Il produttore questo sconosciuto, Radiodue sera jazz**

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **Note di piacere**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. 8ª serie. 3ª puntata
11 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 318912
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». A cura di Carla Ghelli
15,54 **Note di piacere**
16 **Week-end.** Itinerari turistici
17 **Meteo**
17,01 **Musica del cuore**
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 **Studiare, dove, come, quando.** Programma di Maria Sandias
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,55 **La grande mela** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **Meteo**
21,01 **Astri e disastri.** Di Mario Testa
21,30 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
22 **Adesso musica 2.** Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Cognata acqua.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di G. Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Rosita Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **10**,15 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,35 **19**,26 **22**,27
Radiotre
6,42 **9**,42 **11**,42 **18**,42
Regione 12,24 **14**,24 **14**,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 **5**,42
Radio Verde Rai
12,05 **12**,46 **14**,05 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **17**,05 **17**,37 **18**,05 **18**,31 **21**,05 **22**,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera, ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Ettore Gobbato. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
11 **Nudo e senza meta**
11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **I suoni della «Piccola Vienna».** Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi
15,30 Bolmare
15,35 **Nudo e senza meta**
15,38 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
17,30 Invito a teatro. «Successi in palcoscenico anni Venti, anni Trenta». **Vivere insieme.** Tre atti di Cesare Giulio Viola. Lorenzo Massari: Renzo Ricci; Magda, sua moglie: Eva Magni; Guido Fiore: Enzo Tarascio; La signora Ferrante: Wanda Pasquini; Antonio: Italo Parodi; L'avvocato Giurini: Gianni Pietrasanta. Regia di Umberto Benedetto
Nell'intervallo (18,38 circa): **GR 2 Notizie** (ore 18,40 circa): **Nudo e senza meta**
19,15 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** «Il produttore questo sconosciuto» di Gianfranco Salvatore. Realizzazione di Antonio Tentori. Programma a cura di Paolo Padula
21 **Concerto Sinfonico.** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore per orchestra d'archi (Orch. del Gewandahus di Lipsia direttore Kurt Masur) — Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Lobgesang» (Canto di Lode) (E. Connel e K. Mattila, sopr.i; H. P. Blochwitz, ten. - Orch. e Coro London Simphony. Direttore Claudio Abbado. M° del Coro John Alley)
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Insieme musicale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianluigi Capurso. Telefonare al n. (06) 36122241
8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Stefania Gianni. D. Zipoli: Suite n. 2 in sol minore per clavicordo (Sol. M. de Robertis) ♦ F. Schubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 (H. Menuhin, pf.; N. Brainin, vl.; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc.; E. Merrett, cb.) ♦ E. Satie: Parade, suite dal balletto (Orch. National de France dir. M. Rosenthal)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. In redazione Antonio Audino e Paolo Morawski. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Gli studi di Liszt: storia del virtuosismo trascendentale.** Un ciclo di Piero Rattalino
12,50 **Il senso e il suono: Storie di poeti.** La scuola romana degli anni '80 di Caterina Cardona. «Renzo Paris». Regia di Marco Elia (Replica)
13,20 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Antologia Shakespeariana.** Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. **Le allegre comari di Windsor.** Traduzione di Orazio Costa Giovangigli. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lanteime. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia
16,30 **Intermezzo**
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Viaggio nel Delta del Po». 3ª puntata (Replica)
17,15 **XXXIV Luglio Musicale a Capodimonte.** In collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il Patrocinio della Giunta Regionale della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo, dell'Azienda Autonoma di Soggiorno Cura e Turismo di Napoli. Direttore Othmar Maga. Flauto Aurèle Nicolet. Oboe Maurizio Marino. Clarinetto Jean Angel Cino. Corno Marco Panella. Fagotto Ernesto Gilio. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 318 — Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra K. 297b — Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
18,20 **Libri novità**
18,30 **Intermezzo**
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Folkconcerto.** «La forza delle parole: viaggio attraverso la musica zingara». Un programma di Giuseppe Furno. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
19,45 **Intermezzo**
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 Una Stagione alla Scala 1990-'91. **Lodoïska.** Commedia eroica in tre atti e quattro quadri di Claude François Fillette Loraux. Musica di Luigi Cherubini (Revisione di Lorenzo Tozzi). Lodoïska: Mariella Devia; Lysinka: Francesca Pedaci; Floreski: Bernard Lombardo; Titzikan: Thomas Moser; Varbel: Alessandro Corbelli; Durlinski: William Shimell; Altamoras: Mario Luperi; Talma: Danilo Serralocco; Primo emissario: Pietro Spina; Secondo emissario: Ernesto Panariello; Terzo emissario: Enzo Capuano; Primo tartaro: Renato Cazzaniga; Secondo tartaro: Aldo Bramante. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'Ente Autonomo del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani (Reg. eff. il 22 febbraio 1991) (Edizione Ricordi)
23,30 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,35 **Intermezzo**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte

15 Stereo Hit: «Top 20». Regia di Marco Vitale. Con Myriam Fecchi e Andrea Torre

15,30-16,30 **GR 1 in breve**

17,35 Disco promo Hit. Con Luciana Biondi

18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Classico.**Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio

21 **Stereodrome.** Week-end dance

21,30 **GR 1 in breve**

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Massimiliano Prestia, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Enrico Sisti

5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Edoardo Massieri

12,50 **Fine settimana**

13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**

13,31-15,31 **GR 2 per voi**

14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**

15,39 **Successi in musica**

16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Riccardo Mucciarelli

16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

16,07-16,31 **I magnifici dieci**

16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**

17,31 **GR 2 per voi**

18,10-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare

19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Giovanni Maucione

— **Successi in musica**

20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**

20,31 **I magnifici dieci**

21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**

21,07 **Musica per voi** / 21,31 **GR 2 per voi**

21,37 **Disconovità**

22,05 **Il meglio della Hit Parade** / 23,05 **Meteo**

23,06 **Successi in musica**

23,30 **Musica dance**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni a cura di Alessio Rebecchini

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enrico Righi

5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gil Angel - The Hoople
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **W. A. Mozart - G. Mahler - N. von Krufft - J. S. Bach - F. J. Haydn**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn**: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. **R. Schumann**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Pf. Ph. Entremont - Quartetto Alban Berg; **F. Schubert**: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 137 - G. Jarry, vl.; S. Iwasaki, pf.

▶ **8,30/TOMMASO TRAETTA:** Stabat Mater per soli, coro e archi - E. Rizzieri, sopr.; L. Zanini, msopr. - Orch. e Coro A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno - M° del Coro G. D'Onofrio

▶ **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** QUARTETTO SMETANA: **L. Janacek**: Quartetto n. 1, per archi. L'ORCHESTRA E IL CORO DELLA RADIO AUSTRIACA: **F. Schubert**: Spendou Kantate, cantata per soli, coro e orchestra op. 128 - E. Mathis, sopr.; G. Sima, voce bianca; H. Hopfner, ten.; R. Holl, bs. - Dir. L. Zagrosek - M° del Coro G. Preinfalk. OBOISTA NEIL BLACK: **R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim

▶ **10/PAGINE ORGANISTICHE: F. Bossinlensis**: Sette Ricercari II libro. **C. Ph. E. Bach**: Fantasia e fuga in do minore. **J. A. G. Guilain**: Suite del I tono

▶ **10,30/ATERFORUM 1987:** PIANISTA STEFANO ARNALDI: **K. Szymanowski**: Cinque Preludi op. 1. **A. Scriabin**: Sonata in fa diesis maggiore op. 30 n. 4 — Studio n. 12 in re diesis minore. VIOLINISTA ANDREA CAPPELLETTI E PIANISTA IDA VARRICCHIO: **G. Petrassi**: Introduzione e allegro. **B. Smetana**: Aus der Heimat zwei Stücke. **S. Rachmaninov**: Vocalize. PIANISTA VITTORIO BRESCIANI: **M. Ravel**: Ménuet antique — Valses nobles et sentimentales — La valse — Alborada del Gracioso

▶ **12/DEDICATO ALLA DANZA: J. N. Hummel** (adatt. e strumentaz. di M. Schonnher): Tanze für den Apollo Saal op. 28 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento. **S. Prokofiev**: Le pas d'acier, suite di quattro pezzi dal balletto op. 41 bis - Orch. Sinf. della Televisione e della Radio dell'URSS dir. G. Rozdestvenski. **D. Milhaud**: Quattro Danze da «Saudades do Brasil» - Orch. National de France dir. L. Bernstein. **K. Szymanowski**: Harnasia op. 55, balletto pantomima - Orch. e Coro Nazionale dell'Opera di Varsavia dir. B. Vodiczko. **J. Turina**: Danzas fantasticas - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Derevitzky. **R. Strauss**: Salomè: danza dei sette veli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. von Matacic

▶ **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BARSHAI. PIANISTA DMITRI BASHKINOV E VIOLINISTA BORIS BELKIN: W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra K. 453. **B. Bartók**: Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Mosca. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63 - London Philharmonic Orch.

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: L'Italiana in Algeri: ouverture. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Una donna a quindici anni» - Sopr. I. Cotrubas. **J. Massenet**: Manon: «Je suis seul» - Ten. F. Araiza. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: La morte di Isotta - Sopr. H. Behrens. **V. Bellini**: I Puritani: «Suoni la tromba» - Bar. P. Cappuccilli. **W. A. Mozart**: La Clemenza di Tito: «Ecco il punto...Non più di fiori». **G. Verdi**: Rigoletto: «Tutte le feste al tempio» — «Sì, vendetta tremenda vendetta» - I. Cotrubas, sopr.; P. Cappuccilli, bar.

▶ **15,55/MUSICHE PER FLAUTO ED ARPA: F. J. Nadermann**: Notturno. **H. Badings**: Ballata - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa

▶ **16,20/CIPRIANO DE RORE E FRANCESCO PETRARCA:** Le vergini, musica sopra le stanze del Petrarca in lode della Madonna - The Hilliard Ensemble

▶ **17/SERGIU CELIBIDACHE DIRIGE FRANZ SCHUBERT:** Rosamunda, suite dalle musiche per il dramma di Helmine von Chezy - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **17,30/DOCUMENTI SONORI: Anonimi**: Negro-Spirituals africani (Camerun) - Halleluja Choir Bota

▶ **17,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA GIDON KREMER: R. Schumann**: Concerto in re minore per violino e orchestra op. postuma - Philharmonia Orch. dir. R. Muti

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. Bononcini**: Griselda: ouverture - London Philharmonia Orch. dir. R. Bonynge. **F. Geminiani**: Sonata in re minore per violoncello e continuo op. 5 n. 2 - A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, cemb.; R. Webb, vc. **J. G. Müthel**: Concerto in do maggiore per fagotto e archi - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi Eugene Ysaye dir. B. Klee. **C. M. von Weber**: Il franco cacciatore: «Durch die Walder» - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **G. Charpentier**: Louise: «Les pauvres gens» - Bs. N. Treigle - Orch. Vienna Volksoper dir. J. Jalas. **C. Saint-Saëns**: Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 - Sol.i Ph. Entremont e G. Casadesus. **Ch. Ives**: Three Places in New England - Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tilson-Thomas

▶ **20/LE SCUOLE NAZIONALI: UNGHERIA: A. Szollosy**: Concerto n. 4. **Z. Kodaly**: Quartetto n. 1, per archi op. 2. **G. Ligeti**: Requiem per soprano, mezzosoprano, due cori misti e orchestra

▶ **21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: C. Monteverdi**: Se i languidi miei sguardi, lettera amorosa - Vc. J. Hall. **W. A. Mozart**: Idomeneo: «Se il padre perdei» - English Chamber Orch. dir. B. Tuckwell. **H. Berlioz**: Absence n. 1 da «Nuits d'été» op. 7 - London Symphony Orch. dir. C. Davis

▶ **22,05/MUSICA OGGI: IANNIS XENAKIS**: Windungen per 12 violoncelli - I Dodici violoncellisti dell'Orch. Filarm. di Berlino — Akrata per 16 strumenti a fiato - Gruppo strumentale di Musica contemporanea di Parigi dir. K. Simonovitch — Euryali, per pianoforte - Sol. Y. Takahashi — Nuits, per coro a 12 voci miste a cappella - Le Groupe Vocal de France dir. M. Tranchant — Strategie per due orchestre - Orch. Sinf. Yomiuri Nippon dir. S. Ozawa e H. Wakasugy

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **T. A. Arne - F. X. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikowski - C. Debussy**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Stelldichein bei Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** Das Kurzhörspiel. «Bildungsfragen». **11** P.S. - Peter's Spezialitäten. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. M. Ravel. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. «Kindstauf» von Karl Schönherr. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9** Otroški kotiček. Tone Pavček: «Juri Muri v Afriki». **9,15** Potpuri. **9,25** A. Wambrechtsamer: «Danes grofje celjski in nikdar več». Roman. 5. in zadnji del (ponovitev). **10,10** Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu. Simfonični orkester Slovenske filharmonije vodi M. Letonja; violinist M. Kolbl. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Muzeji pri nas. **12,20** Priljubljene melodije. **12,40** Z naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Drobtinice. **14,25** Tropicana. **15** Prgišče neba. Oddaja o Indijancih. **15,30** Potpuri. **16** Debelost in akupunktura. **16,20** Evergreeni. **17,10** Klasični album: teden Franza Schuberta. **18** B. Kobal in S. Verč: «Satirični kabaret 1991». Radijski poletni kabaret. 8. oddaja. **18,30** Evergreeni. **19,20** Spored za naslednji dan.

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.

Gusto pulito.

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

UNA BOCCA DI LEONE PER DIRE DI NO

LUCA SARDELLA

Per la curiosa forma dei fiori, così somigliante ad una bocca di leone, gli antichi Romani chiamarono questa pianta «Leonis ora», ovvero bocca di leone. Nel linguaggio dei fiori, l'Antirrhinum (nome scientifico della pianta) simboleggia l'incostanza e il capriccio. Nel Medio Evo, quando una fanciulla si preparava per un appuntamento d'amore adornandosi il petto con un mazzetto di «bocche di leone», evidenziava in questo modo il desiderio di rompere la relazione.

Franco Frosi

Originaria dell'Europa Meridionale e del Nord Africa, la «bocca di leone» appartiene alla famiglia delle Scrofulariacee; è pianta erbacea annuale, biennale o perenne (a seconda del clima), la cui altezza può variare da 10 cm circa a più di 1 m; i fiori, profumati e variamente colorati, sono riuniti in racemi e sbocciano verso giugno, prolungandosi fino all'autunno inoltrato. Esistono molte varietà ibride e non: il gruppo Maximum, ad esempio, ha tutte le varietà «giganti»; il Nanum, invece, ha piante di dimensioni intermedie; il Pumilum, infine, le ha basse e compatte, particolarmente adatte, quindi, a decorare i bordi delle aiuole. Poche piante si prestano come la «bocca di leone» alla formazione di aiuole, bordure, macchie isolate o per la coltura in vaso o in cassette di coccio poroso (su terrazzi e balconi)...

Le varietà di media grandezza e le «giganti», in particolare, offrono fiori molto belli, con infinite sfumature di colore e che, recisi, durano a lungo. Se avete un giardino roccioso utilizzate le varietà «nane»; per la coltivazione in vaso o cassette, invece, preferite le varietà «ricadenti». Tutte le «bocche di leone», comunque, sono rustiche e poco esigenti, perché si adattano facilmente a qualsiasi clima e terreno; unica necessità da soddisfare è l'acqua, di cui queste piante abbisognano di continuo (anche giornalmente). La «bocca di leone» predilige terreni soffici, umiferi (ideale è il Blumen Torfy) e ben drenati; va sistemata in luoghi soleggiati oppure a mezz'ombra (nelle zone a clima caldo-asciutto); si moltiplica soprattutto per seme, direttamente in primavera oppure in letto caldo, verso la fine dell'inverno, trapiantando, poi, in aprile-maggio. La fioritura, di solito abbondante, si può aumentare e prolungare cimando la pianta dopo il trapianto e asportando i fiori oramai appassiti. La pianta deve essere concimata, dopo la semina o il trapianto, con Granverde Orto-Giardino granulare (somministrandone mezza manciata per metro quadrato e ripetendo l'applicazione ogni 15-20 giorni circa), spargendolo con la mano in modo uniforme, cercando di evitare l'accumulo. Ricordate, inoltre, che il Granverde Orto-Giardino granulare, anche se non provoca danni alle piante, è comunque meglio non distribuirlo sulle foglie bagnate e attendere almeno 10-12 giorni prima di somministrarlo a piante appena trapiantate. Una tra le specie più diffuse di «bocca di leone» è la perenne «Majus», più nota come «erba strega» o «fior del capriccio» o «Lino dei muri» che, coltivata come annuale o biennale, presenta una vastissima gamma di varietà e ibridi dalle tinte e dagli accostamenti cromatici i più vari e inconsueti.

Luca Sardella

STARE BENE CON LA SALVIA

Originaria della Spagna e della Jugoslavia, la salvia è felicemente «approdata» su tutte le coste del Mediterraneo. In tempi remoti, gli antichi Romani già la usavano, chiamandola, appunto, salvia, dal latino «salvere», cioè «stare bene»; utilizzandola, particolarmente, per sedare nervosismi e isterie. In cucina, fresche o essiccate, le foglie della salvia vanno sfruttate per aromatizzare, con il caratteristico, inconfondibile e intenso profumo, tutti i tipi di carne, il pesce, le insalate, i ripieni e le salse. Masticare, invece, regolarmente, foglie fresche di salvia, rinforzerà le gengive, deodorando l'alito e pulendo i denti.

Floriana Cedrone

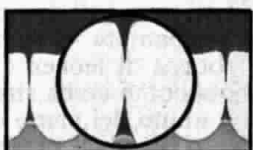
UNA PIANTA AL GIORNO

Continuerà ad andare in onda ogni mattina, tra le 9,20 e le 9,40, su Raidue; il sabato, invece, questa oramai seguitissima rubrica di giardinaggio verrà teletrasmessa poco prima delle 11. Durante la settimana mi occuperò di piante antiche come la Monstera (presentandovene anche il raro e prezioso frutto) e piante «nuove» come l'Ixora e l'Incenso erbacea. Di una puntata sarà regina l'affascinante Medinilla con i suoi romantici fiori rosa a forma di lampioni. Un piccolo angolo verrà riservato, invece, all'Acacia sensitiva che, appena sfiorata, si ritrae «timidamente». Altra pianta speciale della settimana il Banano da fiore... E non poteva mancare la Kentia, «amica» e «compagna» inseparabile di tante ore passate in salotto. Il rinvaso, alcune fisiopatie (come il disquilibrio idrico) e l'attacco di eventuali parassiti e loro eliminazione saranno gli argomenti principali riguardanti quest'ultima pianta. Nello spazio riservato all'orto si daranno consigli e suggerimenti sulla coltivazione, raccolta e conservazione degli ortaggi. La «nonnina», con le sue antiche e attuali ricette, stimolerà la fantasia dei telespettatori.

Kukident 2 fasi pulisce a fondo la vostra dentiera eliminando anche i batteri.

Reg. n. 13709 Min. San. Aut. n. 12133 Min. San.

Non vi resta che sorridere.

È bello sorridere senza problemi. Chi usa Kukident 2 fasi lo sa. Perché Kukident 2 fasi è l'unica compressa che non solo pulisce a fondo la dentiera, ma elimina anche i batteri, garantendo una completa igiene orale. Nella prima fase infatti rimuove dalla protesi i residui e le macchie, nella seconda la disinfetta eliminando i germi con l'ossigeno attivo. Con Kukident 2 fasi bastano dieci minuti per tornare a sorridere. E se voi sorridete, la vita vi sorride.

Dentiera più pulita, bocca più sana.

LA FINTA SERVA

DANTE GUARDAMAGNA

Pierre Carlet Chamblain de Marivaux (Parigi, 1688/1763) è un drammaturgo che struttura le sue storie galanti su dati tradizionali — servi indiscreti, questioni d'interesse, travestimenti, ecc. —, facendone un uso inedito: piegandoli cioè al garbo non solo elegante e formale d'un linguaggio straordinariamente ricco, anche di ambiguità. Si tratta di quei fin troppo proverbiali «marivaudages» che a torto si intendono come «frivoli o leziosi espedienti dialettici»: i «marivaudages» di Marivaux non sono manierismi esornativi, ma esprimono il senso sorprendente e svariante del suo Teatro.

Nei titoli ricorre l'aggettivo «falso», si insiste sulla «doppiezza», si ribadisce l'intenzione di offrire sempre nuove «sorprese» (*Finta serva, False confidenze, Doppia incostanza*, ecc.). Testimoniando sul Falso garantito e sull'improbabile Vero, sul Rovescio delle Apparenze e altre teatralissime — «moderne»? — risorse della «realtà scenica», Marivaux ha provocato certe speculazioni critiche su un suo eventuale pirandellismo. Ma, ovviamente, è Pirandello che ha trovato ispirazione per le sue metafore teatrali negli esperimenti dei più illustri e fraintesi drammaturghi classici.

La fausse suivante (*La finta serva*) è una commedia del 1724 e mantiene il gioco sui personaggi arlecchineschi creati per i Comici italiani nel 1720 (*Arlequin poli par l'amour*): ci sono ancora, mutati di carattere e funzione, Trivelin e Arlequin (qui con un suo doppio: Fortin). Ma l'Ereditiera travestita da Cavaliere, il Leliò intrigante/galante e la Contessa interessata e vogliosa fanno pensare a ben più azzardate galanterie (della *Double inconstance* del 1723, e a premonizioni delle *Liaisons dangereuses* di Choderlos de Laclos, che intrigheranno la Société «mutante» del 1782).

Storia tortuosa: una ragazza ricca (Antonella Fattori) usa il travestimento maschile per indagare su un pretendente insidioso (il Lelio di Roberto Bisacco). Con una specie di candido cinismo, mentre si prodiga a smascherarlo, accetta la sua amicizia («tra maschi») e di aiutarlo a liquidare la procace Contessa (Paola Pitagora) senza rimetterci la penale. Come? Affascinandola: facendole preferire il bel Cavaliere che sa comprendere le donne (ma non c'è femminismo nella sua tattica: anzi) al lucroso contratto col machiavellico Lelio. Ci sono anche i Servi: un Trivelin (di Leopoldo Mastelloni) che qui dovrebbe — ma non sa, non può — accettare il ruolo del «finto furbo»: forse memore delle sottigliezze di un Trivelin dell'*Arlequin poli* (interpretato da Gianni Galavotti alle Ville Vesuviane tre anni fa) e di sue stesse creazioni (il Mago della *Prinzessin Brambilla* di Hoffmann, per esempio); e ci sono più rozzi servitori di vari padroni (Lauro Versari e Marco Carlaccini) coinvolti nell'intrigo glacial/sensuale.

La traduzione di Vincenzo Cerami è degnissima: anche gli intermezzi riscritti per le musiche post-brechtiane di Nicola Piovani (e cantate da Mastelloni) «marivaudizzano» questa edizione — diretta da Luca De Fusco — che satura con qualche intenzione in più un'ambiguità già densa. La scena di Firouz Galdo è un impraticabile specchio infranto: immaginiamo già con quanta disinvoltura potrebbero affrontarne le insidie gli attori, dopo 20 o 30 repliche. Il Lelio di Roberto Bisacco (prigioniero d'una convulsa astuzia perdente) e la Contessa di Paola Pitagora (tutt'altro che umiliata in un implosivo glamour da «bella senz'anima») ci ricordano la loro edizione dell'88 (Cooperativa Bruno Cirino, regia di De Fusco) delle peccaminose *Liaisons dangereuses*.

Dante Guardamagna

Il Festival delle Ville Vesuviane e il Teatro Olimpico di Vicenza con la Cooperativa Bruno Cirino hanno presentato* La finta serva *di Marivaux con Paola Pitagora, Roberto Bisacco (nella foto), Antonella Fattori e Leopoldo Mastelloni, regia di Luca De Fusco

Fabio Donato

LA TELEFONATA A... ALESSANDRO HABER

Molto apprezzata ad Asti Teatro *La panchina* con te e Maria Amelia Monti: ne parleremo presto. La riprendete?

«Stiamo facendone un'edizione tv, poi vedremo. In teatro riprendo di sicuro *Scacco pazzo* di e con Vittorio Franceschi: testo straordinario, occasione indimenticabile, rara. A Roma saremo alla Cometa: non perderlo!».

(d.g.)

SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.
Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.

Cipolline Borettane. Golose e delicate.

Verdure. Ricche di sapore.

Carciofi. Teneri e gustosi.

Conditonno. Saporito e leggero.

Pinzimonio. Ricco e croccante.

Insalata per riso. Per un primo fresco e leggero.

PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

GRANDE JAZZ DA VEDERE

Le tentazioni in videocassetta per gli amici del jazz cominciano a essere parecchie. C'è per esempio la collana *Jazz Masters* messa in circolazione dalla Wea che vanta almeno cinque pezzi splendidi. Due sono di Stan Getz e riportano una delle ultime testimonianze video a colori sul famoso sassofonista scomparso il 6 giugno scorso: i due set di un bellissimo concerto all'aperto del 1983 in California (*From The Heart, Lush Life, Alone Together, In Your Own Sweet Way, Blood Count* tra i brani eseguiti) con Jim McNeely al pianoforte, Marc Johnson al contrabbasso e Victor Lewis alla batteria.

Altro appuntamento da non mancare, *Memories Of Duke* (in bianco e nero e a colori). L'orchestra è nella formazione del '68 con Cootie Williams, Johnny Hodges, Harry Carney, Russell Procope, Paul Gonsalves, alle prese con alcune fra le più celebri pagine ellingtoniane (*Satin Dool, Mood Indigo, Take The A Train, Sophisticated Lady, I Got It Bad*, ecc.), più una *Mexican Suite* inedita su disco.

Momenti storici, infine, in due volumi intitolati *Vintage Collection*, il primo dei quali non è altro che la riproduzione di *The Sound Of Jazz*, un programma trasmesso nel '57 dalla televisione americana e diventato poco meno che mitico tra gli appassionati. Vi partecipavano infatti Billie Holiday, *in Fine And Mellow* i sassofonisti Coleman Hawkins, Ben Webster, Lester Young e Gerry Mulligan, i trombettisti Henry Red Allen, Rex Stewart e Roy Eldridge, Count Basie con la sua orchestra, il trio di Thelonious Monk, Jimmy Giuffré con Jim Hall, Pee Wee Russell, Jimmy Rushing e altri ancora.

Ma anche il secondo volume, una compilation, è una galleria di grande jazz. Apre il trio del pianista Ahmad Jamal, seguito dal sestetto di Ben Webster con Hank Jones e Buck Clayton. Ecco quindi *So What* con il quintetto anni Cinquanta di Miles Davis: John Coltrane al sax tenore, Wynton Kelly al pianoforte, Paul Chambers al contrabbasso e Jimmy Cobb alla batteria.

Salvatore G. Biamonte

Duke Ellington

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

ASPETTANDO UN FIGLIO

Tre brani inediti e una manciata di canzoni, piccoli e grandi successi a scandire le tappe di una carriera decennale: **Mario Castelnuovo** fa il punto, partendo da *Oceania*, del 1981, per arrivare al brano che dà il titolo al nuovo album, *Come sarà mio figlio* (Rca), invocazione più che dichiarazione programmatica per uno degli autori più atipici del panorama nazionale. Dieci anni di musica e di vita, dieci anni di più come musicista e come uomo: ed ecco le vecchie canzoni, *Sette fili di canapa* e *Nina* soprattutto, venire alla ribalta con nuovi arrangiamenti nell'ambito di un disco ricco di suoni colti e popolari. Ed ecco anche il ragazzo che non ha più vent'anni rendersi conto che l'adolescenza prima o poi finisce, che ci sono urgenze che premono e scelte che non si possono rimandare. Perché nella vita alla fine non si può fare a meno dell'incoscienza e del coraggio dei padri.

POP/WORLD

Nicola Sisto

FRATELLO SOUL SORELLA POP

Si può concepire un disco dagli accenti marcatamente "popolari", ai confini con un lussuoso easy listening, e che al tempo stesso esalti, commuova, stupisca, ascolto dopo ascolto, per la sua intensità e bellezza? Si può, se questo disco è *Warm Your Heart* (A&M), prima opera solista di **Aaron Neville**, l'uomo che insieme ai suoi tre fratelli Art, Charles e Cyril, i celebri **Neville Brothers**, ha esportato nel mondo la soul music di New Orleans, ovvero la sua faccia meno contaminata, quella più immediatamente riconducibile alle origini del gospel e del primo jazz. C'è molta magia e molta tenerezza in questo disco che si apre con *Louisiana 1927*, una fotografia firmata Randy Newman, e che si conclude con una *Ave Maria* da brivido dove il falsetto naturale di Neville si armonizza con la voce della "soprano" **Linda Ronstadt** che ha anche prodotto il disco.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

DOPPIO GIOIELLO

Duke Ellington con la faccia da recluta, i baffetti alla Menjou e un bellissimo panama giallo-canarino: è la fotografia d'epoca riprodotta sulla copertina di *The Okeh Ellington*, doppio Cd della Columbia con una cinquantina di incisioni storiche del periodo 1927-1930 (Okeh era l'etichetta che pubblicò in origine i dischi). C'erano già alcuni titoli che non sarebbero più usciti dal repertorio di Duke, come *Black & Tan Fantasy, The Mooche, Mood Indigo, Rockin' In Rhythm*, ecc., ma l'orchestra non era ancora famosa e in molti casi veniva mimetizzata con nomi curiosi come Mill's Ten Black-berries, Frank Brown & His Tooters e altri. Il doppio Cd è uno dei gioiellini dell'ultima "uscita" nella collana *Jazz Masterpieces* che comprende rarità di Armstrong, Art Blakey, Chet Baker, Billie Holiday, più tre suites anni Sessanta dello stesso Duke.

CLASSICA

Mario Gamba

MA IN FONDO È UN GIOCO

Come persona **Niccolò Castiglioni** è riservato e un po' dimesso. Come musicista, al di là del suo indubbio culto per la "leggerezza" e l'ironia unite alla grande pulizia formale, mostra una personalità dissacratoria. Non riusciamo a interpretare che in questo modo i giochi timbrici, gli scampanelii, lo sfrenato eclettismo delle citazioni e dei richiami classicheggianti, la tenue aura di ricordi infantili che si sentono in *Inverno In-ver*, undici poesie musicali per piccola orchestra (1973). E interpretiamo così le stordite nenie di *Quodlibet* del '65 per soprano, la secchezza stravinskiana alternata ai giochi trasognati del *Quodlibet* del '76 per pianoforte e orchestra da camera. Tutti brani che insieme a *Dickinson-Lieder* del '77 per soprano e pianoforte e *Hymne* dell'88-'89 per dodici voci stanno in un nuovo, bellissimo disco Ricordi.

TOP PARADE

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1. OUT OF TIME — REM
2. MATTO COME UN GATTO — GINO PAOLI
3. VASCO LIVE 10/7/90 — VASCO ROSSI
4. THE SOUL CAGES — STING
5. IL RE DEGLI IGNORANTI — ADRIANO CELENTANO
6. MALINCONOIA — MARCO MASINI
7. TRA MUSICA E MAGIA — PINO DANIELE
8. IL CAPOLAVORO — ROBERTO VECCHIONI
9. THE BEST OF CHICAGO — CHICAGO
10. REAL LIFE — SIMPLE MINDS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● DISCHI CALDI RAI - 33

11. IL CAPOLAVORO — ROBERTO VECCHIONI
12. PER AMORE MIO — ROBERTO VECCHIONI
13. REAL LIFE — SIMPLE MINDS
14. THE BEST OF CHICAGO — CHICAGO
15. VOCI — M. LAVEZZI
16. SOGNI... E' TUTTO... — RAF
17. JOYRIDE — ROXETTE
18. COCCIANTE — RICCARDO COCCIANTE
19. PAOLO VALLESI — PAOLO VALLESI
20. ESTE MUNDO — GIPSY KINGS

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

● DISCHI CALDI RAI - 45

- FUTURE LOVE PARADISE — SEAL
- GLI INNAMORATI — UMBERTO TOZZI
- GONNA CATCH YOU — LONNIE GORDON
- I LIKE IT — STEFY
- LA CANZONE DEL SOLE — FIORELLO
- LE PERSONE INUTILI — PAOLO VALLESI
- LET THERE BE LOVE — SIMPLE MINDS
- LUPO MANNAGGIA — GIORGIO FALETTI
- SE STIAMO INSIEME — RICCARDO COCCIANTE
- WE NEED FREEDOM — ANTICO

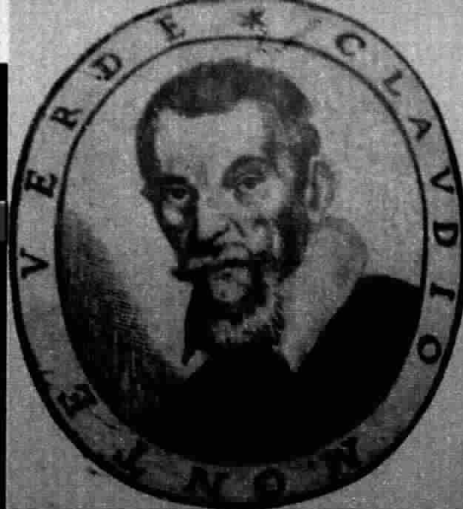
STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

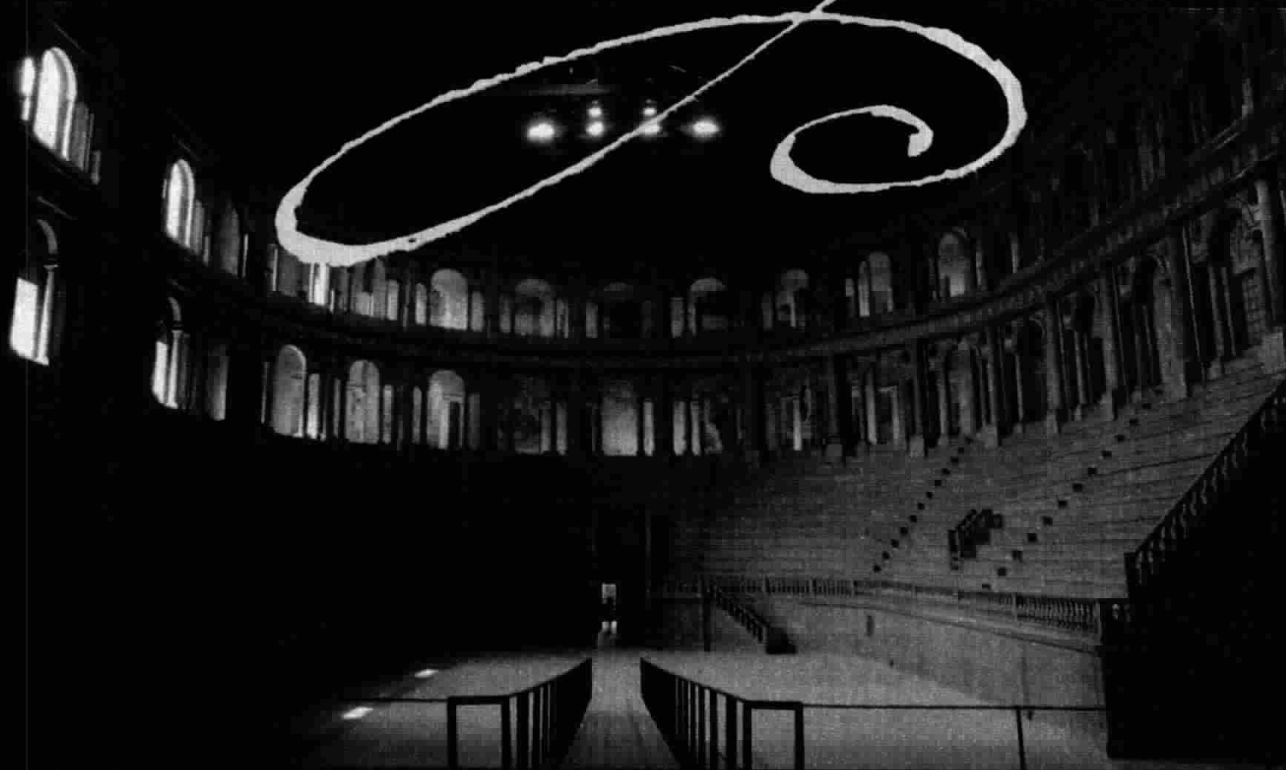
L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**MATTO COME UN GATTO** (2) G. Paoli (Speedway/WEA)	**LOVE HURTS** (1) Cher (Geffen)	**UNFORGETTABLE** (1) Natalie Cole (Elektra)
2	**OUT OF TIME** (1) REM (Warner Bros)	**GREATEST HITS** (2) Jam (Polydor)	**FOR UNLAWFUL CARNAL KNOWLEDGE** (2) Van Halen (Warner Bros)
3	**IL RE DEGLI IGNORANTI** (3) Adriano Celentano (Clan)	**ESSENTIAL PAVAROTTI II** (4) Luciano Pavarotti (Decca)	**SPELLBOUND** (3) Paula Abdul (Virgin)
4	**MALINCONOIA** (4) Marco Masini (Ricordi)	**SPELLBOUND** (n) Paula Abdul (Virgin America)	**GONNA MAKE YOU SWEAT** (4) C&C Music Factory (Columbia)
5	**VERAMENTE FALSO** (9) Fiorello (Fri Record)	**SEAL** (8) Seal (ZTT)	**ROBIN HOOD: PRINCE OF THIEVES** (6) Soundtrack
6	**VASCO LIVE 10/7/90** (6) Vasco Rossi (EMI)	**OUT OF TIME** (6) R.E.M. (Warner Bros)	**LUCK OF THE DRAW** (9) Bonnie Raitt (Capitol)
7	**VIAGGIANDO** (7) Vasco Rossi (Fonit Cetra)	**SOME PEOPLE'S LIVES** (5) Bette Midler (Atlantic/East)	**SLAVE TO THE GRIND** (5) Skid Row (Atlantic)
8	**THE SOUL CAGES** (5) Sting (A&M)	**INTO THE GREAT WIDE OPEN** (3) T. Petty & The Heartbreakers (MCA)	**OUT OF TIME** (7) R.E.M. (Warner Bros)
9	**TRA MUSICA E MAGIA** (n) P. Daniele (EMI)	**GREATEST HITS** (7) Eurythmics (RCA)	**TIME, LOVE AND TENDERNESS** (n) Michael Bolton (Columbia)
10	**GLI ALTRI SIAMO NOI** (10) Umberto Tozzi (CGD)	**BEVERLEY CRAVEN** (10) Beverley Craven (Epic)	**COOLEYHIGHHARMONY** (n) Boyz II Men (Motown)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**RAPPUT (SENZA FIATO)** (1) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music)	**(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU** (1) Bryan Adams (A & M)	**(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU** (1) Bryan Adams (A&M)
2	**GIPSY WOMAN** (2) Crystal Waters (Polygram)	**MORE THAN WORDS** (8) Extreme (A&M)	**P.A.S.S.I.O.N.** (4) Rythm Syndicate (MCA)
3	**ROCKIN' ROMANCE** (3) Joy Salinas (Flying Records)	**NOW THAT WE FOUND LOVE** (2) Heavy D & The Boyz (MCA)	**RIGHT HERE, RIGHT NOW** (2) Jesus Jones (SBK)
4	**LA CANZONE DEL SOLE** (7) Fiorello (Five)	**MOVE ANY MOUNTAIN** (9) Shamen (One Little Ind)	**SUMMERTIME** (5) D.J. Jazzy Jeff & The Fresh Prince (RCA)
5	**SIAMO SOLI NELL'IMMENSO** (4) Raf (CGD)	**THINGS THAT MAKE YOU...** (4) C&C Music Factory/F. Williams (Columbia)	**EVERY HEARTBEAT** (8) Amy Grant (A&M)
6	**SO HARD** (5) L.U.P.O. (Bull & Butcher)	**ANY DREAM WILL DO** (3) Jason Donovan (Really Useful)	**IT AIN'T OVER 'TIL IT'S OVER** (9) Lenny Kravitz (Virgin)
7	**QUA QUA QUANDO** (6) Baccini (CGD)	**PANDORA'S BOX** (7) OMD (Virgin)	**UNBELIEVABLE** (3) EMF (EMI)
8	**4 PEACE, 4 UNITY** (10) Space 1 (Flying Records)	**JUMP TO THE BEAT** (n) Dannii Minogue (MCA)	**TEMPTATION** (10) Corina (Atco)
9	**LE PERSONE INUTILI** (re) Paolo Vallesi (Polygram)	**YOU COULD BE MINE** (5) Guns N' Roses (Geffen)	**FADING LIKE A FLOWER (EVERY TIME YOU LEAVE)** (n) Roxette (EMI)
10	**THIS IS YOUR LIFE** (8) Banderas (London)	**LOVE AND UNDERSTANDING** (10) Cher (Geffen)	**I'LL BE THERE** (n) The Escape Club (Atlantic)

Claudio Monteverdi. Nato nel 1567, iniziò a studiare musica con il maestro di cappella della sua città, Cremona. Morì nel 1643 a Venezia dove si era trasferito trent'anni prima come maestro di cappella. Sotto, il Teatro Farnese di Mantova

I DIECI GRANDI CHE HANNO CAMBIATO LA MUSICA
2 / CLAUDIO MONTEVERDI

RECITAR CANTANDO

di VIRGILIO CELLETTI foto BRUNO CALVO

Al confine tra due epoche (il Rinascimento e il Barocco), tra due generi (il madrigale e l'opera), tra due espressioni (la serenità contemplativa e l'azione drammatica), Claudio Monteverdi impersona una delle svolte cruciali nella storia della musica. Fu lui a raccogliere fino in fondo il messaggio della Camerata Fio-

rentina, riassunto dal motto «recitar cantando», dandogli senso e contenuti. Anzi egli lo corresse, preso dall'esigenza di «parlar cantando», cioè di esprimersi nei termini di un discorso comune, il più naturale possibile. I risultati sono innegabili: quello che più impressiona, sempre, nei lavori monteverdiani di teatro musicale, è l'aderenza del canto alla parola. Il futuro melodramma raggiunge un'evoluzione straordinaria come sintesi di voci e strumenti, anche se l'impiego di questi ultimi è ancora indicato in modo sommario nella partitura. Monteverdi è sì una sorta di «re del madrigale» ma anche l'inventore dell'opera. Anzi si può dire che il «suo» madrigale manchi ormai solo di scene, luci e costumi per essere considerato melodramma a tutti gli effetti.

Il matrimonio fra il teatro e la musica, per la verità, si celebra qualche anno prima che Monteverdi si interessi alla novità. Avviene a Firenze in occasione di un matrimonio vero, quello fra Maria de' Medici ed Enrico IV di Francia. È il 5 ottobre 1600: al mattino il solenne sposalizio in Duomo e a sera, nel Salone delle Statue di Palazzo Pitti, fra le manifestazioni celebrative, si rappresenta l'*Euridice* di Jacopo Peri. In mezzo allo «sceltissimo» pubblico c'è anche un giovane rampollo mantovano, Ferdinando Gonzaga, figlio del duca Vincenzo. È estasiato e nervoso al tempo stesso: ammira quelle due scene che fanno da sfondo alla vicenda, ascolta quella musica e

AL DUCA DI MANTOVA...

La lettera che Claudio Monteverdi invia il 28 novembre del 1601 a Vincenzo Gonzaga, duca di Mantova. Il duca era a Canisa con le sue truppe per preparare l'invasione d'Ungheria. Era morto il maestro di cappella Bernardo Pallavicino e Monteverdi desiderava il suo posto: **«...che io non ricercassi per merito di virtute ma per merito di fedele et singolar divotione che ho sempre tenuto verso il servizio di V.A.S. ...non havendo sdegnato mai di udire il deboli componimenti miei io gli chieggio supplichevolmente d'esser mastro de la camera et de la chiesa sopra la musica... io lo riceverò con quella humiltà che a debole servitor conviene quando che da gran prencipe come e l'A.S. sua vien favorito e agratiato; al quale m'inchino et li facio humilissima riverenza pregandole ogni giorno da Dio quel contento maggiore...». Humilissimo ed obbl.mo Servitore Claudio Monteverdi**

Al Ser.mo Sig.r mio Sig.r Coll.mo
Il Sig.r Ducca di Manto[va]
Canisa

A sinistra, il Palazzo Ducale di Mantova e, sopra, la Sala degli Specchi. Claudio Monteverdi nel 1590 divenne suonatore di viola e cantore dell'orchestra di Vincenzo Gonzaga, duca di Mantova. L'avarizia del duca rese la vita difficile al compositore, attaccato da tutti per le sue idee musicali progressiste

Monteverdi

si chiede perché anche a Mantova non debba realizzarsi uno spettacolo del genere.

Quando torna a casa ne parla col fratello Francesco, melomane anche lui, e, soprattutto, con Monteverdi. Questi è un giovane musicista pieno di qualità e di buona volontà. Cremonese, figlio di un cerusico, ha studiato con un buon maestro, Marcantonio Ingegneri, e a vent'anni ha già composto alcune opere tra cui il suo *Libro Primo di Madrigali*. Ma alla corte di Mantova approda ventiduenne, nel 1589, perché suona bene la viola; subito dopo si scopre anche cantore e intensifica l'attività compositiva, forse perché ha qualcosa di nuovo da dire o qualcosa da ridire sulla musica altrui. Il successo e lo splendore della corte gonzaghesca non gli montano la testa: del resto è pagato pochissimo. Rimane un giovane semplice che vive, studia, lavora e si innamora anche. Sui trent'anni si sposa con Claudia Cattaneo, figlia di un collega e lei stessa cantante, e con lei metterà al mondo tre figli. Dopo il matrimonio Monteverdi compie dei viaggi al seguito del duca Vincenzo. In Ungheria e nelle Fiandre può fra l'altro arricchire la propria esperienza musicale.

Ma eccoci al ritorno di Ferdinando dallo sfarzoso matrimonio fiorentino. Il principe non la smette più di parlargli di quell'*Euridice* e lo incita a migliorare l'attività a corte, peraltro già ragguardevole. Ormai Monteverdi è il numero uno in fatto di musica a Mantova: ha già scritto altri cinque libri di madrigali. Ma Ferdinando e Francesco lo spingono sul versante operistico che per la verità non si può ancora definire così, perché è possibile anche giudicare, statisticamente e storicamente, l'opera del Peri come il primo melodramma della storia, ma la musica non va oltre una funzione di abbellimento, solo a tratti si effonde in colorature vocali.

Monteverdi sta per dire la sua: non si discosta neppure dalla vicenda mitologica di Euridice, anche se il «titolare» diventa Orfeo. Ma è il primo vero capolavoro del genere: non c'è più l'aura di sperimentalismo dell'opera di Peri, tanto che funziona mirabilmente ancora oggi, col pubblico ormai soggiogato dal melodramma ottocentesco. Questo suo pri-

Il ritorno d'Ulisse in patria *nella rappresentazione di un anno fa a Siena con la direzione di Alan Curtis. È stata scritta da Claudio Monteverdi nel 1640 e con* L'incoronazione di Poppea, *di due anni successiva, è la sola opera del periodo veneziano giunta fino a noi*

IL PADRE DEL MELODRAMMA

Diciannove composizioni di teatro musicale, sei delle quali sono giunte complete fino a noi e due (*Orfeo* e *L'incoronazione di Poppea*) trovano sempre più spazio nei cartelloni lirici in Italia e all'estero. L'epoca della composizione è la prima metà del Seicento: il che significa che a buon diritto Claudio Monteverdi può essere considerato il vero padre del melodramma. Rivoluzionario e «conciliatore» al tempo stesso, Monteverdi muove dalla polifonia e, senza rinunciarvi, vi inserisce lo stile recitativo. «Incurante di intellettualismi umanistici», come osserva Massimo Mila, «badò solo a cogliere nella natura la verità degli accenti appassionati e là dove una reale emozione animasse il testo poetico, il suo recitativo s'ingentilì, s'ammorbidì in curve melodiche, e pur sempre rispettose della parola».

Una grande importanza riveste il compositore cremonese anche nel processo di arricchimento e di assetto dell'orchestra. Nel periodo precedente si registrava già una massiccia mobilitazione di strumenti, ma essi ancora non suonavano tutti insieme, anche perché affidati a pochi interpreti che ne imbracciavano ora uno ora l'altro. Monteverdi non solo indica con precisione le parti dell'orchestra, specificando minuziosamente in partitura le varie famiglie e distinguendo gli strumenti del basso continuo dagli archi, dai fiati e dalle percussioni, ma disciplina i loro interventi in funzione di un'armonia che va acquistando una risonanza espressiva del tutto nuova. Il risultato, ben oltre la varietà di colori che si ottiene, accresce straordinariamente la sostanza drammatica.

mo lavoro teatrale è anche il capolavoro di Monteverdi: un modello per il melodramma del futuro. Così come è un modello l'orchestra che va prendendo una forma pressoché definitiva.

L'opera allieta il Carnevale del 1607, ma il suo grande successo non serve a ripagare il dolore del musicista che quello stesso anno perde la moglie Claudia. Reagisce tuffandosi nel lavoro, tanto più che è lui questa volta a dover arricchire il fasto di un altro matrimonio, quello del principe Francesco con Margherita di Savoia. Per l'occasione si costruisce a Mantova il Teatro Ducale e cappella in San Marco. Soprattutto una grande tranquillità che si riverbera in una composizione sempre più ispirata. Si dedica con fervore alla musica sacra (ha già scritto negli anni di Mantova un capolavoro come il *Vespro della Beata Vergine*), ma nonostante gli impegni assunti per la cappella di San Marco, resta soprattutto un uomo di teatro: e a Parma lo fa anche da un punto di vista tecnico, sistemando gli spazi per l'orchestra all'interno del grande teatro stabile realizzato dai Farnese al primo piano del Palazzo della Pilotta e facilitando la visibilità e l'acustica nell'enorme sala.

Il giardino pensile del Palazzo Ducale di Mantova. Dopo la nomina a maestro di cappella Monteverdi compose nel 1607 il suo capolavoro* Orfeo. *Nel 1612, morto Vincenzo Gonzaga, Monteverdi si trasferisce a Venezia

Monteverdi scrive tre opere importanti, ahimè quasi interamente perdute: *L'Arianna*, le musiche per il prologo della commedia *L'Idropica* e quelle di scena per il *Ballo delle ingrate*. Di *Arianna* resta solo il celebre «lamento».

Più sommesso, ma continuo, il lamento che Monteverdi rivolge ai Gonzaga per il misero stipendio: ottiene solo un piccolo ritocco e pensa sempre più seriamente ad andarsene. Sono i Gonzaga invece a licenziarlo nel 1612, alla morte del vecchio duca. Ma pochi mesi dopo ottiene a Venezia un posto di prestigio: maestro di la. Altri matrimoni eccellenti gli sollecitano opere come le musiche per l'*Aminta* di Tasso, *Didone ed Enea*, gli *Argonauti*, *Proserpina rapita*.

Ormai vecchio, scrive un altro capolavoro. È *L'incoronazione di Poppea* che rivela completamente i valori espressivi della musica. Nasce il primo duetto d'amore del melodramma, umano e vero. Per Monteverdi, settantaseienne, è invece l'addio alla vita.

Virgilio Celletti

Nel prossimo numero:
Antonio Vivaldi

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini *(vicecaporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Robert De Niro, Leone, è nato il 17 agosto del 1943

AMORE E FUTURO

Sono una mamma infelice perché vedo la mia unica figlia, frutto di un grande amore e nata dopo la morte del suo insostituibile papà, distrutta da una situazione coniugale infernale. Mio genero infatti ha un'amante che non vuole lasciare, ma non abbandona neanche la famiglia perché si dice troppo attaccato ai figli. Cosa debbo fare io che mi rodo dal dolore? Tacere, come ho sempre fatto, o intervenire? Lei cosa farebbe al posto di mia figlia? (La mamma di Lucrezia).

Comprendo quanto sia dolorosa la situazione familiare di sua figlia, ma le consiglio di non intervenire e di lasciare che la figliola e suo genero risolvano da soli il loro problema. Astrologicamente ritengo che fra la fine dell'anno in corso ed i primi 3-4 mesi del prossimo sua figlia arriverà ad una decisione...

Sono nata la notte dell'Ascensione del... a Bologna. Avrò anch'io un po' di pace e un po' d'amore? (Sofia - Montecatini).

Troverà un compagno per gli anni della maturità, ma un'unione coniugale per ora è difficile. Si crei degli interessi, non è mai davvero troppo tardi, e la solitudine di questo periodo le sembrerà meno dolorosa.

Sono nata sotto il segno dei Pesci nel 1977, alle 17,50, a Roma. Vorrei sapere tutto sul mio segno zodiacale (pietre, profumi e segni con cui vado d'accordo). Sarò fortunata in amore? (Claudia S. - Roma).

La tua pietra personale è lo smeraldo, il profumo è quello di felce e i segni che si accordano con te sono Ariete, Acquario e Leone. Gli aspetti astrali della tua Venere sono buoni e avrai occasione di mettere a frutto il tuo fascino. Ora, però, rimanda l'operazione «fascino» a quando avrai 18 anni.

Sono nata sotto il segno dell'Ariete nel 1957. Separata, con tre figli, molto sfortunata, desidererei sapere cosa mi riserva il futuro: se potrò rifarmi una famiglia o se dovrò continuare a soffrire da sola per tutta la vita. (Maria Rosaria - Roma).

Sino al prossimo anno avrà impedimenti di vario genere ma, principalmente, soffrirà di depressioni psichiche. Combatta questo stato d'animo perché il suo tema zodiacale non è assolutamente negativo, e già nell'estate del prossimo anno potrà incontrare un'ottima occasione per rifarsi una vita. Il buon periodo durerà sino all'aprile del 1993: ne approfitti.

Monica Salerno

Settimana dall'11 al 17 agosto

ARIETE
DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: le risorse interiori colmeranno in larga misura il vuoto interiore causato da inquietudine.
Lavoro: periodo per muovervi con slancio e ottimismo. Stasi momentanea e buone collaborazioni.
Salute: una certa esaltazione nervosa consiglia una pausa di riposo. Giorni buoni: 11, 15, 16.

TORO
DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: la confidenza imprudente può essere negativa. Risolvete la situazione senza l'aiuto altrui.
Lavoro: discrezione nei rapporti con i colleghi. Non esternate i vostri giudizi né in bene né in male.
Salute: caratteristica del periodo è il ricupero dell'equilibrio psicofisico. Giorni ottimi: 12, 14, 16.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: la timidezza nell'esternare i sentimenti è il freno inibitorio che ritarda la realizzazione.
Lavoro: la fortuna sta nel saper parlare. Subirete un esame e voi dovrete rispondere senza timori.
Salute: organismo debilitato. Urge un controllo medico generale. Giorni propizi: 14, 15, 16.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: risolvere bonariamente ogni discussione con chi vi ama è la cosa migliore per non soffrire.
Lavoro: la fortuna unita alla tempestività nell'agire darà i suoi frutti. Rispondete agli scritti.
Salute: benessere in più dei giorni scorsi. Occhio vigile durante i viaggi. Giorni fausti: 11, 12, 13.

LEONE
DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: toccherete con mano la certezza di essere amati dopo aver sentito una conversazione.
Lavoro: verrà il tempo in cui la raccolta dei frutti sarà evidente, ma dovete attendere con pazienza.
Salute: periodo di strapazzi, che tuttavia influiranno sulla salute. Giorni buoni: 11, 12, 15.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: usate più calore nei rapporti con le persone care. Troverete amicizie sincere e durature.
Lavoro: soppesate ogni comunicazione con la precisione dell'analista. Rischi da non sottovalutare.
Salute: quello che vi occorre sono calma e riposo. Evitate gli eccessi. Giorni propizi: 12, 14, 16.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: la conquista di un amore sincero è condizionata alla semplicità ed evitando la scontrosità.
Lavoro: organizzatevi meglio. Periodo di preparazione per lanciare un valido ponte professionale.
Salute: moderate l'uso dei liquidi conservati e degli insaccati. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: prove d'amore. Non prendete le cose alla leggera, ma corrispondete con lo stesso slancio.
Lavoro: sarà portato a buon punto un programma iniziato da tempo, con vantaggi economici.
Salute: infiammazioni cutanee. La stagione consiglia alimenti digeribili. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: più serietà nei rapporti non guasterà. I modi semplici faciliteranno le vostre intenzioni.
Lavoro: faranno colpo sulla mentalità dei responsabili i nuovi metodi che voi saprete suggerire.
Salute: ottimo magnetismo abbinato a un notevole potenziale fisico. Giorni buoni: 11, 12, 13.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: successo in questo settore, specialmente nel trovare le amicizie sincere e non deludenti.
Lavoro: settimana tranquilla, con spunti di euforia costruttiva. L'attesa non sarà delusa.
Salute: nervosismo e irrequietezza. Non usate tranquillanti, ma il sonno. Giorni buoni: 13, 14, 15.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: eviterete le delusioni adottando la tattica della prudenza e delle pretese non eccessive.
Lavoro: momenti di intensa attività alternati a scarsa produttività, ma nulla sarà compromesso.
Salute: non scarseggeranno le energie da sfruttare in tutte le direzioni. Giorni propizi: 11, 12, 16.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: una breve discussione con la persona amata si risolverà con una maggiore fiducia in essa.
Lavoro: riuscita e sicurezza, purché sappiate mantenervi nel piano delle possibili realizzazioni.
Salute: limitate i piaceri della tavola. Vacanze per una ricarica di salute. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

DI MAMMA
La tradizione continua.
Mio, da sempre sciolto
nella minestrina.
Mio, da sempre,
spalmabilissimo sul pane.
Mio: il gusto tenero
dell'infanzia...
una delle infinite risposte
Nestlè al tuo desiderio
di mamma di nutrire
con amore.
SPALMABILISSIMO
mio®
Nestlé
il formaggino
che piace ai bambini

sped. in abb. post. / gr. 2ª / 70